الرأي

٢٠ صفحة — ٧٥ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

صدام يؤكد ثقة العراقيين بالنصر النهائي ويحذر النظام الايراني

بغداد – واع – حذر الرئيس العراقي صدام حسين النظام الايراني من انه سيتعرض الى نكسات يندم عليها كثيرا لانه لم ينه الحرب في ظرف مناسب.

وعقب الرئيس العراقي على ردود الفعل الايرانية العشوائية بعد تحرير الفاو بقوله، ان حكام ايران ليس بامكانهم الان ان يخيفوا طفلا في البصرة.

وتحداهم قائلا، فليقوموا بعمليات على عشر جبهات مؤكدا ثقة العراقيين بالنصر النهائي المؤزر.

وكان . الرئيس صدام حسين يتحدث اثناء تقليده الفريق الطيار حميد شعبان قائد القوة الجوية والدفاع الجوي وسام قادسية صدام من الدرجة الثانية امس.

البقية ص ١٥

انتكاس الوضع الامني اللبناني :
انباء حول التجديد للجميل سنتين
اضراب عمالي احتجاجا على الغلاء

عواصم – وكالات – كشفت مصادر لبنانية النقاب عن ان النية تتجه ببعض النواب اللبنانيين لطرح فكرة التجديد لمدة عامين جديدين للرئيس اللبناني امين الجميل لكي يتسنى لمجلس النواب وللرئيس تنفيذ ورقة الحل.

ونقلت صحيفة (الشرق الاوسط) التي نشرت ذلك امس الى تلك المصادر قولها انه من غير الممكن ان يتم انتخاب رئيس جديد للبنان بعد خمسة شهور فقط ما دام اللبنانيون لم يتفقوا حتى الان على حل نهائي للازمة اللبنانية يتضمن الاصلاح السياسي المنشود والاستبدال بالنظام

البقية ص ١٥

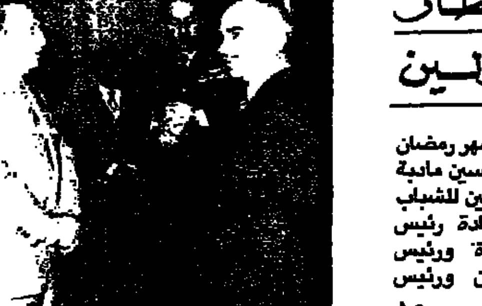
العدد ٦٤٩٧ – الجمعة ٦ رمضان ١٤٠٨هـ – الموافق ٢٢ نيسان ١٩٨٨م – السنة السابعة عشرة – عمان – المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 22. 1988 No. 6497 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

الحسين يقيم مأدبة إفطار لكبار المسؤولين

عمان – بترا – احتفاء بشهر رمضان المبارك اقام جلالة الملك الحسين مأدبة افطار كبرى في مدينة الحسين للشباب مساء امس حضرها السادة رئيس الوزراء وهيئة الوزارة ورئيس واعضاء مجلس الاعيان ورئيس

البقية ص ١٥





رئيس الوزراء وعدد من كبار المسؤولين يعزون بالشهيد "ابو جهاد"

عمان – الراي – قام السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء بزيارة مكتب منظمة التحرير الفلسطينية، في عمان مساء امس، حيث قدم التعازي باستشهاد القائد الفلسطيني خليل الوزير "ابو جهاد".

كما قام رئيس مجلس الاعيان السيد احمد اللوزي، ورئيس الديوان الملكي الهاشمي السيد مروان القاسم، والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية، والسادة بهجت التلهوني ومضر بدران، وذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم، ومروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة والدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي والدكتور عبد العزيز الخياط وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، وقاضي القضاة وعدد من اعضاء مجلسي الاعيان والنواب.

وممثل هيئة الامم المتحدة في الاردن، وسفراء العراق والسودان والمغرب واسبانيا واليونان، بزيارة المكتب حيث قدموا العزاء بالشهيد الكبير.

كما امت جموع غفيرة من المواطنين مقر المنظمة لتقديم التعازي بالقائد الشهيد "ابو جهاد".

الحسن يعرض تطورات النزاع في المنطقة ويشيد بالدور الياباني في دعم جهود السلام

طوكيو – بترا – التقى سمو الامير الحسن ولي العهد في العاصمة اليابانية ظهر امس برؤساء خمس منظمات هي اتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية وغرفة التجارة وغرفة الصناعة والاتحاد الياباني للمستخدمين ومجلس التجارة الخارجية الياباني.

وجرى الحديث خلال اللقاء الذي حضره اعضاء الوفد الرسمي المرافق لسموه حول سبل تنشيط التعاون ما بين القطاع الخاص في كلا البلدين وخاصة في مجال الكيماويات والتصنيع والسياحة والابحاث العلمية والخدمات التقنية واقامة المشاريع الاستثمارية المشتركة.

والقى السيد ايساهيرو سايتو رئيس مجلس ادارة اتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية كلمة في اللقاء الذي حضره ممثلون عن هذه المؤسسات رحب فيها باسم المؤسسات الاقتصادية والتجارية الخمس بسموه وقال ان الاردن واليابان حافظا ومنذ اقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين في عام ١٩٥٤ على علاقات من الصداقة المتنامية بينهما .

البقية ص ١٥

عودة الرفاعي بعد ان نقل رسالة الحسين الى الملك فهد

عمان – بترا – عاد الى عمان فجر امس السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء بعد ان نقل رسالة من جلالة الملك الحسين الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين والاوضاع العربية الراهنة

تصاعد الغضب الفلسطيني
مسيرات وجنازات رمزية للشهيد أبو جهاد
حصار تمويني لعدة قرى ومخيمات واصابة ضابط في بيت جالا

القدس المحتلة – وكالات – استمرت المصادمات والمجابهات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني، امس، حيث اصيب عدد من المواطنين بجراح، وجرت عدة جنازات رمزية للشهيد القائد ابو جهاد في مختلف مدن وقرى ومخيمات الوطن المحتل، فيما استمر حظر التجول على عدد كبير من المدن والقرى والمخيمات، حيث شن جنود العدو حملة اعتقالات واسعة.

● ففي القدس: طافت سيارات الشرطة الصهيونية وما يسمى بحرس الحدود في شوارع العيسوية شمالي القدس وجمعت سكان القرية ما بين ١٤ – ٥٠ عاما في ساحة المدرسة بعد قيام الشبان الملثمين برفع الاعلام الفلسطينية فوق اسطح المنازل واعمدة الكهرباء وكتابة الشعارات الوطنية التي تنادي بزوال الاحتلال على جدران منازل القرية البطلة.

وقد كتبت الشعارات الوطنية المناهضة للاحتلال والمستنكرة لجريمة الاغتيال الاثمة بحق القائد الرمز ابو جهاد على معظم الجدران في القدس المحتلة موقعة من جميع

البقية ص ١٥



● الاطارات تشتعل في احد شوارع غزة، لسد الطريق امام المحتلين.
صورة من «سيغما» خاصة بالراي

الجرحى والمعتقلون

فيما يلي قائمة جديدة باسماء الجرحى والمعتقلين في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين، خلال فعاليات الانتفاضة الباسلة امس :

● الجرحى :

– خولة خريشة، ام صلاح عبدالحق، صبحي حسين عواجنة، سحر الياسيني، هيام حسن المغروف، خالد حمد، اسماعيل الجمل (امام المسجد القديم) – اريحا الطفل سامر ابو حفيظة، انتصار العارف، خالد عمار، سائد سويطي، زياد حامد الشامي، هاني حامد الشامي، سعد حامد الشامي، ماهر شريف

البقية ص ١٥

في تصريح لوكالة الانباء العراقية :
الرفاعي: تحرير الفاو لحظة متميزة في حياة العرب، وتكريم للعسكرية العربية

عمان – "بترا" – قال السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء لقد كان تحرير الفاو لحظة متميزة في حياة امتنا العربية حيث فاجأ الجيش العراقي الباسل الدنيا كلها بهذا الانجاز العسكري الرائع الذي هو تكريم للعسكرية العربية وتعبير عن قدرة المقاتل العربي حين تتوفر القيادة الشجاعة المؤمنة بوطنها

البقية ص ١٥

اعادة توحيد فصائل المقاومة وعودة مقراتها الى دمشق
مباحثات سورية فلسطينية لتحقيق المصالحة الشاملة
القدومي: لا خلافات.. ولكن اختلاف في الأسلوب

دمشق – "رويتر" – قال مسؤول فلسطيني رفيع امس الخميس ان هناك حاجة الى المزيد من الاعداد قبل ان يتمكن السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية من زيارة سوريا.

وقال السيد فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية لرويتر ان الجانبين يجريان اتصالات للترتيب للزيارة.

وقال السيد القدومي ان زيارة السيد عرفات الى اي دولة لها مغزى سياسي وان زيارته لدمشق لها اهمية غير عادية. وقال ايضا انه يجب الانتهاء من جميع التفاصيل حتى تنجح الزيارة.

وكان يتوقع حضور السيد عرفات جنازة السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية التي شيعت في دمشق الاربعاء ولكنه توجه الى ليبيا للاجتماع مع الزعيم الليبي معمر القذافي. والسيد عرفات على خلاف مع سوريا وليبيا منذ عام ١٩٨٢.

وعندما سئل السيد القدومي ان كان السيد عرفات لديه شروط لزيارة

البقية ص ١٥

في الذكرى الاربعين لاغتصاب فلسطين
ريغان وشامير يوقعان إتفاقا ينظم العلاقات العسكرية والاقتصادية

القدس المحتلة – رويتر – وقعت اسرائيل والولايات المتحدة امس على اتفاق ينظم العلاقات العسكرية والاقتصادية بينهما في الذكرى السنوية الاربعين لاغتصاب فلسطين.

ووقع الرئيس ريغان على الوثيقة التي تقع في صفحتين في البيت الابيض بعد وقت قصير من توقيع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير على نسخة منها في مكتبه بالقدس.

والاتفاق الذي لا يتضمن اي تعهدات جديدة يحدد اطار عمل للتعاون بين البلدين في المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية ويؤكد العلاقات الوثيقة بينهما ويصف اسرائيل بانها (حليف رئيسي للولايات المتحدة خارج حلف شمال الاطلسي).

ويحدد الاتفاق علنا لاول مرة مدى التعاون العسكري بين البلدين بانه يتمثل في (التخطيط المشترك والمناورات وعمليات الامداد والتموين المشتركة).

وقال شامير في حفل التوقيع على الاتفاق (الولايات المتحدة كانت اول دولة تعترف باسرائيل في عام ١٩٤٨ بعد دقائق قليلة من اعلان استقلالنا).

وقال شامير (في الواقع فانه من المهم جدا ان نعطي اليوم تعبيرا خاصا لهذه المشاركة الفريدة التي تتمثل في قيم ومصالح مشتركة وفي الرغبة المشتركة في السلام)

وتحصل اسرائيل على معونات عسكرية واقتصادية قيمتها ثلاثة مليارات دولار سنويا من الولايات المتحدة مما يجعلها اكبر مستقبل للمساعدات الاميركية بفارق كبير.

وقال مساعد بارز لشامير انه تم

البقية ص ١٥

الحلقة الأولى ص ١٩

كتاب مثير يروي تفاصيل الدور السري الاسرائيلي في دول العالم الثالث

تأليف الكاتب الاسرائيلي بنيامين بيت هلحمي

الانتخابات الاميركية :
دوكاكيس الأول بلا منازع في سباق الفوز لترشيح الديمقراطيين

واشنطن – ا ف ب – فوز مايكل دوكاكيس المريح يوم الثلاثاء في الانتخابات التمهيدية في ولاية نيويورك يجعل منه الاول بلا منازع في سباق الفوز بترشيح الحزب الديمقراطي للانتخابات الرئاسية في ٨ تشرين الثاني المقبل ويضاعف فرص رؤية الحزب الديموقراطي موحدا في مؤتمره في اتلانتا في تموز المقبل

وبفضل الكاثوليك البيض وجزء كبير من الناخبين اليهود حصل الرجل اليوناني الاصل الذي يأمل ان يصبح رئيس الولايات المتحدة

البقية ص ١٥

رشق سيارات اسرائيلية بالحجارة قرب الناصرة

تل ابيب – اذاع راديو العدو الاسرائيلي ان عدة سيارات رشقت بالحجارة بالقرب من الناصرة

واضاف الراديو ان ذلك لم يسفر عن اصابات الا انه اسفر عن وقوع اضرار بالعديد من السيارات التي تعرضت للرشق بالحجارة

وقامت الشرطة بحملة تفتيش عن المشاركين في هذه العملية واعتقلت اربعة اشخاص

وفد فلسطيني يزور القاهرة خلال ايام

القاهرة – ق ن ا – ذكرت صحيفة – الاهرام – القاهرية امس ان وفدا فلسطينيا برئاسة السيد محمود عباس – ابو مازن – عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيصل الى القاهرة خلال الايام القليلة القادمة

وقالت الصحيفة ان وفودا فلسطينية رفيعة المستوى ستزور ايضا الاردن وسوريا والسعودية للتشاور حول نتائج زيارة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لموسكو

واشنطن تتوسع في حماية السفن في الخليج

واشنطن – ق ن ا – قالت صحيفة (واشنطن بوست) الاميركية امس ان حكومة الرئيس رونالد ريغان تنظر في امر توسيع نطاق حمايتها للسفن التجارية في الخليج العربي لتشمل سفنا لا ترفع العلم الاميركي.

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين في الحكومة الاميركية قولهم ان البحرية الاميركية تبادر عفويا الى مساعدة سفن تتعرض لخطر اعتداء في الخليج

الصحفيون العرب والاجانب يبدون اعجابهم بالقوات العراقية
وقف اطلاق نار فعلي في حرب المدن
الشعب العراقي يواصل الاحتفال بتحرير الفاو

الخليج العربي – وكالات – كان وقف اطلاق النار في "حرب المدن" الذي اعلنته العراق منتصف ليل الاربعاء نافذا امس الخميس بعد مضي ١٣ ساعة على دخوله حيز التنفيذ حيث ان العراق لم يعلن اطلاق صواريخ ارض ارض او شن غارات جوية على الأراضي الايرانية.

وكذلك لم تشر القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية أمس الخميس الى قيام ايران باطلاق صواريخ او شن غارات جوية او القيام بقصف مدفعي على مدن عراقية.

وكان العراق قد قرر من جانب واحد وقف اطلاق نار مشروطاً في "حرب المدن" التي بدأت في ٢٨ شباط. ومن بين الشروط ان يكون العراق هو الذي يطلق اخر صاروخ من دون ان ترد ايران عليه

وبعد قليل من اقتراحه وقف اطلاق النار هذا اعلن العراق اطلاق ثلاثة صواريخ دفعة واحدة على ثلاث مدن ايرانية هي طهران واصفهان "وسط" وشيراز "جنوب". وقبل ١٠ دقيقة من دخول وقف اطلاق النار حيز التنفيذ اعلن العراق اطلاق صاروخين أيضاً على مدينة قم الواقعة جنوب طهران.

وهذه هي المرة الثانية منذ بدء "حرب المدن" التي يعرض فيها العراق وقفا مشروطا لاطلاق النار. ففي العاشر من اذار كان العراق قد قرر وقف قصف المدن الإيرانية بالصواريخ والطائرات ووضع خمسة شروط للحفاظ على هذه الهدنة.

ونص احد هذه الشروط على "امتناع ايران عن قصف مدن او مناطق مدنية عراقية وامتناعها عن قصف اي مدينة في بلد عربي آخر وعدم شن هجومات جديدة على الحدود الدولية او محاولة غزو اراض عراقية".

وكانت الكويت البلد المحاذي للعراق قد تعرضت اول امس الاربعاء لاطلاق صاروخ ايراني من طراز سكود ب.

واحتفظ العراق وفق هذه الشروط لنفسه بحق الاستمرار في

البقية ص ١٥

رأينا

حذار.. من الموقف الاميركي!!

بدأت امس في موسكو المحادثات التمهيدية بين وزيري خارجيتي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، للاعداد للقمة التي سيعقدها زعيما البلدين ريغان وغورباتشوف، خلال الشهر القادم، في العاصمة السوفياتيه..

واستناداً الى الانباء، التي تتابع محادثات الوزيرين، فقد تقرر ان تحتل قضية الشرق الاوسط مكانا بارزا في تلك المحادثات. وان يعيد شولتز خلالها، طرح مبادرته، التي لم تسفر عن نتيجة اثناء الجولة التي قام بها مؤخرا الى المنطقة.

ويلفت النظر ان واشنطن في محاولتها الجديدة، لتسويق المبادرة على الاتحاد السوفياتي، لم تجد حرجا في الاقدام على ذلك، على الرغم من الفيتو الذي استخدمته قبل ايام، واجهضت به مشروع القرار الذي اعده مجلس الامن الدولي، لادانة عمليات الابعاد التي تمارسها السلطات الاسرائيلية ضد الفلسطينيين في المناطق المحتلة. كذلك يلاحظ انه في الوقت الذي بدأ فيه شولتز وشيفرنادزة محادثاتهما في موسكو. كان ريغان وشامير يوقعان على وثيقة تفاهم، في الأمور الامنية والسياسية والاستراتيجية والاقتصادية، بين الولايات المتحدة واسرائيل.. في كل من واشنطن والقدس المحتلة. ويلاحظ ثالثاً ان شولتز وهو في طريقه الى موسكو حاول تبرئة اسرائيل من جريمة اغتيال الزعيم الفلسطيني ابو جهاد، حين ادعى انه لا توجد لديه ادلة توحي بان اسرائيل هي التي ارتكبت عملية الاغتيال، كما رفض ان يفتح فمه بعبارة يسجل بها ان جريمة قتل ابو جهاد كانت عملا ارهابياً..وهكذا توحي هذه التصرفات الاميركية جميعها، بان واشنطن غير جادة في القيام بعمل ايجابي للمساعدة على عقد المؤتمر الدولي، وارساء السلام العادل والشامل والدائم في المنطقة، وانما هي معنية بمحاولة زحزحة الاتحاد السوفياتي عن موقفه الواضح ازاء القضية العربية، وايجاد شرخ بينه وبين العرب، حتى ولو كلفها الامر، ان تتساهل في صفقات تعرضها وتقايض عليها في مناطق اخرى من العالم، خدمة لهذا الهدف. الذي هو

البقية ص ١٥

سنيوره يطالب بدور للمنظمة في اي مؤتمر للسلام

نيقوسيا – ا.ف.ب – طالب رئيس تحرير صحيفة (الفجر) التي تصدر في القدس الشرقية ب (دور اساسي) لمنظمة التحرير في اي مؤتمر للسلام "بعد ٤٠ سنة من الاحتلال"

جاء ذلك في حديث اجرته معه اذاعة فرنسا الدولية (ار اف اي) التي التقط بثها في نيقوسيا لمناسبة الذكرى الاربعين لاغتصاب فلسطين وصف فيه العقود الاربعة "بالاضطهاد والاذلال والقمع الاسرائيلي تجاه الشعب الفلسطيني"

استشهاد ٣ فلسطينيين اثناء محاولة للتسلل الى فلسطين المحتلة

صور – ا.ف.ب – اعلنت مصادر امنية في جنوب لبنان ان ثلاثة فلسطينيين استشهدوا امس اثناء محاولتهم التسلل الى شمال فلسطين المحتلة.

واوضح المصدر نفسه ان جنودا اسرائيليين اعترضوا الفلسطينيين الثلاثة في القطاع الشرقي من ما يسمى بالحزام الامني، الذي اقامته اسرائيل في الاراضي اللبنانية ولم يعط المصدر معلومات اخرى.

استقبال شعبي ورسمي للرهائن في الكويت
الغموض يلف مصير خاطفي الطائرة الكويتية
واشنطن ولندن وباريس تطالب بمعاقبة القراصنة

الجزائر – الكويت – عواصم – وكالات الانباء – غادر رهائن الطائرة الكويتية المختطفة الجزائر امس، بينما ما زال مصير الخاطفين مجهولا.

وقد استقبل الرهائن في الكويت لدى وصولهم مساء امس، استقبالا رسميا وشعبيا شارك فيه الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد الكويتي رئيس الوزراء وعدد كبير من المسؤولين الكويتيين

وتضاربت الانباء حول مكان الخاطفين، فقد ذكرت تقارير وردت من الجزائر ان قراصنة الجو غادروا الجزائر فجر امس الاول بعد الافراج عن الرهائن مباشرة. بينما قالت انباء اخرى ان الخاطفين ما زالوا في الجزائر حيث سيغادرونها بعد برهة اما الى ايران او لبنان.

واكد سعوديان كانا من بين الرهائن ان ٣ من الخاطفين صعدا الى الطائرة في مشهد وقالا ان الخاطفين كانوا يصعدون وينزلون من الطائرة في مشهد في اي وقت يشاءون.

واكدا انهم يعتقدان ان الخاطفين من جنوب لبنان واستدلا على ذلك من لهجتهم رغم محاولتهم التحدث بالانجليزية والفرنسية.

ورغم الارتياح الذي ساد الاوساط العربية والدولية لانتهاء محنة الطائرة، الا ان كلا من بريطانيا وفرنسا والولايات المتحدة عبرت عن استيائها لاطلاق سراح الخاطفين

من جانب اخر قال مصدر كويتي ان طائرة البوينغ ٧٤٧ الكويتية تضررت كثيرا خلال ايام الخطف الـ ١٥.

وقال المصدر ان فريقا فنيا سيصل الجزائر وسيبقى عدة ايام لاصلاح الطائرة، اذ ان محركات الطائرة استهلكت خلال الاسبوعين لاستخدامها الكثيف

ورفض السيد محمد طاهر المفاوض الجزائري الرئيسي في المفاوضات التي جرت على مدى ثمانية ايام الاجابة عن اسئلة عما حدث للخاطفين الذين يتراوح عددهم ما بين سبعة وتسعة اشخاص والذين احتفوا من على الطائرة المختطفة قبل فترة وجيزة من انتهاء تلك المأساة

واغفلت وسائل الاعلام الجزائرية اي ذكر للمسلحين وركزت بدلا من ذلك على الدور الذي لعبته الحكومة في التوصل الى حل سلمي للازمة

ورغم الضغوط التي تمارسها

البقية ص ١٥

المحليات

منبر الرأي

الامجاد السماوية

احد هو الله، الذي جمع لنا من ايامنا مرقدا هو الام الارض وشرع لنا من امجاده ينبوعا يشرب الادميون منه ويدعون للرب الكريم ويركعون في مناسبات الوجد اليه ويسجدون بصلاة واحدة ايمانية بأن المجد في السماء اعظم وابر طريقا اليه. فمهما حمل الالم من ثقله نجمع افئدتنا ونصلي من اجل ان يخلصنا من عذاب دنيوي ونرضى براحة الابد السماوي. عظيم هو الرب، حين يجمع بين احبائه المخلصين ويرفع درجتهم اليه ويقرب من تحديهم لعدو المقدسات والذين يتصدون له بمثل ايمانهم اقوياء لا تهزمهم شائبة دهر او التفاتة زمن. فيبقى الايمان رسولا الى المحبة بنور الخالق ورحمة بطاعته ملاذا الى ملكوته.

مجيد هو الاله، الذي قرب من درب الاخ واخيه ووحد من قبله الانسان ومهوى فؤاده الى المرابع الخضراء السندسية فوق في المجد الالهي الابدي، بذلك الشعاع الازلي الذي يفوح بنسمات على المؤمنين ويزيد من تبركات ايمانهم وصمودهم ووقوفهم صفا امام ان تفرق بين مدامع مقلتهم جهة تكون الخاسرة او يقف الايمان منتصرا وترجع النفوس راضية مرضية الى الرب وترقد في المثوى زاهية بحلة قشيبة من الجزاء الالهي الذي ليس كمثله شيء.

حكيم هو المولى الذي يجمع بين مئذنة وكنيسة تتحدى بالصلاة والدعوة اركان الهمجية. تلك التي تخنق الرسل وتقتل الانبياء الابرياء وتدنس طهارة اي شيء تصادفه وتدوس على الارض المقدسة ولا تحفل بنداء السماء ان من سار عليها مؤمنا فله مني ان ابرىء مرضه الدنيوي واحميه من طغيان زائل مؤقت وادخله الى الخلود في ملتقى المؤمنين الابرار.

رؤوف هو الرب، من اعطى وياخذ النفوس الزكية تلك التي تنبذ الفرقة والانقسام وترفض ان يجزأ الجسم الواحد ويقسم الى اشتات لا تفلح بالابتهال والمودة الى صاحب الحياة حين يموت كل انسان على وجه هذه المعمورة.

عادل هو الاله، من تسبح باسمه ملكوت الارض والسماء وتتجلى قوة غير خائفة تتبع القدر المرسوم وتنسج من حكمه جنة في الارض وتحلق بالارواح مجندة عبر الطريق الالهي الممتلىء بالامجاد السماوية تلك التي تحمل المسلمين والمسيحيين حين يحتفلون بانتصارهم على الاحتلال ووقوفهم امامه بكل عظمة انبيائهم الذين قطعوا الطريق اليهم بعذاب والم وليتعلم التاريخ ان المجد في العلي يصنع على الارض مجدا برسالة سماوية تصمد طويلاً لتكون الهداية والدين.

الى كل المسلمين والمسيحيين في وطن الوحدة، طريق المجد السماوي قريب، يبتهل بالايمان موحدا رافعا الى الرب نجاحا في الامتحان وثباتا في العقيدة وحرية في سجن الدنيا وانطلاقة لجنة الاخرة، دار الامجاد السماوية وليكن اسم الله مباركا عاليا يده فوق الجميع.

فواز الحموري

نيسان الهوى

تعالي قد اتى نيسان جر رداءه الاخضر
مشى والزنبق الوسنان خلف خطاه قد نور
له الاشجار قد لبست من الاثواب ما ازهر
وقد هامت بذاك السحر طاف وروعة المنظر

* * *

تعالي إنه نيسان غابات من السكر
وانهار جرت بالمسك طافحة وبالعنبر
وفي جنباتها النسرين بالاشذاء قد كبر
وقد لعب النسيم بها وقد رقص الصبا اكثر

* * *

اتى نيسان ليلكه تفتح يملأ الدربا
ويسكب من قوارير الحياة بهاءها سكبا
ونادى والدنى لبت وفيض غراسها لبى
فهل يا فتنة الامساء نرفضه وهل نابى

* * *

اتى ينساب زورقه على بحر من الانس
به من ذلك الماضي اعز جواهر النفس
له الانسام قد عزفت على وتر من الطقس
يغني حبنا الغالي وينشر صورة الامس
فنصبح في الرضا نحيا وفي جناته نمسي

* * *

اتى يا أخت ذاك الحب نبضا في الربى خفقا
وشلالا سماويا انار فلون الافقا
ورش الفجر في احداقنا والصبح والشفقا
وعب الوصل من اقداح مملكة الهوى وسقى
قبات الكون من افراحنا الكبرى كؤوس لقا

* * *

اتى، الله ما احلى واغلى ذلك الركبا
فهل تدرون ما ضمت مواكبه وما خبا
فقد اهدت لنا صيف الاماني والجنا العذبا
اتى نيسان ما نيسان الا الشوق والحبا

علي مصطفى الدلاهمة

مدعوون للمقابلة في مؤسسة التدريب

عمان – الراي – يطلب ديوان الخدمة المدنية ومؤسسة التدريب المهني/ من التالية اسماؤهم الحضور للمقابلة في مبنى مؤسسة التدريب المهني مبنى وزارة العمل لغايات التعيين يوم غد السبت:–

حسن محمد عني، علي موسى حسين، عمر احمد مطلق، عيسى محمد عيسى، محمد سعيد عبد الرحمن، ناصر عواد المحمود، سحر صبري شاكر، سناء محمد حسن، خديجة عبد الله سالم، مريم خالد سالم، امال فايز صالح، سهير محمود محمد، عائدة محمد سعيد.

في اجتماع موسع للجنة التربية والتعليم:

الهنداوي: الثمانينات التزمت مبدأ الإهتمام بجميع عناصر التعليم

الوقفي: القانون الجديد للتربية والتعليم في مراحله النهائية

عمان – الراي – اكد السيد ذوقان الهنداوي، نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم، ان المسيرة التربوية الاردنية، وبناء على توجيهات قيادتنا الحريصة على تحقيق التقدم والتطور، اتصفت دائما، وعلى امتداد العقود الماضية، بالتكامل والاستمرارية الملتزمة بمبادىء والاهتمام بمختلف عناصر العملية التعليمية.

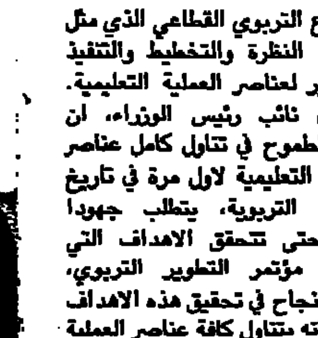
واضاف خلال ترؤسه الاجتماع الموسع للجنة التربية والتعليم، بحضور الدكتور راضي الوقفي الامين العام لوزارة التربية امس ان العقود الثلاثة الماضية من حياة المسيرة التربوية، اتسمت بالاهتمام والتركيز على فعالية من فعاليات العملية التعليمية، حيث كان عقد الخمسينات عقد ما يسمى الاهتمام بالكم، ثم جاء عقد الستينات ليكون عقد التركيز على المناهج ووضع قانون التربية، في حين اتسم عقد السبعينات بالاهتمام بتنويع التعليم والاشراف التربوي.

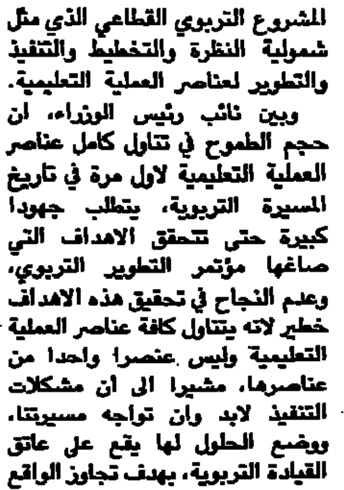
واشار الى ان عقد الثمانينات ومنذ بدايته التزم مبدأ الاهتمام بنوعية التعليم والادارة التربوية، ثم تطور هذا التصور بعد منتصف عقد الثمانينات ليلتزم مبدأ الاهتمام بفعاليات العملية التربوية، بشكل شمولي، يتناول جميع عناصر العملية التعليمية، ومن هنا جاء مؤتمر التطوير التربوي الذي تناول جميع جزئيات العملية التعليمية، وجاء المشروع التربوي القطاعي الذي مثل شمولية النظرة والتخطيط والتنفيذ والتطوير لعناصر العملية التعليمية.

وبين نائب رئيس الوزراء، ان حجم الطموح في تناول كامل عناصر العملية التعليمية لاول مرة في تاريخ المسيرة التربوية، يتطلب جهودا كبيرة حتى تتحقق الاهداف التي صاغها مؤتمر التطوير التربوي، وعدم النجاح في تحقيق هذه الاهداف خطير لانه يتناول كافة عناصر العملية التعليمية وليس عنصرا واحدا من عناصرها، مشيرا الى ان مشكلات التنفيذ لابد وان تواجه مسيرتنا، ووضع الحلول لها يقع على عاتق القيادة التربوية، بهدف تجاوز الواقع ووضع افضل الحلول للتغلب على هذه المشكلات.

واكد السيد الهنداوي ان وضع الخطة الرئيسية الواضحة المتكاملة، التي تبين بالتفصيل عناصر المشروع التربوي لتطوير الواقع والانتقال نحو مرحلة جديدة تحقق اهداف التطوير التربوي القائم على مخرجات المؤتمر الوطني، ضرورة ملحة، لتبيان التطلعات العامة وتحديد المتطلبات الرئيسية، مشيرا الى ان التنظيم الاداري ليس غاية بحد ذاته، ولكنه وسيلة لتحقيق الانجاز في اطار من الاتقان والسرعة والفاعلية وتحقيق الاهداف.

واستعرض الدكتور راضي الوقفي الامين العام لوزارة التربية ما تحقق







حتى الان باتجاه تنفيذ توصيات مؤتمر التطوير التربوي، فاشار الى انه تم انجاز مشروع القانون الجديد للتربية والتعليم، وهو الان في مراحل اقراره النهائية، بعد أن ناقشته مختلف الجهات المعنية، وهو يمثل دفعه تطويرية في مفاهيم التربية والتعليم، ويمثل المظلة القانونية لتحقيق اهداف التطوير التربوي.

واضاف ان الخطوط العريضة لمرحلة التعليم الاساسي قد تم اقرارها، بحيث تكون هذه المرحلة من عشر سنوات، كما تم وضع العناصر الاساسية للمناهج في هذه المرحلة، حيث تقوم فرق وطنية لاعداد مناهج التعليم الالزامي، وقد شارفت هذه الفرق على الانتهاء من عملها ونأمل ان تقدم نتائج عملها الى مجلس التربية والتعليم لمناقشته واقراره تمهيدا للبدء باعداد الكتب المدرسية المبنية على المناهج الجديدة، التي اتصفت بالتكاملية خاصة فيما يتعلق بالذات الثقافية.

واشار الدكتور الوقفي الى أن مجلس التربية يناقش حاليا بنية التعليم الثانوي، والتوجه الاساسي الذي تقوم عليه هذه البنية تشتمل على مسارات للثقافة العامة لجميع الطلبة ايا كان نوع التعليم الذي ينتسبون اليه، اضافة الى مواد التخصص سواء فيما يتعلق بطلبة التعليم العام أو التعليم المهني.

واما فيما يتعلق باعداد المعلمين، وبما يتفق ما اوصت به مخرجات مؤتمر التطوير التربوي، فقد اشار الامين العام لوزارة التربية الى ان كلية المعلمين العليا، ستبدأ الدراسة فيها اعتبارا من صيف العام الحالي في كل من عمان واربد والكرك، كما ان عطاءات لاقامة اندية للمعلمين في عمان واربد قد احيلت وينتظر البدء في اعمال التنفيذ بعد ذلك تم استعراض مختلف القضايا والمشكلات التي تواجه سير العمل الميداني في جميع المديريات، وحضر الاجتماع الامناء العامون المساعدون، والمديرون العامون في مركز الوزارة ومديرو التربية والتعليم في مديريات التربية في المحافظات والالوية.

وسامان فرنسيان للحديدي وزيادين

عمان – بترا – قلد السفير الفرنسي في الاردن نيابة عن الحكومة الفرنسية كلا من الدكتور عدنان الحديدي مدير عام دائرة الاثار العامة والدكتور فوزي زيادين مساعد مدير الاثار العامة لشؤون الابحاث والنشر وسام الفنون والاداب برتبة فارس وذلك تقديرا لمساهمتها في تنظيم المعرض الاثري الشامل بعنوان/الطريق الملكي... ٩ الاف سنة من الفن والحضارة في المملكة الاردنية الهاشمية الذي اقيم في متحف لكسمبرج في باريس العام الماضي.

وحضر تقليد الوسامين مديرة الشؤون الاثرية بوزارة الخارجية الفرنسية ومدير المعهد الفرنسي للاثار في الشرق الادنى.

العجلوني يلتقي المشرفين على برامج الرحلات السياحية

عمان – بترا – التقى السيد زهير العجلوني وزير السياحة في مكتبه صباح أمس المشرفين على برامج الرحلات السياحية المنظمة التي اشتملت على استقدام افواج سياحية من فنلندا الى العقبة خلال الشهور الستة الماضية.

وأعرب المشرفون عن شكرهم وتقديرهم للحكومة الأردنية ولوزارة السياحة ولمختلف الفعاليات السياحية في الأردن على المعاملة الحسنة وحسن الضيافة ومستوى الخدمة الذي لمسته الافواج مدة اقامتها.

وأشاروا الى ان الرحلات السياحية ستستأنف اعتباراً من شهر تشرين أول القادم بواقع رحلتين او ثلاث رحلات اسبوعياً وان كل رحلة تضم مائتي سائح مبينين انه كان لزيارة جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الأخيرة لفنلندا اكبر الأثر في التعريف بالأردن في تلك الدولة.

ويذكر ان وزارة السياحة ستنظم برامج تشتمل على رقصات فلكلورية وشعبية في مدينة العقبة كما ستوفر الخدمات على الطريق المؤدي من البحر الميت الى العقبة.

عودة وزير الارض المحتلة بعد مشاركته بتشييع ابو جهاد

عمان – بترا – عاد الى عمان بعد ظهر امس السيد مروان دودين وزير شؤون الارض المحتلة رئيس الجانب الاردني في اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة بعد ان مثل الاردن في تشييع جثمان المرحوم خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية في دمشق امس الاول.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان – "الراي" – اعلنت اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي:–

الحسين الكبير – وسط البلد – عبد الرحمن جرار – سعدي جبر. الامير الحسن – الشميساني د. محمودالعواطلي. ابو درويش – الاشرفية – سميح احمد عثامنة. حمزة بن عبد المطلب – ماركا الشمالية – د. علي الفقير – مصطفى الرفاتي. الجامعة الاردنية – الجبيهة – د. ابراهيم زيد الكيلاني. بلال بن رباح – الشميساني – عبد العظيم الشناف. ابو الفيلاع – الشميساني – محمد الخالدي. الزميلي – الشميساني – د. راجح الكردي. الفيحاء – الشميساني – د. همام سعيد. ضاحية الحسين – الشميساني – عبدالله نعناعة. المنصور – الشميساني – علي الزيوت. ابو غويله – الشميساني – نمر خشاشنة. صلاح الدين – جبل عمان – محمد شقره. الكلية العلمية الاسلامية – جبل عمان – مطلق المحتسب. صهيب بن سنان – جبل عمان – عبد الفتاح عمر. طارق بن زياد – جبل عمان – احمد زايد. الصفدي – جبل عمان – احمد الكيلاني. ام السماق – ام السماق – موسى الحاج حسن. كلية الشريعة – جبل اللويبدة – يعقوب هندي. السعدي – جبل اللويبدة – موفق عيده. الفضل بنت عباس – جبل الحسين – رفيق الخطيب. الحسين الغربي – جبل الحسين – حسن رزوق. الحسين الشرقي – جبل الحسين – عمران ابو سنينه. كلية الحسين – جبل الحسين – بشير الكيلاني. الامام ابو حنيفه – مخيم الحسين – انس الخطيب. الامام احمد بن حنبل – مخيم الحسين – عز الدين الدهون. الامام مالك بن انس – مخيم الحسين – محمود علاوي. الاشرفية الصغير – جبل الاشرفية – جمال بنات. الجوفة القديم – جبل الجوفة – عبدالله العمري. مدرسة الامير الحسن – جبل الجوفة – ابراهيم العلي. مدرسة حسن البرقاوي – جبل الجوفة – عبدالله السعايدة. الانصار – جبل الجوفة – سعيد حجازي. الخلفاء الراشدون – جبل الجوفة – فوزي السعود. القعقاع بن عمرو – حي ام تينه – عمر العمري. انس بن مالك – حي ام تينه – ضرار شقره. البقاعي – جبل التاج – سعيد القماز. ابو بكر الصديق – جبل التاج – واصف فخر الدين. علي بن ابي طالب – جبل التاج – عبد الرحمن ابو غليون. الشهيد – جبل التاج – عدنان خليفات. السيدة فاطمة الزهراء – ماركا الشمالية – عبد الحميد الزين. السيدة آمنة بنت وهب – ماركا الشمالية – وائل وليد. السلام – ماركا الشمالية – عزت جميل. سهيل بن عمرو – ماركا الشمالية – ماهر السيد. علي بن ابي طالب – ماركا الشمالية – بسيم قشه. ماركا القديم – ماركا الشمالية – محمد الربع. سليمان المسفر – ماركا الشمالية – محمد ابو نواس. طلحة بن عبيد الله – ماركا الشمالية – محمد العطار. مطار عمان – ماركا الشمالية – عبد الهادي شاهين. ضاحية الامن العام – ماركا الشمالية – جمال الفرا. الابرار – ماركا الجنوبية – احمد الومني. التوحيد – ماركا الجنوبية – طه عبد الرحيم. معاذ بن جبل – ماركا الجوبية – صالح السقطي. النور – ماركا الجنوبية – د. خليل حميض. عبدالله بن عمر – ماركا الجنوبية – عثمان برغوثي. صالحية العابد – صالحية العابد – كمال فوده. المحطة – حي الضباط – عمر نزال. ابو القاسم – حي المعانية – عصام ذيب رشيد. عمر بن الخطاب – الهاشمي الشمالي – يحيى عيد. التقوى – الهاشمي الشمالي – شاكر ابو سنينه. العباس – الزغاتيت – د. ذيب عبدالله. ابو جسار – الهاشمي الشمالي – عزت كايد. السالك – الهاشمي الشمالي – درويش العابد. حماده – الهاشمي الشمالي – محمود ابو غزاله. مدرسة الوكالة – الهاشمي الشمالي – د. صالح هندي. التكروري – الهاشمي الشمالي – عصام هادي. القناوي – الهاشمي الشمالي – محمود شحاده. عمر بن الخطاب – وادي المريط – محمد زيد العابدين. عاصم بن ثابت – الحداده – سعيد الدباس. خالد بن الوليد – الحداده – حامد الضمور. اويس القرني – جبل القصور – محمود عيد. سلمان الفارسي – جبل القصور – صلاح السقاف. عبدالله بن رواحه – جبل القصور – احمد راشد. سلمه بنت الاكوع – جبل القلعة – عادل ضمره. الرحمة – النصر – سليمان فرحات. محمود الطاهر – النصر – محمد الطاهر. النصر الكبير – النصر – حسام سنونو. عالية – النصر – فؤاد السرطاوي. بلال بن رباح – وادي النصر – قاسم الحوراني. المنارة – جبل المنارة – اسحق اماره. سعد بن ابي وقاص – المنارة – فتحي الزغابيه. الشعراوي – راس العين – احمد عنكير. الخلفاء الراشدون – راي العين – حسني شريف. المهاجرين الكبير – المهاجرين – يحيى كوكش. الحمصي – عبدون – عمر شاهين. ابو بكر الصديق – عبدون – حسن الاقطش. حي القيسية – عبدون – امين عمر. عثمان بن عفان – جبل الزهور – محمد مرزوق. سليمان الحاج سالم – وادي صقره – فضل خليفه. طارق بن زياد – جبل النظيف – سامي النجار. ابو بكر الصديق – جبل النظيف الاحمدي الحفني. مصعب بن عمير – جبل النظيف – خالد مصطفى. المؤمنون – جبل المريخ – مروان الديري. محمد منور الحديد – جبل المريخ – جمال محمود. ابراهيم الخليل – الاخضر – هاني سويدان. زيد بن حارثة – الاخضر – محمد زنبركجي. ابو الدرداء – الاخضر – ناصر ادليي. ابو هريره – الاخضر – ماجد رسلان. نزال الكبير – نزال – نعيم مجاهد. بدر – نزال – حسين شحاده. السيدة زينب – نزال – رشاد ابراهيم. علي صقر – نزال – صابر صبري. الوحدات الكبير – الوحدات – محمد سلامه. مدارس الوحدات – الوحدات – حافظ التكروري. السيده حفصه – الوحدات – محمود رضوان. علي بن ابي طالب – الوحدات – فالح عبد اللطيف. القدس – الوحدات – السيد عبد السميع. اليرموك – الوحدات – فهمي الشاذلي. ابو انشيس القديم – الوحدات – ضيف الله الشوابكه. ابو انشيس الجديد – الوحدات – عايش الزبيدي. نهار القطارنة – النهارية – احمد شعبان. ابو ذر الغفاري – النزهه – ابراهيم خشان. عمار بن ياسر – النزهه – فايز الخطيب. اسامة بن زيد – النزهه – فخري شحاده. المغيرة بن شعبه – النزهه – علي جبر. سعيد بن المسيب – النزهه – د. عبد المجيد ابو الحاج. سفيان الثوري – النزهه – محمد وساس. المرابطون – النزهه – علي الزقيلي. احمد قارة – وسط البلد – يوسف منصور.

التلهوني – وسط البلد – د. محمود عبيدات. الشابسوغ – وسط البلد – طه خلف. مصلى الامانة (رغدان) – وسط البلد – احمد عيسى. النور – المدينة الرياضية – يونس قبلان. الهدى – المدينة الرياضية – حميد العبداللات. الروضة (الاسلامي) – المدينة الرياضية – مسعود جميل. زكي ابو عيد – المدينة الرياضية – احمد شحادة. موسى بينو – صويلح – د. حسن ابو عيد. صويلح الكبير – صويلح – د. عبد الجليل عبد الرحيم. عبد الرحمن بن عوف – صويلح – د. صلاح الخالدي. عبدالله بن مسعود – صويلح – يحيى عبد القادر. الهداية – صويلح – اسحق البدارين. الشركس – صويلح – احسان حجير. وادي السير الكبير – وادي السير – محمد الفقي. وادي السير الاوسط – وادي السير – امين سنور. بيادر وادي السير – البيادر – د. علي الصوا. اسامة بن زيد – البيادر – عمر ابو تامر. الدراويش – البيادر – حسني الشريف.

القويسمة الكبير – القويسمة – مجمد البكري. محمد بن مسلمه – القويسمة – عبد العظيم بدوي. اسكان القويسمة – القويسمة – محمد سيد. ابو علندا الكبير – ابو علندا – حمزه منصور. معاذ بن جبل – ابو عليا/طبربور – احمد السيد. خالد بن الوليد – المقابلين – محمد حامد. شعبان عنان – مرج الحمام – عز الدين العقاد. مرج الحمام القديم – مرج الحمام – طاهر محمد. ناعور الكبير – ناعور – مصطفى توفيق. عمر المختار – الجويدة – عبدالله ابو ليل. الجويدة القديم – الجويدة – يوسف ابو صبيح. السلام – خريبة السوق – محمد عز الدين. حمدان القرا – الاذاعة – محمد الاقرع. علي بن ابي طالب – الطيبة – خالد ابو زيتون. سحاب الكبير – سحاب – د. محمود صالح. سحاب الجنوبي – سحاب – د. ذياب عقل. عويد عبد الفتاح – سحاب – وصفي جباره. الموقر الكبير – الموقر – سلامه البري. الامين – خلدا – مصطفى ابو رمان. سيدو الكردي – الارسال – محمد القرقي. السيدة عائشة – ام الحيران – احمد خليل. عمار بن ياسر – تويجيس ج – فرحان اسماعيل. الامام البخاري – راس العين – فؤاد ابو عواد. الامام مسلم – التطوير – عبد الجليل الزق.

الملكة نور تفتتح معرض الربيع الرابع

عمان – بترا – افتتحت جلالة الملك نور الحسين في منزل البشارات بام الكندم بعد ظهر امس معرض الربيع الرابع للنسيج والمطرزات اليدويه لسيدات منطقة جبل بني حميده بلواء مادبا.

وتجولت جلالتها في ارجاء المعرض واطلعت على ما يضمه من المنسوجات والمنتجات اليدوية.

وينظم المعرض الذي يستمر يومين مؤسسة انقاذ الطفل بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين وذلك في اطار الحفاظ على التراث وتنشيط الاهتمام بالاعمال اليدوية والتقليدية وابراز دور المرأة الريفية ومشاركتها الفعاله في تحسين ورفع مستوى الاسرة.

وحضرت جلالة الملكة نور في المركز الثقافي الملكي بعد ظهر امس درسا جماعيا لطلبة المعهد الوطني للموسيقى التابع لمؤسسة نور الحسين واطلعت على التدريبات التي يتلقاها الطلبه من خلاله كما اطلعت على مستوى التحصيل الذي بلغه الطلبة في مهارات العزف على الالات الموسيقية الوترية والنفخيه والنحاسية وتطور استجاباتهم للاداء الجماعي.

والجدير بالذكر ان المعهد الوطني للموسيقى افتتح في نهاية عام ١٩٨٦ ويقوم حاليا بتدريب (١٠٧) طلاب تتراوح اعمارهم بين ستة وستة عشر عاما على احدث الالات الموسيقية العربية والغربية.

استعراض الوضع الزراعي في المملكة

عمان – بترا – جرى خلال اجتماع عقد في وزارة الزراعة امس برئاسة السيد مروان الحمود وزير الزراعة استعراض الوضع الزراعي في المملكة وخاصة في مجال انتاج الخضار والكميات المعروضة في الاسواق المحلية.

كما تم بحث انتاج المحاصيل الحقلية كالقمح والشعير والعدس واوضاع المراعي والثروة الحيوانية وانتاج المشاتل وخطط التحريج للعام الحالي وانجازات مشاريع وزارة الزراعة المختلفة.

وحضر الاجتماع امين عام وزارة الزراعة ومديرو الزراعة في المحافظة والالوية.

افتتاح معرض الفن الكوري

عمان – بترا – افتتح في المركز الثقافي الملكي بعد ظهر امس معرض الفن الكوري الذي اقامته جمهورية كوريا الشعبية بالتعاون مع جمعية الصداقه الاردنية الكورية.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اربعة ايام على خمسين صوره تمثل البيئه والطبيعه والتراث والحضاره في جمهورية كوريا الشعبية بالاضافة الى اشغال يدوية كوريه.

وافتتح المعرض الذي حضره عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وعدد من المدعوين والمهتمين بالحركه الفنيه السيد مدير المركز الثقافي الملكي مندوبا عن السيد وزير الثقافه والتراث القومي.

تخريج دورتي الاجانب والحدود والسير التأسيسية



عمان – بترا – جرى في اكاديمية الشرطة امس تخريج دورتي الاجانب والحدود الاولى والسير التأسيسيه الثانيه للرتب الاخرى.

والقى اللواء عبدالوهاب النوايسه مساعد مدير الامن العام للقوى البشريه مندوبا عن مدير الامن العام كلمة تحدث فيها عن اهمية هذه الدورات ودورها في تزويد المتدربين بالمهارات والمعارف الضرورية في مجال عملهم الشرطي الميداني.

وحث المشاركين على ترجمة ما تعلموه من معارف ومهارات وخبرات الى واقع عملي وعلى الدقة في تطبيق القانون واداء الواجب بنشاط والحرص على حق المواطنين في توفير الامن والاستقرار في ربوع الوطن.

كما القى العقيد محمد البصول مدير الاكاديمية كلمة تحدث فيها عن برنامج هاتين الدورتين وما اشتملتا عليه من مواد قانونية وعملية لصقل المهارات وتنميتها وتزويدهم بكل جديد في مجالات العمل الشرطي المختلفة.

وشكر احد الخريجين هيئة التدريب والتدريس في الاكاديمية على الجهود التي بذلت في سبيل انجاح الدورتين.

ووزع اللواء النوايسه الشهادات على الخريجين والجوائز على المتفوقين.

وحضر الاحتفال مساعدا مدير اكاديمية الشرطة وعدد من مدراء ادارات الامن العام والضباط.



المحليات

نافذة

وجهة نظر شركة الكهرباء الاردنية في تحصيل اثمان الكهرباء!؟

وصل الى زاوية "نافذة" الرد التالي على موضوع "وجهة نظر حول.. تحصيل اثمان الكهرباء!؟" من شركة الكهرباء الاردنية.

السيد رئيس تحرير جريدة الراي الغراء المحترم..
بعد التحية.

اشارة الى ما نشر تحت زاوية "نافذة" في العدد رقم ٦٤٩١ بتاريخ ١٩٨٨/٤/١٦ نرجو ان نبين ما يلي:

- ان تحصيل اثمان الطاقة المستهلكة بواسطة البنوك متبع لدى الشركة منذ اكثر من خمس سنوات جنبا الى جنب مع اسلوب التحصيل التقليدي عن طريق الجباه الذي دابت الشركة على اتباعه منذ خمسين سنة، وقد تزايدت نسبة الراغبين في دفع الذمم المطلوبة لدى تلك البنوك بشكل ملموس مما حدا بالشركة الى اعادة النظر باسلوب التحصيل بشكل يوفر المرونة والراحة للمشتركين، حيث اصبح بامكان اي مشترك ان يسدد الذمة المطلوبة منه عن استهلاك الطاقة الكهربائية ضمن مدة الاشعار المقررة، ولدى اي فرع من فروع بنك الاسكان او البنك العربي او مكاتب الشركة الرئيسية والفرعية المنتشرة جميعها في كافة ارجاء منطقة الامتياز والتزويد والتي يبلغ عددها الآن حوالي المائة وان وجود هذه الفروع والمراكز على مقربة من مساكن ومحلات المشتركين تترك لهم حرية اختيار الوقت المناسب لدفع القيمة المطلوبة دون التعرض لاي احراج من الجابي ودون ان يتكلف اي عناء او نفقات اضافية في المواصلات وغيرها.

- وانطلاقا من رغبة الشركة في التسهيل على المواطنين في دفع الذمم المطلوبة منهم تركت للمشترك ايضا في حالة وجود حساب له لدى اي من البنوك حرية تفويض هذا البنك باقتطاع قيمة الفاتورة المستحقة عليه من حسابه لديهم بحيث تتولى الشركة مراجعة البنك عند استحقاق الفاتورة شهريا، وقد تجاوب العديد من المشتركين مع هذا الاسلوب الذي من شانه توفير الوقت والجهد والمواصلات على المشترك ويعتبر ايضا من الخدمات المتميزة التي تقدمها الشركة لمشتركيها.

- ونرجو ان ننوه بان هذا الاسلوب ليس امرا طارئا على المواطنين فهو معتمد ايضا من جهات عديدة كسلطة المياه ومؤسسة المواصلات وقد اثبت هذا الاسلوب جدواه لجميع الاطراف المعنية.

- اما القول بان دفع الفواتير في البنوك قد يعرض المشتركين الى جدل مع الشركة حول قيامهم بتسديد الفواتير او عدمه لسبب خطأ يقع البنك فيه، فاننا نرجو ان نطمئن كاتب الرسالة بانه لم يسبق حدوث اشكالات تذكر من هذا النوع طيلة السنوات الخمس الماضية، اذ ان هذه القيود تخضع للتدقيق من قبل البنك والشركة على حد سواء وتنظم الحسابات المالية يوميا بعد ان تعطي نسخة من قسيمة التسديد للمشترك عند الدفع الى النسخة التي ترسل الى الشركة في اليوم التالي حيث يتم تسديدها على الحاسب الآلي التابع للشركة في اليوم نفسه.

- اما القول بان ما يدفعه المشترك كاجرة عداد تساهم في دفع اجرة الجابي فاننا نود توضيح ان ما تتقاضاه الشركة في هذا المجال هو (٧٥) فلسا لا غير في الشهر الواحد وذلك مقابل اجور صيانة العداد الذي تقوم به اجهزة الشركة الفنية بشكل دوري دون ان تتقاضى اي مبلغ اخر لقاء ذلك.

نرجو ان نكون قد اوضحنا جوانب هذا الموضوع شاكرين الاهتمام بكل ما يتعلق بشؤون الشركة والمواطنين.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام،،

الادارة
شركة الكهرباء الاردنية

نشكر ادارة شركة الكهرباء الاردنية على اهتمامها بما كتب فيما يتعلق باجراءات تحصيل اثمان الكهرباء.. ونقدر لها توضيحها لوجهة نظرها في هذا الشأن..!؟

"نزيه ...."

تعليمات تنظيم عمليات الرعي في المناطق الحرجية الحكومية

عمان - بترا - اصدر السيد وزير الزراعة تعليمات جديدة حول تنظيم عمليات الرعي في المناطق الحرجية الحكومية التي سمح بالرعي فيها.

وتنص التعليمات على قيام اصحاب المواشي الراغبين في رعي مواشيهم من الضان داخل المناطق الحرجية الحكومية بتقديم طلبات الى مديري الزراعة في تلك المناطق حيث يقوم المديرون برفعها الى الوزارة، للموافقة عليها ومن ثم منح تراخيص الرعي لاصحاب المواشي.

كما تنص على السماح لقطعان الضان بالرعي حتى الحادي والثلاثين من شهر ايار المقبل والا تزيد اعدادها عن العدد المحدد ضمن الكشف المرسل لمديري الزراعة والقيام بعملية الرعي خلال ساعات النهار وضمن المناطق المحددة في رخصة الرعي الممنوحة والالتزام بعدم الاقتراب من الحراج الصناعي غير المسموح بالرعي فيه اصلا.

واكدت التعليمات ان اجراءات مشددة ستتخذ بحق المخالفين للشروط الموضوعة استنادا لقانون الزراعة رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٣ وسحب رخصة الرعي وعدم اعطائه اية رخصة مستقبلا.

كما اكدت على مديري الزراعة بعدم منح رخص الرعي للاشخاص المترتبة عليهم غرامات حرجية مستحقة الا بعد دفع كامل الغرامات وحصولهم على براءات من قبل جباة الحراج.

دراسة معوقات الانتاج الزراعي في المنطقة الشمالية

اربد - الراي - انهت كلية الزراعة والطب البيطري في جامعة العلوم والتكنولوجيا بالتعاون مع المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة (اكارادا) دراسة ميدانية اولية في المنطقة الشمالية الشرقية من الاردن وذلك من اجل التعرف على مشكلات ومعوقات الانتاج الزراعي في المنطقة.

وذكرت مصادر شعبة الانتاج النباتي في الكلية انه تم اجراء مسح ميداني لخمس قرى كما تم مقابلة عدد من المزارعين في المنطقة المذكورة لمعرفة نشاطاتهم الانتاجية الزراعية في مجال زراعة الشعير وتربية الاغنام، وان كلية الزراعة ستقوم بالتعاون مع المركز الدولي (اكارادا) باجراء مسح ميداني اوسع سيشمل ما بين ٢٠ - ٢٥ قرية ويتضمن مقابلة (١٠٠) مزارع وذلك بعد ان تتم دراسة نتائج المسح الاولي وتحديد المناطق التي سيشملها المسح الجديد.

واضاف ان الهدف من اجراء هذه الدراسات هو التعرف على الامكانات الزراعية في هذه المنطقة من حيث الأمطار وجمع المعلومات الكافية التي يمكن بواسطتها تحديد العوامل التي تحد من الإنتاج الزراعي في هذه المنطقة معربة عن املها في ان يكون لهذه الدراسات والتجارب نتائج جيدة لدراسة وضع اقامة عدد من مشروعات الابحاث لتطوير الانتاج الزراعي المتكامل النباتي والحيواني في المنطقة المذكورة.

٥٢ الف دينار مساعدات للجمعيات الخيرية في اربد
٥٥٠ ديناراً حصيلة القرش الخيري في العام الماضي

اربد - الراي - قال السيد محمد سعود عبيدات رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية في محافظة اربد وعضو لجنة التنسيق لجمعية تنظيم وحماية الجمعيات الخيرية في محافظة اربد انها تقدم خدمات متنوعة للمجتمع المحلي تتمثل في رياض الأطفال والحضانة ومراكز التأهيل الحرفي وخدمات تنظيم الأسرة والإرشاد الأسري وخدمات صحية ودورات على الطباعة والتريكو والخياطة والتطريز وعقد دورات مهنية للرجال مثل الحدادة والنجارة وتدريب الفتيات على الكوافير ومساعدة بعض الطلاب الجامعيين عن طريق القرض الحسن والاتصال بالمعاهد الأهلية لاعفاء بعض الطلاب الفقراء من الرسوم اضافة لمشروع الفائض ما لديك ومشروع القرش الخيري حيث كانت حصيلة مشروع القرش الخيري في العام الماضي ما يقرب من (٥٥٠) ديناراً صرفت عن طريق مساعدات للطلبة الفقراء والأسر المحتاجة وقدم الاتحاد مساعدات نقدية للجمعيات الخيرية لمساعدتها على النهوض بواجبها وبلغ ما قدم في العام المنصرم (٥٢٣٩٠) ديناراً، بالاضافة الى دعم مشاغل الخياطة في المحافظة وتقديم آلات الخياطة وتقديم معونات طارئة لاسر فقيرة وقدمنا اثاثاً الى (٦٥) جمعية خيرية في المحافظة في العام الماضي فقط.

وشارك الاتحاد في العام الماضي بالاحتفالات التي اقامتها المحافظة الدينية منها والوطنية والاجتماعية وبيوم الطفل العربي وتم توزيع الهدايا على رياض الجمعيات الخيرية وعلى مراكز الرعاية المؤسسية للاطفال واقام الاتحاد احتفالاً برعاية رئيس المجلس التنفيذي للاتحاد العام للجمعيات الخيرية حيث جرى تكريم عدد من رواد العمل الاجتماعي في المحافظة وعقد الاتحاد دورات لمعلمات الرياض لرفع كفاءة الأداء لديهن، وشارك بهذه الدورات مائة معلمة من مختلف الجمعيات الخيرية في المحافظة وحرص الاتحاد على التعاون المستمر مع المؤسسات الرسمية في انسجام مع قانون الجمعيات والهيئات الاجتماعية.

٩٩ جمعية

واضاف السيد عبيدات ان في المحافظة ٩٩ جمعية لها اهداف تنطلق من حاجة المجتمع المحلي، فكل جمعية اسست لتخدم اهدافاً وجدت ان المجتمع بحاجة لها، وباعتقادي ان محافظة اربد بحاجة الى جميعات تغطي جميع التجمعات السكانية وهذا يقودنا الى القول بأن الجمعيات الموجودة غير كافية علماً بان نسبة عدد الجمعيات الى عدد القرى لا تزيد عن ٢٠٪.

اما بالنسبة لمدى اقبال المواطنين على العمل الاجتماعي التطوعي فأقول انها ليست في حدود الأماني، إذ ان التركيبة الاجتماعية في مجتمعاتنا وخاصة الريفية منها قد تكون احدى العوامل على عدم اقبال المواطنين على العمل التطوعي، كما ان الوعي الاجتماعي لمعظم ابناء المجتمع هو السبب ايضاً في عدم الاقبال ومع ذلك فنحن نتوسم الخير في هذا المجتمع لان الدوافع الانسانية لدى المواطنين متوفرة والحمد لله.

جمعية تنظيم الاسرة

وعن نشاط جمعية تنظيم الأسرة قال ان جمعية تنظيم وحماية الأسرة جمعية تطوعية هدفها نشر الوعي الاجتماعي في المجتمع وخاصة الأزواج والزوجات من اجل الحفاظ على صحة الام عن طريق التباعد بين الولادات والانجاب الجيد وان نحافظ على صحة اطفالنا بحيث يكونون اطفالا اصحاء معافين ثم المساعدة في معالجة بعض نواحي العقم عند بعض النساء وتقديم بعض وسائل منع الحمل بعد الاستشارة الطبية وموافقة الزوج على ذلك ومن اهدافها تنشئة جيل سليم معافى.

وعن الطموحات المستقبلية فيما يختص بالتعاون الخيري قال: اطمع ان اجد في كل قرية في المحافظة جمعية خيرية تقدم الخير والعطاء لابناء القرية وان تعتمد تلك الجمعيات على نفسها في تقديم الخدمات وذلك ببث الوعي الاجتماعي التطوعي بين المواطنين لتقديم تبرعات طوعية وان تزود هذه الجمعيات بمشاريع انتاجية تجعلها في غنى عن المساعدات وان تكون اسرتنا الاردنية اسرة مثالية وان تؤسس في كل تجمع سكاني جمعية مثل جمعيات الإعاقة والجمعيات الصحية والسياحية وحماية التراث والبيئة واقترح في هذه المناسبة ان تسهم المؤسسات التربوية ببث اهمية العمل التطوعي الاجتماعي عند الطلاب لان العمل الاجتماعي هو رديف لما تقدمه الدولة من خدمات ويغطي الجزء الذي لم تغطه المؤسسة الحكومية.

ويفكر الاتحاد في ايجاد مشاريع انتاجية على مستوى كل لواء من الوية محافظة اربد تكون رافداً للجمعيات في ذلك اللواء وما ينطبق على الالوية ينطبق على المناطق التي تشمل عدداً من الجمعيات كما ان الاتحاد بالتعاون مع الاتحاد العام للجمعيات الخيرية في الأردن بصدد تبني مشروع استثماري في مدينة اربد.

دورة تدريبية في مجال التباعد بين الاحمال.. اليوم

عمان - الراي - تبدأ في المركز التدريبي للامومة والطفولة اليوم "السبت" دورة تدريبية لاطباء وقابلات ومراكز الامومة والطفولة في مجال التباعد بين الاحمال والتي تنظمها وزارة الصحة.

وذكر الدكتور زيد الكايد رئيس شعبة الامومة والطفولة بالوزارة ان - الدورة تهدف الى رفع المستوى الصحي للام والطفل من خلال رفع مستوى العاملين الصحيين لتقديم هذه الخدمات باسلوب علمي.

واوضح ان الدورة تهدف كذلك الى الحفاظ على صحة الام والطفل وذلك تمشيا مع الحقائق العلمية التي تشير الى الاثر السلبي للاحمال المتقاربة دون ترك مدة زمنية بين الحمل والاخر تكون كفيلة باستعادة الام - لصحتها وتمكينها من ايلاء العناية الكافية لمولودها.

ويشارك في الندوة التي تستمر اسبوعين ١٠ اطباء وقابلات من محافظتي العاصمة ومعان والوية مادبا وجرش والعقبة.

مجلس المنظمات الاسلامية يعزي باستشهاد ابو جهاد

عمان - الراي - بعث مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية ببرقية تعزية للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وسماحة الشيخ عبد الحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني باستشهاد الشهيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية.

وجاء في البرقية:

بمزيد من الحزن والاسى تلقينا نبأ وفاة الاخ المجاهد خليل الوزير الذي ضحى بحياته في سبيل فلسطين قضية الاسلام الاولى في القرن العشرين وإنا لنسأل العلي القدير ان يكتب له الجنان في الفردوس الاعلى وأن يعوض الامة الاسلامية والعربية عنه بخير منه كما نسأله تعالى ان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان وان يعطيك انت العزيمة على تجاوز المحنة كما نسأله سبحانه ان يرزقنا الشهادة في سبيل تحرير الارض المقدسة من براثن الصهيونية الباغية وأن يعيد الامن والاستقرار للشعب الفلسطيني بأن يعيد له كرامته المسلوبة بتحرير كامل تراب وطنه من كل معتد اثيم.

واننا لنرجو أن يزيد هذا الحدث الجلل الثورة الفلسطينية قوة الى قوتها وأن يوحد جميع فصائلها تحت راية واحدة لان الجميع مستهدف ولا نجاة لاحد الا بالاتحاد.

ونحن اذ نشارككم العزاء لنسأل الله ان يثبت اقدامكم ويمد في عمركم وأن يكلل جهادكم بالنصر ولا تهنوا ولا تحزنوا وانتم الاعلون ان كنتم مؤمنين وانها لثورة حتى النصر.

هيئة ادارية لجمعية الشونة الشمالية التعاونية

الشونة الشمالية - بترا - انتخبت الهيئة العامة لجمعية الشونة الشمالية التعاونية الزراعية هيئة ادارية جديدة لها من السادة نادر الكايد رئيسا ويوسف علاونة ومحمد خير بكار ومحمد حوراني ومحمد وطبان مقبل ومحمد الدلكي وذياب ابو عباس اعضاء.

كما انتخبت في اجتماع عقدته اليوم مندوبا للجمعية للمنطقة التعاونية الزراعية وشكلت لجنة لمتابعة اعمال الجمعية.

كما ناقشت اوضاع الجمعية والنشاطات التي نفذتها خلال السنتين الماضيتين.

من ناحية اخرى قامت سلطة الكهرباء الاردنية بايصال التيار الكهربائي الى مشروع القرية السياحية في الشونة الشمالية.

رئيس مجلس قروي مرو:
عوائد المجلس القروي من المحروقات غير كافية لسداد فوائد واقساط القروض

اربد - الراي - من ماجد سلجع..

قال السيد عبدالله فرحان العمري رئيس مجلس قروي مرو ان اهم احتياجات البلدة افتتاح عيادة صحية حيث يضطر سكان البلدة والبالغ عددهم حوالي (٢٠٠٠) نسمة الى مراجعة العيادات الصحية في اربد او القرى المجاورة.

مخاطبة الوزير:

واضاف اننا خاطبنا السيد وزير الصحة بهذا الخصوص ونأمل ان تتم الموافقة على ذلك لانهاء المعاناة التي يتعرض لها سكان مرو من جراء عدم وجود هذه العيادة.

مخصصات المحروقات:

واوضح رئيس مجلس قروي مرو ان مخصصاتنا من المحروقات تبلغ (٥٥٠٠) دينار وهذا محسوب على تعداد السكان لعام ١٩٧٩ (٨٦٥) نسمة والان وقد اصبح عدد السكان حوالي (٢٠٠٠) نسمة فان مخصصاتنا من المحروقات ما زالت على حالها وهذا المبلغ لا يكفي لسد اقساط وفوائد القروض المترتبة على المجلس لذلك نأمل بزيادة حصتنا من المحروقات اسوة بالمجالس المحلية الاخرى علما بان امكانياتنا المادية محدودة بل لا تكفي في بعض الاحيان لتسديد الالتزامات المترتبة على المجلس مثل الرواتب واجور نقل النفايات والصيانة وغيرها من التزامات كدفع اجرة دار المجلس السنوية.

المساجد:

واوضح السيد العمري ان المسجد الوحيد في البلدة قديم مطالبا وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية بتوسعة هذا المسجد وعمل منبر جديد واماكن للوضوء.

المدارس:

وعن اوضاع المدارس قال انه يوجد نقص في الغرف الصفية بمدرستي الذكور والاناث في البلدة حيث تحتاج كل مدرسة لجناح اضافي لاستيعاب الاعداد المتزايدة من الطلبة.

التنظيم:

واشار الى ان لدى المجلس خطة لتوسيع حدود التنظيم بالبلدة وبشكل دائري.

الماء:

واوضح ان وضع المياه بالبلدة بصورة عامة جيد غير ان شبكات المياه لم تصل الى التجمعات السكانية خارج حدود التنظيم.

الهواتف:

وبين انه لا يتوفر في مكتب البريد بالبلدة خلوة لتمكن المواطنين من اجراء الاتصالات الهاتفية ويضطرون للذهاب الى هواتف المنازل عند اجراء اي اتصال هاتفي وهذا امر مزعج وغير مقبول اضافة الى ان البلدة غير مربوطة بالاتصال المباشر واعداد الهواتف فيها محدودة.

موازنة عام ١٩٨٨:

وعن مسودة موازنة عام ١٩٨٨ قال انها بلغت (١٩) الف دينار خصص منها مبلغ (١٠) الاف دينار لتعبيد الشوارع و (٣) الاف دينار للاستملاكات و (٥٠٠) دينار لصيانة الانارة.

الخطة الثلاثية:

كما ان الخطة الثلاثية للمجلس شملت تخصيص مبلغ (٩) الاف دينار لانشاء مبنى للمجلس و (٥) الاف دينار للجدران الاستنادية.

انجازات:

وعن اهم انجازات المجلس قال انها شملت فتح وتعبيد حوالي ٣٨٠٠٠ الف م٢ من بعض شوارع البلدة بكلفة ٤٠,٠٠٠ الف دينار وهذه النسبة تساوي ٣٠٪ من اصل الشوارع الواردة ضمن المخطط الهيكلي وقام المجلس بدفع تعويض مبلغ ٢٩,٠٠٠ الف دينار تقريبا من جراء فتح الشوارع، كما قام باستملاك ١٥ دونما تقريبا لمدرستي الذكور والاناث في البلدة بكلفة ٢٠,٠٠٠ عشرين الف دينار تقريبا دفعت من صندوق المجلس وساهم ايضا ببناء المدرستين على هاتين القطعتين وقام المجلس بانارة شوارع القرية بكلفة ٤ الاف دينار دفعت ايضا من صندوق المجلس وقام ايضا باستئجار قلاب نفايات بمبلغ ١٢٠ دينارا شهريا لنقل النفايات من البلدة والحفاظ على السلامة العامة.

كميات الامطار خلال ٢٤ ساعة

عمان - بترا - افادت دائرة الارصاد الجوية بان كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال ال ٢٤ ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح امس بلغت كما يلي مقدرة بالمليمترات.

الكرك ٩,٨، الربة ٧,٨، عي ١٠,٠، الغوير ١٠,٠، المشتل ٦,٠، مؤتة ١٠,٠، المزار ٩,٠، القطرانة ٥,٠، غور الصافي ٣,٤، القصر ١٠,٠، مطار معان ٢,١، الشوبك ٣,٥، الجفر ١,٣، الطفيلة ٤,٠، الحسن الزراعية ٥,٣، بصيرا ٤,٠، العيص ١٠,٠، الرشادية ٤,٠.

تخريج دفعة من الجيش الشعبي في الاغوار الشمالية

الشونة الشمالية - بترا - تم امس تخريج دفعة جديدة من منتسبي الجيش الشعبي في لواء الاغوار الشمالية.

والقى قائد قطاع الكورة والاغوار الشمالية للجيش الشعبي كلمة تناول فيها اهمية الجيش الشعبي والواجبات المنوطة بافراده باعتباره رديفا حقيقيا للقوات المسلحة.

وحيا الخريجون جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة معبرين عن اعتزازهم بقيادة الحسين الحكيمة التي هيأت لهم فرصة المشاركة في التدرب على وسائل الدفاع عن الوطن.

لقاء في نادي الطفل لمركز النزهة

عمان - الراي - يلتقي الدكتور عماد زكي اليوم مع اطفال نادي الطفل في مركز النزهة للخدمات الاجتماعية.

ويتناول اللقاء كيفية كتابة الشعر والقصة وادب الحوار والنقاش.

اختتام المهرجان الثقافي في مركز تدريب عين الباشا

السلط - بترا - اختتمت هنا امس الاول فعاليات المهرجان الثقافي الاول الذي اقامه مركز التدريب المهني في عين الباشا واستمر اسبوعا بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك.

واشتمل المهرجان على القاء محاضرات دينية وثقافية وتربوية وارشادية في المجالات المهنية والسلوكية من قبل محاضرين مختصين اضافة الى مسابقات فنية ورياضية واعمال تطوعية للنهوض بالبيئة المحلية.

إسم وخبر

د. حسان بدران

القى الدكتور حسان بدران اختصاصي الانف والاذن والحنجرة محاضرة امس في مؤسسة شومان بعنوان "الاذن وطرق العناية بها" وذلك بدعوة من مركز الرجاء التابع لجمعية رعاية الصم الخيرية.

د. خضر عزام

عاد الى عمان الدكتور خضر عزام مدير الخدمات الطبية في وكالة الغوث بعد مشاركته في الاجتماع السنوي لمديري الخدمات الطبية في مناطق وكالة الغوث وعقد في فيينا.

الزميل ابراهيم ابو ناب

ضمن البرنامج الثقافي لمؤسسة عبد الحميد شومان الخاص بشهر رمضان المبارك يلقي الزميل ابراهيم ابو ناب محاضرة بعنوان. "التطورات الراهنة في ضوء القرآن" وذلك في الساعة الثامنة والنصف من مساء يوم غد السبت بقاعة المركز الثقافي في الشميساني.

الدكتور عمر شديفات

عاد الدكتور عمر شديفات المدرس في جامعة مؤتة امس الاول، بعد زيارة الى جامعة "بوسطن" في الولايات المتحدة قدم خلالها بحثا "لمؤتمر اللغويات".

د. باسل عرفات

عاد الى عمان الدكتور باسل عرفات اخصائي الخيول والمحاجر البيطرية بوزارة الزراعة بعد جولة استغرقت اسبوعين للمستشفيات البيطرية وعيادات جمعيات الرفق بالحيوان ومراكز تربية الخيول في بريطانيا والمغرب وتونس.

زيد البخيت

باشر السيد زيد البخيت مدير جوازات مادبا عمله بعد اجازة استغرقت شهرا.

يحيى ابو رشيد

تقرر ترفيع السيد يحيى ابو رشيد من مؤسسة الضمان الاجتماعي الى الدرجة الثانية.

انتهاء فترة تقديم طلبات الاقتراض لتربية الاغنام

عمان - الراي - ذكرت مصادر المنظمة التعاونية الاردنية ان الفترة الزمنية المحددة لتلقي طلبات قروض تربية وتسمين الاغنام المقدمة لصغار المزارعين في المناطق البعلية من اعضاء الجمعيات التعاونية الزراعية قد انتهت يوم امس الاول الاربعاء.

وقالت هذه المصادر ان ١٢٠ مزارعا استفاد من هذه القروض في كل من اربد والمفرق وجرش وعجلون وعمان والسلط ومادبا والكرك والطفيلة علما بان الحد الادنى للفرد من هذه القروض يبلغ ٢٥٠٠ دينار.

وجدير بالذكر ان هذه القروض يتم تمويلها من الصندوق الدولي للتنمية الزراعية.

اجتماع لكبار المسؤولين في امانة عمان الكبرى

عمان - الراي - تراس السيد عبد الرؤوف الروابدة صباح امس الاجتماع الاسبوعي لكبار المسؤولين في امانة عمان الكبرى.

وجرى في الاجتماع بحث ومناقشة عدد من الموضوعات التي تتعلق بسير العمل في الامانة ومتابعة تنفيذ المشروعات التي تقوم بها اجهزة الامانة المختلفة

وحضر الاجتماع نائب امين عمان ووكيلها والمساعدون والمفتش العام

المحليات

مدعوون لتقديم طلبات لديوان الخدمة المدنية

عمان ـ الراي ـ يطلب ديوان الخدمة المدنية من التالية اسماؤهم مراجعة مكاتب البريد المتواجدة في المملكة واقرب بريد اليهم لتقديم طلب توظيف جديد مرفقا بالوثائق الثبوتية التالية:

صورة شخصية، صورة عن شهادة الميلاد، صورة عن دفتر العائلة، صورة عن شهادة الاخراج لمن انهى الخدمة وصورة عن الاعفاء لمن اعفي، صورة عن معدل الشامل مصدق من التعليم العالي، صورة عن مصدقة الدبلوم مصدق من التعليم العالي، صورة عن كشف علامات الثانوية العامة، صورة عن الخدمة مصدقة حسب الاصول.

ابتسام سعيد احمد، احلام عبد الفتاح حسين، ارقيا عبد الباسط محمد، الهام احمد محمد، أمال حسن محمد، امال رفائيل سليم، أمال عمر عطية، أمال محمد احمد، امل عبد الرحمن خليل، امل عقاب محمد، اميرة محمد حمود، امينة موسى حسين، انعام حسين علي، انياز ارصيص سالم، أيات عارف قاسم، ايمان جبر" محمد، ايمان سلمان الساحوري، ايمان عبد الحميد محمد، ايمان ماجد محمد، بريهان عبد الاله هزايمة، تركية عبد الاله عبد المومني، جميلة وجيه صالح، جواهر النسبي سلامة، جواهر سعيد محمد، حنان محمد موسى، ختام خضر حسين، خديجة علي عبد القادر، ريما عبدالله محمود، رائدة عبد الكريم خليل، رابعة سليم ابراهيم، رسمية يوسف احمد، ريما محمود محمد، زينب سليم صالح، زينب صالح علي، سبتا فالح سالم، سحر محمد عطية، سحر محمود فرح، سعاد علي حسين، سعاد محمد حسين، سهاد محمد طلب، سهيلة حنا سليمان، سوسن سعيد محمد، صباح محمود خالد، عالية محمود خالد، عالية رشدي حسن، عايدة شعبان ابو سارة، عائشة شحادة جبر، عائشة قاسم محمد، عبير عبد الهادي عبد اللطيف، عفاف احمد جبرين، عفاف محمد خليل، فاتن عبد الحافظ راغب، فاطمة ابراهيم حسن، فاطمة احمد سليمان، فاطمة شاهر فهد، فاطمة محمد صالح، فاطمة مصطفى محمد، فاطمة يوسف محمد، فايقة "محمد بشير" محي الدين، فدوى علي حسن الشيخ خليل، فيروز زاهي سليمان، كفاح فايز محمد بليل، كوثر عبد الرحمن اسماعيل، لبنى سلمان ميخائيل، لطيفة يوسف عثمان.

مدير الدفاع المدني في محافظة البلقاء

اتصالات لازالة الاعشاب الجافة لتجنب نشوب الحرائق

عقد دورات تدريبية و ٥٥٩ حادثاً خلال العام الماضي

● السلط ـ الراي ـ ذكر الرائد تيسير الطراونة مدير إدارة الدفاع المدني في محافظة البلقاء ان خطة الإدارة للعام الحالي والتي تنبثق من خطة المديرية العامة للدفاع المدني تتضمن الكشف على مختلف المرافق في المحافظة من شركات ومؤسسات ودوائر حكومية ومطاعم ومحال لنشر مفهوم الدفاع المدني وتوفير المستلزمات الضرورية من ادوات وجمع المعلومات عن الكوادر البشرية في المحافظة للرجوع اليها وقت الحاجة وعقد دورات تدريبية مستمرة لكافة الفعاليات وتركيب نقاط تزويد جديدة وصيانة القائم حالياً واتخاذ الترتيبات اللازمة مع الدوائر المعنية لمنع نشوب الحرائق في المواقع الحرجية وازالة الاعشاب اليابسة من جوانب الطرقات، كما تتضمن الخطة تشكيل فرق دفاع مدني ونشر الوعي بين المواطنين بالسبل المتاحة.

منجزات العام الماضي

وعن انجازات الإدارة خلال العام الماضي قال الرائد الطراونة ان الحوادث التي وقعت في محافظة البلقاء خلال العام بلغت ٥٥٩ حادث اسعاف واطفاء وانقاذ منها ١٢١ حادث اطفاء و ٩٥ اسعافاً، و ١٩ انقاذا وقعت في السلط و ٢٦ حادث اطفاء و ١٠٥ حوادث اسعاف و ٩ حوادث انقاذ وقعت في لواء الشونة الجنوبية و ٣٤ حادث اطفاء و ١٣٨ حادث اسعاف، و ٩ حوادث انقاذ في لواء دير علا.

كمابلغ عدد المتدربين من ملتزمي الجيش الشعبي ٤٩٢١ متدرباً ومتدربة وعقدت الإدارة ثلاث دورات دفاع مدني لمعلمي ومعلمات المحافظة وعددهم ٧٦ معلماً ومعلمة استمرت كل دورة اربعة اسابيع، كما تم عقد ١٠ دورات لموظفي الدوائر الحكومية استفاد منها ١٥٠ موظفاً وموظفة، وشارك ١٢٤ موظفاً في الدورات التي عقدت في المصانع والشركات وعددها٩ دورات، كما تم عقد دورة شارك فيها ٢٩ متدربة من الجمعيات الخيرية وثلاث دورات لاصدقاء الشرطة اشترك فيها ٧٥ متدرباً و ١٨ دورة لطلبة المدارس اشترك فيها ٦٥٤ طالباً وطالبة علاوة على القاء ١١ محاضرة في مجال الدفاع المدني في المدارس بيوم النشاط المدرسي.

وقامت الإدارة بـ ١٥٩ جولة على الدوائر الحكومية والمؤسسات والمطاعم والمحال التجارية للوقوف على مدى تقيدها بشروط ومستلزمات الوقاية والسلامة العامة منها ٧٥ جولة في السلط و ٥٤ في لواء الشونة الجنوبية و ٣٠ جولة في لواء دير علا وتابعت الإدارة جولاتها على وكالات توزيع الغاز وعددها ٣١ وكالة في المحافظة وعلى محطات الوقود والبالغ عددها ١٨ محطة.

وقامت الإدارة بعقد عدة اجتماعات لاصحاب وكالات الغاز خلال شهر كانون ثاني من العام الحالي في السلط والاغوار وعالجت الإدارة ١١ حادث اسعاف واطفاء في السلط و ٤ حوادث اسعاف في دير علا و ٥ حوادث اخرى في الشونة الجنوبية، اما في شهر شباط فقد تم الكشف على ١٣ مطعماً في مدينة السلط وقامت الإدارة بزيارات تفتيشية الى ثلاث شركات متواجدة في منطقة اختصاصها، كما قامت بمعالجة ٢٠ حادثاً منها حادث اطفاء و ١٠ حوادث اسعاف و ٩ حوادث انقاذ في السلط و ١٠ حوادث في الشونة الجنوبية منها ٧ حوادث اسعاف وحادث اطفاء وحادث انقاذ واحد، وخاطبت الإدارة الحاكم الإداري في الشونة الجنوبية لمنع المواطنين من السباحة في المياه والكشف على المطاعم والاستراحات الموجودة في المنطقة.

اما في لواء دير علا فبلغ عدد الحوادث التي وقعت فيه ١٧ حادثاً منها ٥ حوادث اطفاء و ١٠ حوادث اسعاف وحادثا انقاذ وأشار التقرير الى التزام وكالات الغاز ومحطات الوقود بالتعليمات الصادرة عن الإدارة.

اما في شهر أذار من العام الحالي فقد تم عقد ثلاث دورات دفاع مدني في مصنع الأدوية بالسلط ومركز التدريب المهني في عين الباشا ومدرسة السلط الثانوية للبنين. كما تم القاء ٧ محاضرات في مدارس مركز المحافظة. وبلغ عدد الحوادث ٨ منها ٥ حوادث اسعاف وثلاثة حوادث انقاذ وقام ضابط الوقاية والسلامة العامة في الإدارة بزيارات لعدد من المدارس والمخابز وكراجات السيارات والشركات والمطاعم ومحطات الوقود ووكالات الغاز. وفي الشونة الجنوبية بلغ عدد الحوادث التي وقعت خلال نفس الشهر ١٢ حادثاً منها ٩ حوادث اسعاف و ٢ اطفاء وحادث انقاذ.

مليون و ٥٣ الف دينار موازنة بلدية الرصيفة للعام الحالي

الزرقاء ـ بترا ـ بلغت موازنة بلدية الرصيفة للعام الحالي مليونا ـ و ٥٣ الف دينار خصص منها مبلغ ـ ١٧٥ ـ الف دينار لاعمال الخلطات الاسفلتية ـ ٢٦٥ الفا لاعمال الفتح والتعبيد و ٣٠ الفا لانشاء الارصفة ـ و ٣٠ الفا لانشاء سوق للخضار و ٣٠ الفا لشراء اليات وتراكتور لرش المبيدات الحشرية و ١٥ الف دينار لاقامة ابنية ومرافق عامة.

كما خصص منها مبلغ ـ ١٧٠ ـ الف دينار لاعمال الصحة والسلامة العامة وعمليات الرش والمكافحة و ١٢ ـ الفا لاقامة الحدائق وزراعة مناطق الحراج و ٣٠ الفا لاعمال التجميل والانارة و٧ الاف دينار لشراء حاويات لنقل النفايات.

كما بلغت موازنة بلدية السخنة للعام الحالي ـ ١٢٥ الف دينار خصص منها مبلغ ـ ٤٢ ـ الف دينار لفتح وتعبيد الشوارع ـ و ١٣ ـ الفا لشراء اليات وسبعة الاف لانشاء سور لمقبرة البلدة و ٣ الاف دينار لانارة الشوارع.

وبلغت موازنة بلدية الهاشمية في محافظة الزرقاء ١٧١ ـ الف دينار خصص منها مبلغ ٤٥ الف دينار لفتح وتعبيد الشوارع و ٢٠ الفا للاستملاكات و ٤٢٠٠ لشراء معدات ولوازم انارة و ٣٥٠٠ لانشاء حدائق وملاعب و ٩ الاف لشراء اليات وثلاثة الاف دينار لشراء مبيدات حشرية.

محطة للارصاد الجوية في جامعة العلوم والتكنولوجيا

اربد ـ الراي ـ اعدت جامعة العلوم والتكنولوجيا دراسة ميدانية لانشاء محطة الية للارصاد الجوية بالتعاون مع المركز الدولي للبحوث الزراعية في المناطق الجافة في منطقة التجارب الزراعية.

وذكرت مصادر شعبة الانتاج النباتي في كلية الزراعة والطب البيطري في الجامعة ان هذه الخطوة تأتي ضمن برنامج التعاون ما بين الجامعة والمركز الدولي للبحوث الزراعة في المناطق الجافة (اكارادا) للحصول على المعلومات المناخية الضرورية لتقويم اصناف وسلالات المحاصيل الحقلية التي تقوم الكلية بدراستها من خلال الابحاث المشتركة.

واعربت عن املها في ان تؤدي نتائج الابحاث مع المعلومات المناخية التي ستقوم المحطة بجمعها الى توفير قاعدة بيانات سيتم توظيفها من اجل تطوير نماذج رياضية للمحاصيل الحقلية باستخدام الحاسب الالي.

٤٥ الف دينار للطرق الزراعية في محافظة معان

معان ـ بترا ـ وافق محافظ معان بالوكالة على تنفيذ عدد من مشروعات الطرق الزراعية في المحافظة بكلفة ٤٥ الف دينار.

وتشتمل المشروعات على فتح ما طوله ستون كيلومترا من الطرق الترابية ووضع فرشيات بطول عشرة كيلومترات اضافة الى تعبيد ستة كيلومترات من الطرق الزراعية في مختلف انحاء المحافظة.

ويذكر ان لجنة ضمت مديري الاشغال العامة والزراعة بالتنسيق مع الحكام الاداريين فرغت من اعمال الكشف الميداني على الطرق الزراعية المقترحة في جميع المناطق التنموية في المحافظة مراعية في توزيعها الحاجة والاولوية.

١١٨ الف دينار موازنة بلدية عنجرة للعام الحالي

تـوسيـع المخطط التنظيمي وتعبيد شوارع البلدة

عجلون ـ الراي ـ ذكر السيد ناصر خليل زغول رئيس بلدية عنجرة ان موازنة البلدية المالية للعام الحالي بلغت ١١٧٨٥٨ دينارا بالاضافة لتنظيم ملحق موازنة بكلفة ٢٥ الف دينار.

وتضمنت بنود الموازنة رصد مبلغ ٦٥ الف دينار لغايات خلطة اسفلتية، وتعبيد عدة شوارع تبلغ مساحاتها ٣١ الف متر مربع وحرف بدل العقارات التي تعارضت وسعة الشوارع وشراء وحدات انارة لتحسين مستوى الانارة.

منطقة التنظيم

واما عن التنظيم فقال لقد تم توسيع حدود البلدية بضم باقي عراق ضيف الله من حوض رقم ١٠، حوض الشكاير كاملا رقم ١٠ وباقي حوض ابو حاطوم رقم ٦ واجزاء من حوض الزيزفونة رقم ٧ وبهذا اصبحت مدرسة الامير عبدالله بن الحسين داخل حدود البلدية.

الانجازات

واضاف السيد الزغول قائلا انه تم شراء ٦٠ وحدة انارة زئبقية لتركيبها بعدد من شوارع ومداخل البلدة لتحسين الانارة كما فرغت البلدية من تعبيد ٢٠ الف م٢ من الشوارع بكلفة ٢٧٥٠٠ دينار بالاضافة لشراء سيارة ضاغطة بكلفة ٢٥ الف دينار للنفايات و ٨٠ حاوية معدنية بكلفة ١٠ الاف دينار وايضا تم تركيب ١٠٠ وحدة انارة زئبقية بقيمة الفي دينار.

الخطة الثلاثية

واما عن الخطة الثلاثية فقال لقد تضمنت موازنة البلدية تنفيذ عدة مشروعات منها ٦٥ الف دينار لعمل خلطة اسفلتية وبناء جدران استنادية والف دينار لتنظيم حدائق ومتنزهات و ٨٧٠ دينارا لابناء دوار و ١٠٠ دينار لانشاء مكتبة عامة.

المشاريع المستقبلية

وبين ايضا ان منظمة المدن العربية وافقت على منح البلدية قرضا مقداره ٧٥ الف دينار كويتي لتمويل مشروعات استثمارية لتحسين دخل البلدية المالي. وان البلدية تنوي وضع خلطة اسفلتية لكافة الشوارع، والعمل على تحسين وضع الانارة العامة.

ربط باقي الاحياء السكنية بمشروع الصرف الصحي وشراء حاويات معدنية اضافية لتوزيعها على شوارع واحياء البلدة حفاظا على السلامة العامة.

وفي نهاية اللقاء اهاب السيد رئيس البلدية بالاهالي للمبادرة لدفع الرسوم والضرائب المترتبة عليهم لتتمكن البلدية من تقديم المزيد من الخدمات العامة وتطويرها.

المصادقة على حكم بحق متهم بسرقة اموال عامة

عمان ـ بترا ـ صادق الحاكم العسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة خليل موسى كامل السميري بتهمة سرقة اموال عامة، والحكم عليه بالسجن لمدة عامين ودفع غرامة مالية مقدارها ٤٥٠ دينارا.

أسعار العملة

العملات الاجنبية

اعلن البنك المركزي الاردني بان اقل اسعار شراء واعلى اسعار بيع للعملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم امس الخميس الموافق ١٩٨٨/٤/٢١ كانت كما يلي:

العملة	اقل سعر شراء	اعلى سعر بيع
دولار امريكي	٣٣٣.٦	٣٣٨.٧
جنيه استرليني	٦٢٨.٥	٦٤١.٢
مارك الماني	١٩٩.٨	٢٠٣.٤
فرنك سويسري	٢٤١.٨	٢٤٦.٢
فرنك فرنسي	٥٨.٧	٥٩.٨
ين ياباني "لكل مائة"	٢٦٨.٢	٢٧٣.ـ
جلدر هولندي	١٧٨.١	١٨١.١
كرونا سويدي	٥٦.٩	٥٧.٨
لير ايطالي "لكل مائة"	٢٦.٩	٢٧.٣
فرنك بلجيكي "لكل عشرة"	٩٥.٥	٩٧.١

اسعار اغلاق العملات العربية ليوم امس

العملة	سعر الشراء بالفلسات	سعر البيع بالفلسات
ريال سعودي	٩١.٥٥	٩١.٩٠
ليرة لبنانية	٠.٨٦	٠.٩٣
ليرة سورية	٧.٤	٧.١٤
دينار عراقي	١٥.٩	١٦
دينار كويتي	١٢٥٥	١٢٦٠
جنيه مصري	١٥.٣	١٥.٥
درهم اماراتي	٩٣	٩٤
ريال قطري	٩٤	٩٤.٢٠
ريال عماني	٨٩	٩٠
دينارر بحريني	٩٠	٩١

اسعار الذهب

عيار	بيع	شراء
١٨	٣٨٠	٣٦٠
٢١	٤٣٥	٤٢٠
٢٤	٥٣٠	٥٠٠

سـوق عـمان المـالـي

نشرة سوق عمان المالي للسوق النظامي للفترة الواقعة ما بين ١٦ / ٤ / ١٩٨٨ ولغاية ٢٠ / ٤ / ١٩٨٨

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	أدنى سعر خلال الثلاث اسابيع الماضية	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر تنفذ	أدنى سعر تنفذ	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
١٫٧٣٠	١٫٦٥٠	البنك الاسلامي الاردني	١٠٤٤	١٧١٢	١٫٦٥٠	١٫٦٤٠	١٫٦٤٠	١٫٦٤٠	١ ـــ	٥
١٫٥٨٠	١٫٥٣٠	البنك الاردني الكويتي	٢٢٠٠	٣١٨٣	١٫٥٣٠	١٫٤٥٠	١٫٤٠٠	١٫٤٥٠	١ ـــ	٥
١٫٢٠٠	١٫١٥٠	بنك الاردن والخليج	٧٥١	٨٥٦	١٫١٦٠	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١ ـــ	٢
١٫٧٠٠	١٫٦٠٠	بنك الاسكان	١١٠٠	١٨٤٥	١٫٦٧٠	١٫٦٨٠	١٫٦٧٠	١٫٦٨٠	١ ـــ	٤
٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	بنك الاستثمار العربي	٢٠٠	٤٢٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	٢٫١٠٠	١ ـــ	٢
١٫٥٠٠	١٫٢٦٠	المؤسسه الماليه العربيه /الاردن	٣٥٠	٤٤٣	١٫٢٦٠	١٫٢٧٠	١٫٢٣٠	١٫٢٧٠	١ ـــ	٣
٫٨٨٠	٫٧٥٠	الاردنيه للاوراق الماليه	٢٣٤	١٨٤	٫٧٩٠	٫٧٩٠	٫٧٧٠	٫٧٧٠	١ ـــ	٣
٢٫٤٧٠	٢٫٤٥٠	البنك الاهلي الاردني	٣٥٧٥	٨٨٣٠	٢٫٤٦٠	٢٫٤٧٠	٢٫٤٧٠	٢٫٤٧٠	١ ـــ	١٣
١٫٩٠٠	١٫٨٥٠	الاردن للاستثمار والتمويل ٧٥٪	٣٥٦٨١	٥٧١٢٠	١٫٨٨٠	١٫٨٨٠	١٫٨٥٠	١٫٨٨٠	١ ـــ	١٧
٫٥٨٠	٫٥٥٠	المال والائتمان	٣٠٠	١٦٥	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	١ ـــ	١
٫٤٥٠	٫٤٢٠	داركو للاستثمار والاسكان	١٢٨٤٠	٥٨١٣	٫٤٣٠	٫٤٢٠	٫٤٢٠	٫٤٢٠	١ ـــ	١٧
٫٤١٠	٫٣٩٠	العقاريه الاستثماريه /عقاركو	٥٠٠٠	١٩٥٠	٫٤٠٠	٫٣٩٠	٫٣٩٠	٫٣٩٠	١ ـــ	١
٫٨٢٠	٫٧٢٠	المحفظه الوطنيه	٣٨٨٣	٢٧٨١	٫٧٣٠	٫٧٣٠	٫٧١٠	٫٧١٠	١ ـــ	١٠
١٫٨٣٠	١٫٨٠٠	الاهليه للاستثمارات الماليه	٦١١٨	١١٢٣٢	١٫٨٣٠	١٫٨٣٠	١٫٨٠٠	١٫٨٠٠	١ ـــ	٤
٫٥٩٠	٫٥٤٠	الانماء للاستثمارات والتسهيلات الماليه	٤٨٨٣	٢٧٤٦	٫٥٥٠	٫٥٨٠	٫٥٥٠	٫٥٥٠	١ ـــ	٧
١٦٫٠٠٠	١٥٫٠٠٠	بنك الاردن	٩٣	١٣٨٨	١٥٫٢٠٠	١٥٫٢٧٠	١٤٫٨٠٠	١٤٫٨٠٠	٥ ـــ	٧
١١٤٫٢٥٠	١١٢٫٠٠٠	البنك العربي المحدود	٨٥٠	٩٦٩٠٠	١١٤٫٠٠٠	١١٤٫٠٠٠	١١٤٫٠٠٠	١١٤٫٠٠٠	١٠ ـــ	١٩
١٫٢٨٠	١٫٢٦٠	القدس للتأمين	١٣٥٩	١٧١٢	١٫٢٦٠	١٫٢٦٠	١٫٢٦٠	١٫٢٦٠	١ ـــ	٢
١٫١٠٠	١٫٠٦٠	اليرموك للتأمين واعادة التأمين	١١٤١	١٢٠٩	١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	١٫٠٦٠	١ ـــ	١
١٫٠٠٠	٫٩٢٠	العرب للتأمين	٧٥٠٠	٧٤٢٥	٫٩٩٠	١٫٠٧٠	٫٩٨٠	١٫٠١٠	١ ـــ	٨
١٫٤٧٠	١٫٤٢٠	الكهرباء الاردنيه	١٧٣٦	٢٥٠٠	١٫٤٤٠	١٫٤٤٠	١٫٤٤٠	١٫٤٤٠	١ ـــ	٩
٫٧٧٠	٫٧٠٠	المواشي والدواجن	١١٨٧٤	٩١٠١	٫٧٥٠	٫٧٧٠	٫٧٦٠	٫٧٦٠	١ ـــ	٦
٫٣٩٠	٫٣٧٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	١٠١٠٠	٣٧٤٣	٫٣٧٠	٫٣٨٠	٫٣٦٠	٫٣٧٠	١ ـــ	١١
٫٦٨٠	٫٦٥٠	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات ٥٠٪	٦٣٢٧	٩٥٤	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	٫٦٥٠	١ ـــ	٤
٫٣٣٠	٫٣١٠	الاردن والخليج العقاريه	٢٠٠	٦٣	٫٣١٠	٫٣٢٠	٫٣١٠	٫٣٢٠	١ ـــ	٢
١٫٣٣٠	١٫٣٠٠	الاستثمارات العامه	١٢٠٠	١٥٣٣	١٫٣٠٠	١٫٣٠٠	١٫٢٣٠	١٫٢٣٠	١ ـــ	٣
٫٣٣٠	٫٣٣٠	العربيه لتصنيع وتجارة الورق	٣٠٠	٩٦	٫٣٣٠	٫٣٣٠	٫٣٠٠	٫٣٣٠	١ ـــ	٢
١٫٠١٠	١٫٠٠٠	الالبان الاردنيه	٦٨٥٣٩	٦٩١٥٠	١٫٠٠٠	١٫٠٢٠	٫٩٨٠	١٫٠٠٠	١ ـــ	٢٣
١٫٨٧٠	١٫٧٣٠	العربيه لصناعة الالمنيوم	٢٨٩٣٢	٥٠٣٣٢	١٫٧٦٠	١٫٧٥٠	١٫٧١٠	١٫٧١٠	١ ـــ	٣٩
٢٫٠٧٠	١٫٨٧٠	العربيه لصناعة الادويه	٨٣٦٤	١٦١٨٨	١٫٩٥٠	١٫٩٦٠	١٫٩٣٠	١٫٩٢٠	١ ـــ	٢١
١٫٣٣٠	١٫٢٦٠	الصناعه التجاريه الزراعيه /الانتاج	٣٢٨٨	٤٤٠٠	١٫٣٣٠	١٫٣٤٠	١٫٣٣٠	١٫٣٤٠	١ ـــ	٦
٤٫١٥٠	٣٫٨٥٠	المنظفات الكيماويه العربيه	٥٤٦	٢١٣٥	٣٫٩٥٠	٣٫٩٥٠	٣٫٩٠٠	٣٫٩١٠	١ ـــ	٤
٢٫٨٧٠	٢٫٦٣٠	الوطنيه لصناعة الصلب	٤٧٥٠٠	١٣١٨٥٣	٢٫٧٩٠	٢٫٨٠٠	٢٫٧٢٠	٢٫٧٢٠	١ ـــ	٥١
١٫٤٩٠	١٫٤٢٠	دار الدواء للتنميه والاستثمار	٣٥٣٥	٥٠٢١	١٫٤٣٠	١٫٤٣٠	١٫٤٢٠	١٫٤٢٠	١ ـــ	٧
١٫٤٦٠	١٫٢٦٠	الصناعات البتروكيماويه الوسيطه	٢١٠٣٥	٢٧٤٣٤	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٢٩٠	١٫٢٩٠	١ ـــ	٥١
٤٫٣٠٠	٤٫١٠٠	مصانع الاجواخ الاردنيه	٧٨	٣٣٥	٤٫٣٠٠	٤٫٣٠٠	٤٫٣٠٠	٤٫٣٠٠	١ ـــ	١
١٫٠٤٠	١٫٠١٠	مصانع الخزف الاردنيه	٩٠٤	٩١٥	١٫٠١٠	١٫٠٢٠	١٫٠١٠	١٫٠١٠	١ ـــ	٤
١٫٠١٠	٫٩٧٠	مصانع الزجاج الاردنيه	١١٢٩	١٠٤٦	٫٩٧٠	٫٩٧٠	٫٩١٠	٫٩١٠	١ ـــ	٣
٣٫١٠٠	٢٫٨٢٠	مصانع الورق والكرتون	٤٢٠٠	١٢٨٣٣	٣٫٠٥٠	٣٫٠٩٠	٣٫٠٢٠	٣٫٠٢٠	١ ـــ	٢٥
٢٫٢٠٠	٢٫٢٠٠	مناجم الفوسفات الاردنيه	١٦٤٠	٣٦١٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢١٠	٢٫٢٠٠	٢٫٢١٠	١ ـــ	٨
١٫١٦٠	١٫١٤٠	الاردنيه لصناعة الانابيب	١٥٥٢	١٧٦٩	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١٫١٤٠	١ ـــ	٥
٫٢٥٠	٫٢٠٠	الاردنيه لصناعة الجبس والطوب	٢٩٨٥٠	٦١١٤	٫٢١٠	٫٢١٠	٫٢٠٠	٫٢١٠	١ ـــ	١٨
٫٥١٠	٫٥٠٠	الصناعات الوطنيه	٨٠٠	٤٠٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	٫٥٠٠	١ ـــ	٢
١٫٧٠٠	١٫٥٥٠	الصناعات الكيماويه	٧٥٠٠	١١٧٠٤	١٫٦٣٠	١٫٦٣٠	١٫٥٤٠	١٫٥٥٠	١ ـــ	١٢
١٫٧٤٠	١٫٦٤٠	العالميه للصناعات الكيماويه	٣٣١٩	٥٣٩٩	١٫٦٦٠	١٫٦٧٠	١٫٥٧٠	١٫٥٧٠	١ ـــ	١٧
١٫٣٦٠	١٫٣٥٠	صناعات علاء الدين	٣١٨٦٠	٤٢٥٠٩	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	١٫٣٤٠	١٫٣٤٠	١ ـــ	٢٢
٫٨٥٠	٫٨٥٠	الصناعات الصوفيه	٢٠٠٠	١١٢٠	٫٨٥٠	٫٨١٠	٫٨١٠	٫٨١٠	١ ـــ	١
٫٧٠٠	٫٦٦٠	الصناعات والكبريت /جيمكو	١٠٢٩٧	٦٧٦٤	٫٦٧٠	٫٦٧٠	٫٦٣٠	٫٦٣٠	١ ـــ	٢٤
٫٦٣٠	٫٨٦٠	مصانع الغزل والنسيج	١٨٣٦٦	١٥٣٢٤	٫٨٨٠	٫٨٧٠	٫٨١٠	٫٨١٠	١ ـــ	٢٤
١٫٢٩٠	١٫٢٠٠	الاردنيه للصناعات الخشبيه /جوايكو	٢١٨٥	٢٦٥١	١٫٢٥٠	١٫٢٢٠	١٫١٨٠	١٫١٨٠	١ ـــ	٦
١٫٠٠٠	٫٩٨٠	الوطنيه لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	٩٥٦٠	٩٣٣٥	٫٩٩٠	٫٩٨٠	٫٩٧٠	٫٩٧٠	١ ـــ	١١
٢٫٩٨٠	٢٫٦٣٠	السلفوكيماويات الاردنيه ٧٥٪	٤٦٥٠	١١٣٢٢	٢٫٧٣٠	٢٫٧١٠	٢٫٦٦٠	٢٫٦٦٠	١ ـــ	٢١
١٫٠٨٠	١٫٠٣٠	مصانع الاسمنت الاردنيه	٣٧١١٠	٣٨٦٥٤	١٫٠٤٠	١٫٠٥٠	١٫٠٣٠	١٫٠٤٠	١ ـــ	٤٣
٫٦٤٠	٫٥٢٠	الاردنيه لصناعة الصوف الصخري	١٧١٠٠	٩٢٧٤	٫٥٧٠	٫٥٦٠	٫٥٤٠	٫٥٤٠	١ ـــ	٢٤
٧٫٠٩٠	٧٫٠٠٠	مصفاة البترول الاردنيه	٤١٠٧	٢٨٧٩٤	٧٫٠١٠	٧٫٠٤٠	٧٫٠٠٠	٧٫٠٢٠	٥ ـــ	٢٧
		المجموع العام	٤٩١٨٩٥ سهما	٧٤٣٣٢٩ دينارا						٦٩١ عقدا

سوق عمان المالي — AMMAN FINANCIAL MARKET

أسعار الخضار

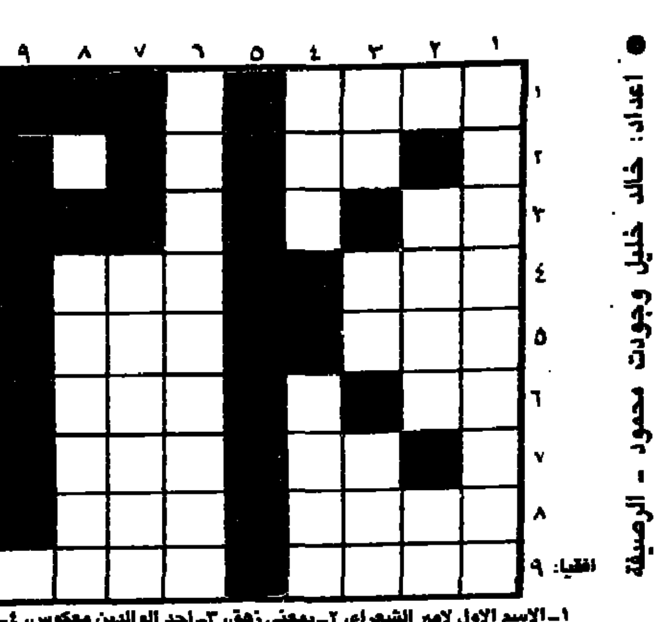
اسعار الخضار والفواكه ... ليوم الجمعة الموافق ٢٢/٤/١٩٨٨

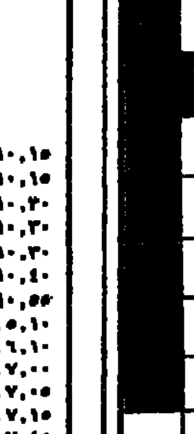
[illegible]

دليل الرأي

كلمات متقاطعة

● اعداد: خالد خليل وجودت محمود - الرصيفة





افقيا:

١- الاسم الاول لامير الشعراء، ٢- بمعنى زهق، ٣- احد الوالدين معكوس، ٤- عكس نهار، نوع شجر حرجي معكوس، ٥- والدتك معكوس، للتمني معكوسة، ٦- بمعنى اشتاق، بمعنى سقى، ٧- مادة قاتلة معكوسة، حرف + ارشد معكوسة، ٨- بمعنى يحيا، بمعنى سرور، ٩- ممثلة مصرية مشهورة، بمعنى يكسب.

عموديا:

١- اسم ملك عربي، ٢- علم مذكر، ثلثا وعد معكوسة، ٣- متشابهان، حرف نفي، علم مؤنث معكوس، ٤- وعاء للمياه، بين اثنين معكوس + ش + ا، ٥-....، ٦- عالم رياضيات عربي مشهور، ٧- بمعنى نبي + عكس سحب معكوسة، ٨- ب + عكس تعيس + نصف حنان، ٩- ي.

● حل الشبكة السابقة

افقيا:

١. خدمة العلم ٢. دمار، عف ٣. لم، جر ٤. كلام الليل ٥. مشط الشمس ٦. هر، يجامل ٧. جياع، اف ٨. مدفون، خدع ٩. د د، يفر.

عموديا:

١. خدمكم، جمل ٢. دم الشهيد ٣. ماء اطراف ٤. مجرة، عود ٥. راسي، ند ٦. لم، اجمل ٧. الشافعي ٨. لف، يلم، دف ٩. معتل الاخر.

الطائرات القادمة

الطائرات الملكية القادمة

١٠,١٥	العقبة
١٠,١٥	ابو ظبي
١٠,٣٠	الكويت
١٠,٣٠	مسقط دبي
١٠,٣٠	القاهرة
١٠,٤٠	جدة
١٠,٥٥	الدوحة البحرين
٥,١٠	لندن
٦,١٠	لارنكا
٧,٠٠	باريس
٧,٠٥	فرانكفورت
٧,١٥	اسطنبول
٧,٤٥	بانكوك

رحلات الشركات العربية والاجنبية القادمة

١٠,٢٠	صنعاء الايالية
١,٣٠	ابوظبي الدوحة الخليج
٢,٣٥	الكويت الكويتية
٤,٠٠	جدة السعودية
٤,٠٥	القاهرة المصرية
٥,٣٥	اثينا اليونانية
٨,١٥	بيروت الشرق الاوسط
٩,١٥	فرانكفورت دمشق الالمانية
١٢,٠٠	لندن القاهرة البريطانية

الكلمة الضائعة

● اعداد: عبدالودود سلوم - جمهورية مصر

● زعيم عربي راحل يتكون اسمه من مقطعين و (١٣) حرفا

الملك حسين، الملك عبدالله، الملك فيصل، الملك خالد، محمد حسني مبارك، صدام حسين، السلطان قابوس بن سعيد، الملك الحسن، علي عبدالله صالح، زين العابدين بن علي، صباح الاحمد، عنتر بن شداد، شكري القوتلي، صلاح الدين الايوبي، خالد بن الوليد، عبدالملك بن مروان، مصعب بن عمير، جعفر المنصور، سعد بن ابي وقاص، عمر المختار، سمر، هشام، مي، و، و.

طبيب مناوب

عمان ... د. محمد ابراهيم خليل
ت - ٨٩٦٤٩٤ العيادة
ت - ٨٩٥٨١٤ المنزل
د. هشام كنعان
ت - ٧٩٠٢٨٦
د. عبد الهادي تيم
ت - ٦٢٠١١٥
ت - ٧٧٢٤٣٥
د. انور موسى
ت - ٧٧١٠٢٠

الزرقاء .... د. عصام حداد
الكرك .... د. دقمر مسنات
اربد ..... د. عبد المجيد الصباحين
السلط ... د. عبد الرزاق النسور
مادبا .... د. عوني خزوز
المفرق .... د. سعاد ابو ديل
الاغوار (ش) ...... د. سليم حماد
دير علا .... د. يوسف مصالحة
المزار (ج) ...... د. لينا الطراونة
شتلر .... د. احمد عمرو
الرصيفة ...... د. حسني ابو الرب
البقعة .... لميس محمد ملحم
الرمثا .... د. محمد دامر

اطباء الاسنان

عمان .... د. وجدي البرغوثي
ت - ٦٥٤١٦٤
د. ربحي ابو سير
ت - ٨٩٢٦١٣
اربد .... د. عبد الكريم عويص
المفرق .... د. سالم طويق
مادبا .... د. باسم هلسة
الرصيفة ..... مصطفى الصانوري

حظك اليوم

● الحمل تطورات تشغل بالك وتثيرك فتدفعك لتغيير برنامجك تمالك نفسك وبادر الى السعادة فهي ملك يديك

● الثور لقاء مع مسؤول وتنصب هام في مشروع خاص وفترة مثمرة مرسوم ترقية ونجاح في العمل، هنال ما يشغلك بالنسبة للمستقبل

● الجوزاء مشروعات ومسؤوليات جديدة تلقى عليك علاقة عاطفية تقوى مرور الايام، مشروع خطبة او زواج مناسب وسعيد فلا ترفضه

● السرطان احداث صغيرة هذا الاسبوع ولكنها هامة، تشعر بالاستقرار بالنسبة للنواحي المادية مجالات مربحة في العمل

● الاسد حياتك الاجتماعية جميلة ومنعشة هذا الاسبوع، خطاب هام يصلك، حفل او زيارة سعيدة تضم اصدقاء مدد عمر بتتذكره

● العذراء مسؤوليات جديدة تقابلك هذا الاسبوع، مكافأة او علاوة غير متوقعة تسعدك مفاجآت كثيرة من احد الشخصيات اليك

● الميزان حاول التخلص من الانطواء وحاول ايضا الاندماج بعض الشيء في الحياة الاجتماعية حاول الخروج من دائرة الضيق والوهم

● العقرب الاضواء تتركز عليك هذا الاسبوع، حاول استعمال المنطق دائما كي لا تفسد علاقتك بالاخرين

● القوس تلتقي بشخصية جذابة تسعدك، لا تقلق بالنسبة للمستقبل فهو يحمل لك مفاجآت سارة وسعيدة

● الجدي اسبوع رائع في كل شيء بالنسبة لك وخاصة في النواحي العاطفية، مشروع اكيد النجاح فلا تترددي تعيده

● الدلو هذا الاسبوع يتميز بالنجاح في كل ما تقوم به وخاصة بالنسبة لحياتك العملية مناقشة مسألة هامة لصالحك

● الحوت تفاهم واضح مع المحيطين بك حاول مناقشة المشاكل العائلية لكي تصل الى الحل الموفق لها

برامج التلفزيون

برنامج القناة الاولى

١٠,٠٠	القرآن الكريم
١٠,٢٠	عرض البرامج
١٠,٢٥	مغامرات الفضاء
١٠,٣٥	زيارة
١٠,٤٥	نيلز
١١,٠٥	دبدوب الموسيقار
١١,٢٠	المناهل
١١,٥٠	احباب الله
١٢,٢٥	خطبة وصلاة الجمعة
١,٢٠	ابتهال ديني
١,٣٠	كرة القدم
٢,٢٠	حديث الشعراوي الديني
٣,٠٥	حدوته الف ليله وليله
٣,٣٠	مسرحية عربية
٤,٥٥	صحتين وعافية
٥,١٠	الوفاء العظيم
٥,٤٥	الصحة والحياة
٦,٢٥	مسابقة رمضان
٦,٥٠	فاسالوا اهل الذكر
٧,١٠	القرآن الكريم
٧,١٨	اذان المغرب
٧,٣٠	هديل الروح
٧,٥٠	استراحة المساء
٨,٠٠	الاخبار
٨,٣٠	مع اهلنا في الارض المحتلة
٩,٠٠	المسلسل اليومي
٩,٥٥	فوازير حول العالم
١٠,١٥	الاسلام والمسلمون في العالم
١١,١٠	تزوج وابتسم للحياة
١٢,٠٥	طيروبينا
٢,٠٠	اشرعة الايمان

برنامج القناة الثانية

٥,٣٠	فيلم فرنسي طويل «منطق الجنون»
٧,٠٠	النشرة الاخبارية
٧,١٥	المجلة الوثائقية سيوكو وحلقة اليوم عن افغانستان
٨,٣٠	المسلسل الكوميدي (هموم عائلية)
٩,٠٠	عرض برامج الاسبوع
٩,١٠	حلقة من (ماغنوم)
١٠,٠٠	الاخبار بالانجليزية
١٠,٢٠	(فالكون كويست)
١١,١٠	الحلقة العاشرة من (الغني والفقير)

الطائرات المغادرة

الملكية الاردنية المغادرة

٨,٠٠	العقبة
١٢,٠٠	امستردام نيويورك
١٢,٤٥	فيينا شيكاغو لوس انجلوس
١,١٥	فرانكفورت كوبنهاجن
١,٤٥	اسطنبول
٢,٠٠	لارنكا
٨,٣٥	الكويت
٨,٤٠	الظهران
٨,٥٠	البحرين ابو ظبي
٩,١٥	القاهرة
٩,٣٠	دبي كراتشي
١٠,١٥	دمشق

رحلات الشركات العربية والاجنبية المغادرة

٧,٣٠	القاهرة لندن البريطانية
٧,٣٥	امستردام الهولندية
٩,٣٠	لارنكا زيورخ السويسرية
١١,١٠	فرانكفورت الالمانية
٢,٣٠	ابوظبي الدوحة الخليج
٤,٢٥	الكويت الكويتية
٤,٥٠	القاهرة المصرية
٥,٤٠	جدة السعودية
٦,٢٠	اثينا اليونانية

مستشفيات

المدينة الطبية:

● يوميا ما عدا الثلاثاء، من الساعة ٢ - ٤ ظهرا الجمعة من الساعة (١٠ - ١٢) ظهرا و (٣ - ٤) مساء.

مستشفى الجامعة:

● يوميا ٣,٣٠ - ٥ مساء الجمعة (١٠ - ١٢) ظهرا (٣,٣٠ - ٥) مساء

مستشفى البشير

● يوميا من (٣ - ٥) مساء الجمعة من (١٠ - ١٢) ظهرا ومن (٣ - ٥) مساء.

المستشفى الاسلامي.

● يوميا من (١٠ - ١٢) ظهرا ومن (٤ - ٨) مساء الجمعة من (١٠ - ٨) مساء.

التكسي المناوب

فراس - عمان	٦٤٠٧٣٩
التاج	٧٧٤٦٩٢
الطوباسي	٨٩٥٤٦٠
يافا	٧٧٦١٣٣
الاخضر	٧٩٠٥٠٥
صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
دعسان	٧٤٠٣٨٨

هواتف ضرورية للمحافظات

الصلاة

● الامساك	٤,١٤
● الفجر	٤,٢٩
● الشروق	٥,٥٣
● الظهر	١٢,٣٤
● العصر	٤,١٤
● المغرب	٧,١٦
● العشاء	٨,٤٠

هواتف ضرورية

اجرة الرسائل البرقية

اعلان من وزارة الصحة

قرر الامين العام لوزارة الصحة استنادا لاحكام المادة (١٥٢) من نظام الخدمة المدنية رقم (١) لسنة ١٩٨٨ اعتبار التالية اسماؤهم فاقدين لوظائفهم اعتبارا من التاريخ المدون ازاء اسم كل واحد منهم وذلك لتركهم مركز عملهم دون اذن رسمي.

الاسم	الوظيفة	مركز العمل	تاريخ فقدان الوظيفة
١ - الانسة لمياء عبدالكريم محمد الوحيدي	مساعدة ممرضة	مستشفى الشونة الجنوبية	١٩٨٨/٨/٦
٢ - السيد محمود يوسف محمود الجلاودي	خادم	المركز الوطني للصحة النفسية	١٩٨٨/٧/٣
٣ - السيد خالد اسماعيل الفواعير	مساعد ممرض	مستشفى الشونة الجنوبية	١٩٨٨/٣/٢٤

النداء الآلي المباشر

الدول الاوروبية

جدول البريد الممتاز

ارشادات

ايها المواطن الكريم

١ - رمضان شهر عبادة تتضاعف فيه الحسنات فلا تجعل رائدك الاسراف والتبذير وتذكر حق الصامدين في وجه الاحتلال عليك

وزارة الاوقاف - صندوق الزكاة

ايها المواطن الكريم

٢ - القدس ارض الاسراء والمعراج ومهوى افئدة المؤمنين فكن مع اهلها والصامدين من حولها بتقديم الدعم لهم

وزارة الاوقاف - صندوق الزكاة

المتاحف الاردنية

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا	الكونكورد	النجوم	الرينبو	الحسين	زهران	رغدان	بسمان	الخيام	فرساي	فلسطين	غرناطة	الاردن
ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٧٤٢٠	ت ٦٧٥٥٧٣	ت ٦٢٥١٥٥	ت ٦٢٤١١٧	ت ٦٢٢١٧١	ت ٦٢٢١٩٨	ت ٦٣٠١٢٦	ت ٦٢٢٩٥٠	ت ٦٣٥٣٠٤	ت ٦٢٢١١٧	ت ٦٢٩٠٤٢	
قنابل هاواي الشقيات Hard ticket to Hawaii	شيري ٢٠٠٠ CHERRY 2000	TAXI LOVE	THE Philadelphia Experiment	الكوبرا السوداء	الفراشة الجميلة	انتقام الفك «الجزء الرابع»	الجائزة الكبرى	١- اميتابتشان/ تصيب ٢- العظماء العشرة ٣- ٣ فتيات من السويد ٤- ذات الرداء الاحمر	انقاذ ما يمكن انقاذه فينا	الحسناء المتقمصة ١٣ محاربون من شاولين المقاتل	١- جاكي شيرف ابن الشوارع ٢- المزعجون ٢- اختارت انا ٤- خالي العاشق	١- اميتابتشان/ المنتقم ٢- المرأة الحديدية ٣- الابطال الدمويون ٤- عزيزتي الخادمة
٣,٢٠-٥,١٥-٥,٤٥-٨,٤٥ مساء	٣,٢٠-٥,١٥-٥,٤٥-٨ ١٠,٤٥ مساء	١,٣٠-٣,٣٠-٦,٣٠-٨,٣٠ مساء	٣,٣٠-٦,٣٠-٨,٣٠ مساء	١٢,١٥-٣,١٥-٥,٤٥ ٨,١٥ مساء	١٢-٣-٥,٣٠-٨ مساء	١٢,١٥-٣,١٥-٥,٤٥ ٨,١٥ مساء	١٢-٣-٥,٣٠-٨ مساء	١٢-٣,١٥-٦-٨,٣٠				

براعم الرأي














احمد صالح القراله | رنا محمد الاطرش | فاطمة ارشيدات. | ريمان محمد النجار | محمد خالد الشقارين | سليمان حسن محمود | خلود صبحي دعوس | يزن ابو رجب. | عمر عارف خريسات

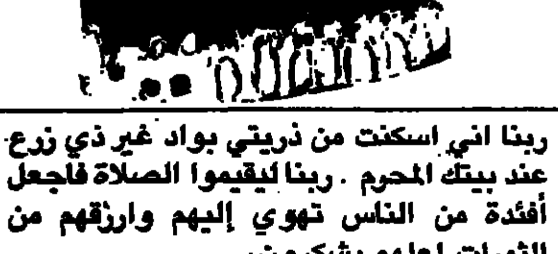
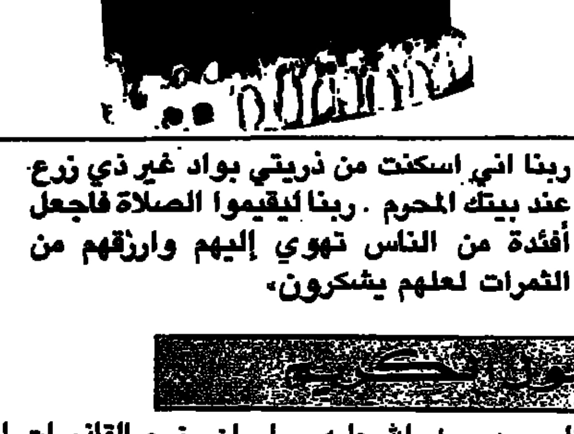


من قصص القرآن

سيدنا ابراهيم عليه السلام

بعد ان ولدت هاجر زوج ابراهيم عليه السلام اسماعيل دبت الغيرة في نفس زوجته الاولى العقيم « سارة » وطلبت من زوجها ان يهاجر مع « هاجر » ووليدها الى مكان بعيد لا تراها فيه .

امتثل سيدنا ابراهيم لطلب سارة واتجه بهما نحو بلاد الحجاز حتى وصل الى وادي بكة (مكة) قريبا من البيت الحرام الذي كانت معالمه مندثرة بفعل الرمال والرياح . كان المكان خاليا من الماء والزرع والشجر والناس وبعد ان مكث اياما في ذلك المكان قرر العودة الى فلسطين . ترك ابراهيم عليه السلام زوجته هاجر وابنه اسماعيل ومعهما قليل من الماء والتمر وعاد الى فلسطين ولم ينس وهو يغادر المكان أن يتوجه الى ربه قائلا :

«ربنا اني اسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم . ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون»

من اخلاق الرسول الكريم

الرسول وجاره الكافر



عرف سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بالحلم وطيبة القلب ومن الحكايات التي تروى عن اخلاقه الحميدة انه في بداية عهد النبوة اعتاد رجل من كفار قريش وكان من جيران سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ان يضع القاذورات امام بيته حتى يغضب الرسول ويكف عن دعوته لدين الله.

وكان الجار الكافر يختبيء ليرى ما يفعله رسول الله عندما يرى القاذورات.. وكم كانت دهشته عندما رأى الرسول صلى الله عليه وسلم لا يفعل شيئا سوى ان يدفن القاذورات في التراب حتى لا تزعج المارة.

وعاود الكافر وضع القاذورات امام بيت الرسول لكنه عليه السلام لم يفعل شيئا مما توقعه الكافر. ومرض الكافر ذات يوم مرضا شديدا الزمه الفراش اياما، ولاحظ النبي ان الرجل لم يضع القاذورات كعادته، وتوقع عليه السلام ان يكون الكافر مريضا.

ذهب الرسول صلى الله عليه وسلم الى بيت جاره الكافر ليطمئن عليه، ودخلت الخادمة تنبيء سيدها بان الرسول جاء اليه ليزوره ويطمئن عليه، ودخل الرسول بتواضعه وبهائه، وخر الكافر، وشعر بعظمة الرسول وعظمة الدين الذي يدعو اليه فسلم على الرسول وقال: اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله.

رمضانيات

الصدق

ربا المحتسب
الصف الرابع
مدرسة الامل

.... هو أن ينبيء عن الشيء على ما هو عليه، وهو وصف يدعو اليه العقل والدين والمروءة.

فلا مزية أجمل منه، ولا سجية اكمل منه، ولا عطية اشرف منه، ولا سمعة ألطف منه، قال تعالى "يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين".

والكذب من أقبح الرذائل وأسوأ الوسائل، صفة لؤم وشؤم، بل هو عادة دنيئة رديئة، قال تعالى "انما يفتري الكذب الذين لايؤمنون بآيات الله". وقال عليه السلام ادع ما يريبك الى ما لا يريبك، فان الكذب ريبة، والصدق طمأنينة.

الى الاصدقاء في رمضان

* عامل الناس معاملة حسنة.
* لا تخرج كلمة بذيئة من فمك.
* تقرب الى الله بالصلاة والصوم وتلاوة القرآن الكريم.
* اطلب من الله العفو والمغفرة.
* لا تتسرع في الامور.
* لا تغضب.

من ابطال المسلمين

عبدالله بن الزبير

هو ابن الصحابي الزبير بن العوام وابن اسماء بنت ابي بكر الصديق التي عرفت باسم ذات النطاقين.

ظهرت دلائل الفطنة والبطولة مبكرة على عبدالله، فقد كان يلعب ذات يوم مع الاطفال في الطريق، فمر عمر بن الخطاب امير المؤمنين فهرب الاطفال ماعدا عبدالله.

فسأله عمر: لماذا لم تذهب مع اصدقائك؟

فقال عبدالله: اني لم ارتكب ذنبا حتى اخافك والطريق ليس ضيقا حتى افسحه لك. اعجب امير المؤمنين بشجاعة وجرأة الفتى الصغير وتبسم عندما عرفه

كان عبدالله يتمنى ان يكون من ابطال المسلمين وكان والده يشجعه ويدربه على فنون القتال وركوب الخيل حتى اصبح فارسا، فأخذه والده معه الى معركة اليرموك الخالدة

وعندما التقى الجيشان كان عبدالله يقاتل مثل الابطال وتمكن من قتل احد فرسان الروم واسقاطه عن جواده، وانتهت معركة اليرموك بانتصار المسلمين وظهور بطل جديد.

ومضت الايام واختاره الخليفة عثمان بن عفان ليكون قائدا للجيش المسافر الى شمال افريقيا حيث يقاتل المسلمون الروم بقيادة زعيمهم جرجيرالمعروف بقوته وشجاعته.

عرف عبدالله انه اذا قضى على قائد الروم فان جنوده سيتولاهم الرعب والفزع فتوكل على الله واندفع نحو قائد الروم شاهرا سيفه يقتل كل من يعترض طريقه من الروم حتى وصل الى جرجير وحدثت بينهما معركة طاحنة تسلح فيها عبدالله بشجاعته وايمانه في سبيل اعلاء كلمة الله، وانتصر عبدالله وسقط جرجير.

وحدث ما توقعه عبدالله بن الزبير ، دب الرعب والفزع بين اوصال جيش الروم وتقدمت جيوش المسلمين حتى هزمت الروم شر هزيمة.

شعر

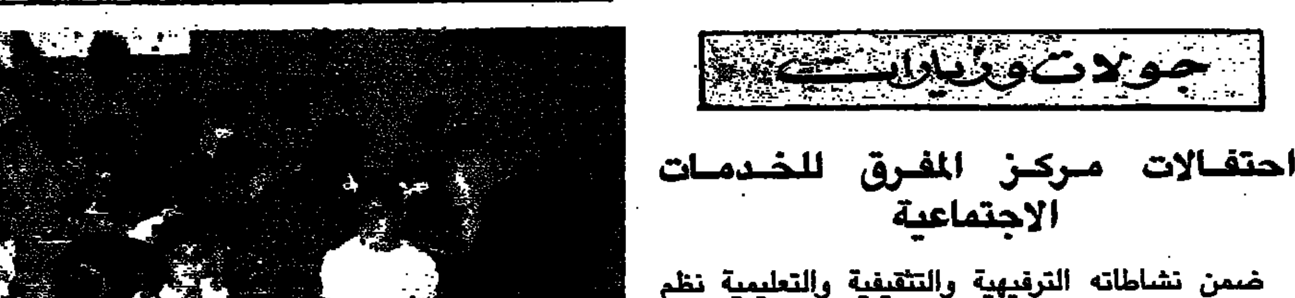
اشيائي الحبيبة

شعر
علي البتيري

في الحقيبة...
علبة الالوان، اوراقي،
كتابي...
دفتر النسخ، وممتاز على السطر الاخير
ونجوم زينت لي
دفتر الخط وخلتني
من الفرحة يا امي اطير
في الحقيبة.
دفتر الرسم، واسماء صحابي
ثم مبراتي العجيبة...
في الحقيبة...
كل اشيائي الحبيبة

رسومات وصور
اهلا بالربيع

رسم الصديقة:
عائشة حسن



جولات وزيارات

احتفالات مركز المفرق للخدمات الاجتماعية

ضمن نشاطاته الترفيهية والتثقيفية والتعليمية نظم مركز المفرق للخدمات الاجتماعية التابع لصندوق الملكة علياء في نهاية الاسبوع الماضي مهرجان الربيع للاطفال. تضمن المهرجان العديد من البرامج والفقرات من بينها المسرح والموسيقى والالعاب الشعبية والاناشيد الوطنية والدبكات والرقصات والمكتبة التي قام اطفال المركز بتقديمها بشكل جيد اثار اعجاب الاطفال الحضور واولياء امورهم والذين حضروا بالمئات وقد ترك المهرجان انطباعا جيدا لدى اطفال المركز والاطفال الحضور وقد عبر الاطفال عن مشاعرهم تجاه المهرجان فقالوا:

انس عطا الله الشبيل ـ ١١ سنة

انا شاركت في المهرجان بالعزف والتمثيل في مسرحية الارنبة الشريرة وانا سعيد بهذه المشاركة واتمنى ان يتكرر المهرجان في كل سنة. كما اتمنى ان يحضره عدد اكبر من الاطفال خاصة اطفال المناطق والقرى المجاورة.

ناهد حسان فتيان ـ ١٣ سنة

انا شاركت بالرقص والتمثيل والعزف وكنت في غاية السعادة لان جميع اصدقائي حضروا المهرجان وقد اعجبتهم معظم الفقرات، وشجعوني على متابعة هوايتي في



العزف، واتمنى ان اشارك في المهرجانات المقبلة ليس في المفرق فقط وانما في اماكن اخرى.

بسام اسماعيل الشوبكي ـ ١٣ سنة

شاركت في مسرحية الارنبة الشريرة، كان معظم الاطفال في المهرجان سعداء، يضحكون ويستمتعون بفقرات المهرجان، ولو كان الوقت المخصص للمهرجان اطول لكانت سعادة الاطفال اكثر، اتمنى ان يكون هناك اكثر من مهرجان في العام.

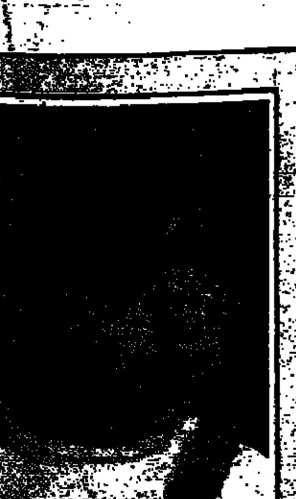
ريما صلاح الحايك ـ ٦ سنوات

المهرجان حلو كتير، انا جيت مع أهلي واصدقائي، فرحنا كثير ولعبنا وشفنا مسرحية الارنبة، ولازم احضر كل مرة للمهرجان.







عثمان علي الجيلاني | غدير احمد الجمعاني | صهيب عصام علي | احمد محمد عقلة المومني | محمد منير الصالح | حسين خالد الراسوني | احمد عبد الله عبد الحفيظ | مرام خالد البليض | مظفر خالد الشقارين

رمضان



القول الحق

يقول الله تعالى في سورة آل عمران ١٨٥ـ

كل نفس ذائقة الموت وانما توفون اجوركم يوم القيامة فمن زحزح عن النار وادخل الجنة فقد فاز وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور* لتبلون في اموالكم وانفسكم ولتسمعن من الذين اوتوا الكتاب من قبلكم ومن الذين اشركوا اذى كثيرا وان تصبروا وتتقوا فان ذلك من عزم الامور* واذ اخذ الله ميثاق الذين اوتوا الكتاب لتبيننه للناس ولا تكتمونه فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا فبئس ما يشترون* لا تحسبن الذين يفرحون بما اتوا ويحبون ان يحمدوا بما لم يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب اليم* ولله ملك السماوات والارض والله على كل شيء قدير* ان في خلق السماوات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لاولي الالباب*

أصدق الحديث

عن ابن عباس رضي الله عنه قال: "حسبنا الله ونعم الوكيل قالها ابراهيم عليه السلام حين القي في النار، وقالها محمد عليه الصلاة والسلام، حين قالوا ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم ايمانا وقالوا: حسبنا الله ونعم الوكيل"

عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: "لو انكم تتوكلون على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خماصا وتروح بطانا".

عن ام سلمة رضي الله عنها قالت ان النبي ﷺ كان اذا خرج من بيته قال: "بسم الله توكلت على الله. اللهم اني اعوذ بك ان اضل او اضل، او ازل او ازل او اظلم او اظلم او اجهل او يجهل علي.

عن انس رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ "من قال اذا خرج من بيته بسم الله توكلت على الله ولا حول ولا قوة الا بالله يقال له: هديت وكفيت ووقيت".

الخلق العظيم



(٦)

صالح خريسات

روى الامام احمد والترمذي عن انس بن مالك رضي الله عنه قال، قال رسول الله ﷺ . لقد اخفت في الله وما يخاف احدا، ولقد اوذيت في الله وما يؤذي احدا. ولقد اتت علي ثلاثون من بين يوم وليلة ومالي ولبلال طعام يأكله ذو كبد الا شيء يواريه ابط بلال، اي ما يحمله تحت ابطه.

وروى الامام الطبراني عن الحارث قال. قلت لابي: ما هذه الجماعة؟ قال: هؤلاء القوم الذين اجتمعوا على صابيء لهم، قال: فنزلنا فاذا رسول الله ﷺ يدعو الناس الى توحيد الله عز وجل والايمان به وهم يردون عليه ويؤذونه حتى انتصف النهار وانصدع الناس عنه. فاقبلت امرأة قد بدا ـ اي ظهر ـ نحرها، وهي تحمل قدحا ومنديلا. فتناوله ﷺ منها فشرب وتوضأ ثم رفع رأسه فقال: يا بنية خمري عليك نحرك ولا تخافي على ابيك قلنا. من هذه؟ قالوا هذه زينب بنته رضي الله عنها.

وعن عروة بن الزبير. عن عبد الله بن عمرو قال: قلت له ما اكثر ما رأيت قريشا اصابت من رسول الله ﷺ فيما كانت تظهر من عداوته؟ قال: حضرتهم وقد اجتمع اشرافهم في الحجر فقالوا ما رأينا مثل ما صبرنا عليه من هذا الرجل قط، سفه احلامنا وشتم اباءنا وعاب ديننا وفرق جماعتنا وسب آلهتنا! لقد صبرنا منه على امر عظيم.

فبينما هم في ذلك اذ طلع عليهم رسول الله ﷺ . فوثبوا وثبة رجل واحد. فاطافوا به يقولون: انت الذي تقول كذا وكذا؟ لما كان يبلغهم من عيب الهتهم، قال: فيقول رسول الله ﷺ . نعم انا الذي اقول كذلك. قال. فلقد رأيت رجلا منهم اخذ بمجمع ردائه عليه السلام، وقام ابو بكر دونه يقول. اتقتلون رجلا ان يقول ربي الله؟ ثم انصرفوا عنه.

لقد كان صبره ﷺ يفوق صبر الصابرين وتحمل من الاذى ما لم يتحمله غيره من البشر، وكان المشركون يتصدون له بالعداوة ويقابلونه بانواع الاذى بمجموعهم وجماهيرهم وبافرادهم ونسائهم وصبيانهم، روى الشيخان عن ابن مسعود رضي الله عنه قال: بينما رسول الله ﷺ يصلي عند البيت وابو جهل واصحابه جلوس وقد نحرت جزور ـ اي بعير ـ بالامس، فقال ابو جهل ايكم يقوم الى سلا ـ اي كرش البعير ـ فيضعه بين كتفي محمد اذا سجد؟ فانبعث اشقى القوم عقبة بن ابي معيط، فاخذه: فلما سجد النبي ﷺ، وضعه على كتفه فاستضحكوا وجعل بعضهم يميل على بعض.

قال ابن مسعود، وانا قائم انظر لو كانت لي منعة او جماعته طرحته عن ظهره والنبي ﷺ ساجد ما يرفع حتى انطلق انسان فاخبر فاطمة رضي الله عنها فجاءت فطرحته عنه ﷺ، ثم اقبلت عليهم تشتمهم.

وروى ابو نعيم في الدلائل عن عروة بن الزبير رضي الله عنهما، قال: ومات ابو طالب وازداد من البلاء على رسول الله ﷺ شدة، فعمد الى ثقيف يرجو ان ينصروه، فوجد ثلاثة نفر منهم سادة ثقيف وهم اخوة عبديا ليل بن عمرو وخبيب بن عمرو ومسعود بن عمرو، فعرض عليهم ﷺ نفسه وشكا اليهم البلاء وما انتهك قومه منه. فقال احدهم: انا اسرق ثياب الكعبة ان كان الله بعثك بشي قط، وقال الاخر، والله لا اكلمك بعد مجلسك هذا كلمة واحدة ابدا لئن كنت رسولا لانت اعظم شرفا وحقا من ان اكلمك. وقال الاخر، ايعجز الله ان يرسل غيرك؟ وافشوا ذلك في ثقيف، فاجتمعوا يستهزئون برسول الله ﷺ وقعدوا له على صفين على طريقه. فاخذوا بايديهم الحجارة فجعل لا يرفع رجله ولا يضعها الا رضخوها بالحجارة وهم في ذلك يستهزئون ويسخرون. يقول ﷺ . فانطلقت على وجهي فلم استفق الا وانا بقرن الثعالب فرفعت رأسي فاذا انا بسحابة قد اظلتني فنظرت فاذا فيها جبريل عليه السلام فناداني فقال: ان الله تعالى قد سمع قول قومك لك وما ردوه عليك وقد بعث اليك ملك الجبال لتأمره بما شئت فيهم. فناداني ملك الجبال وسلم علي ثم قال: يا محمد ان الله تعالى قد سمع قول قومك لك وانا ملك الجبال قد بعثني لتأمرني بامرك. ان شئت اطبقت عليهم الاخشبين. فقال ﷺ : بل ارجو ان يخرج من اصلابهم من يعبد الله ولا يشرك به شيئا.

يا رب

اللهم انت الابدي القديم الاول. وعلى فضلك العظيم وجودك المعول. وهذا يوم جديد قد اقبل. نسألك العصمة من الشيطان واوليائه وجنوده والعون على هذه النفس الامارة بالسوء. والاشتغال بما يقربني اليك زلفى يا ذا الجلال والاكرام وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

اللهم اغفر لي ما عملت في هذه الستة مما نهيتني عنه ولم ترضه ونسيته ولم تنسه وحلمت علي بعد قدرتك على عقوبتي ودعوتني الى التوبة بعد جراتي على معصيتك.

قصة آية

«ان هذا القرآن مادبة الله، فتعلموا من مادبته ما استطعتم، ان هذا القرآن حبل الله، وهو النور المبين، والشفاء النافع، عصمة من تمسك به، ونجاة من اتبعه. لا يعوج فيقوم، ولا يزيغ فيستعتب، ولا تنقضي عجائبه، ولا يخلق من كثرة الرد. فاتلوه. فان الله يأجركم على تلاوته بكل حرف عشر حسنات. اما اني لا اقول الم حرف. ولا الفين احدكم واضعا احدى رجليه يدع ان يقرأ سورة البقرة فان الشيطان يفر من البيت الذي تقرأ فيه سورة البقرة. وان اصغر البيوت من الخير، البيت الصفر من كتاب الله».

وبهذه العبارات النجيبات، وصف محمد نبي الله صلى الله عليه وسلم القرآن كتاب الله الذي انزله عليه.. الكتاب المعجز.. الكتاب المكنون.. الكتاب المحفوظ .. انه «كلام رب العالمين، خاطب به كآخر خطاب الى العالمين.. انه «غير المخلوق، وهذه لاشك فيها، ولا خلاف عليها.. انه «كلام من ليس كمثله شيء، وهو دستور كل شيء.. انه «كلام من ليس له شبيه، وقد عجزت كل قدرات الانس والجن عن ان تصوغ له شبيها .. انه «كلام الله سبحانه وتعالى، بين يدي الساعة. قاله سبحانه وتعالى على لسان نبيه عليه الصلاة والسلام ليكون «تمام الحكمة، ويبقى ابد الدهر «منتهى الكمال».. فجاء «غاية قصد ما يحكم الكون ويدبر امره»..

انه لكذلك.. وتلاوته وتدبره وفهم مراميه حق واجب.. وتلبية لهذا الواجب، جاءت هذه «الشذرات، تحكي قصص «ايات، بلسان اصدق من حدث وبلغ، وافصح من قال واوجز باصدق ما صح من حديث عن خاتم الانبياء وسيد المرسلين عليه الصلاة والسلام.. والله ولي التوفيق.

«ان الله عنده علم الساعة...» (لقمان ٣٤)

هذه آيات اختصت بقضايا لم تفتأ الانسانية منذ ان دبت فيها الحياة، تصوغها اسئلة تبحث اجابات لها، لجأت الى الفلك، واستعانت بالتنجيم، وهرعت الى المتنبئين، وسألت حتى المشعوذين، فمن سائل متى تقوم الساعة، ومن سائل ماذا يحمل الغد، وما الذي سيكون في العلم المقبل، ومن قائل ان العلم استطاع ان يجيب على ما تغيض الارحام.. ومن قائل.. ومن قائل.

وهذا النبي محمد ﷺ، وقد جاء العرب برسالة السماء، ليقول لهم بالبعث والنشور، والحياة بعد الموت، والموعد عند النشور، هو الساعة، هي القيامة، هو يوم الدين، ويصدق قول النبي الصادق الامين، من يشرح الله صدره للاسلام، وينكر من ران على قلبه، وانغلق عقله في متاهات الشك المفضي الى الضياع، فيوسوس له الشيطان تساؤلات تتداح، بطرحها ليس بحثا عن الحق واليقين المفضي الى القناعة فالايمان، ولكن تحديا واملا في تسجيل الموقف والانتصار للباطل.

روى مقاتل ان هذه الاية نزلت في الوارث بن عمرو بن الحارث، احد رجال البادية، تناهى اليه مبعث النبي ﷺ وما يتنزل عليه من الوحي فجاء الى الرسول ﷺ فقال:

ان امرأتي حبلى، فاخبرني متى تلد، وبلادنا جدبة فاخبرني متى ينزل الغيث، وقد علمت ما عملت اليوم فاخبرني ماذا اعمل غدا، واخبرني متى تقوم الساعة؟

فانزل الله تعالى في الرد على هذه الاسئلة الكبيرة العريضة العميقة الغور والمعنى آية واحدة، اثبت فيها حقيقة تمام علمه، واكد فيها بشرية النبي ﷺ ونبوته القائمة على الوحي الذي يتنزل بالحق والحقيقة تؤكد العجز البشري امام القدرة الالهية فيقول الله تعالى قول الحق الثابت الذي لم تستطع الانسانية حتى يومنا هذا نقضه:

«ان الله عنده علم الساعة.. وينزل الغيث.. ويعلم ما في الارحام.. وما تدري نفس ماذا تكسب غدا.. وما تدري نفس باي ارض تموت.. ان الله عليم خبير» صدق الله العظيم.

علم الساعة الى الله وما ادعاه وقدر عليه غيره، والغيث متى واين ينزل ما استطاع على تقديره غيره.. متى تتشكل الغيوم والى اين تصل في المسير هذا هو الاصل، بعدها.. بعد ان تتشكل وتصل الى غاية المكان تنزل باذن الله وبوسائل الله التي علمها الانسان ولم يكن قبل يعلم.. وما في الارحام قبل ان يكون شكلا بملامح تنبيء عن صفته لا احد يعرفه.. واما الموت هذا الذي قهر الله به كل مخلوق، فلا تدري نفس متى يكون، وما تدري نفس اين يكون، وما تدري نفس بعد ان تكسب ماذا الموت يكون.

روى ابو المليح عن ابي عزة الهذلي قال: قال رسول الله ﷺ «اذا اراد الله تعالى قبض روح عبد بارض جعل له اليها حاجة فلم ينته حتى يقدمها ـ ثم قرأ ـ ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس باي ارض تموت، صدق الله تعالى، وصدق رسول الله عليه الصلاة والسلام.

اخرج البخاري في حديث جبريل عليه السلام قال مخاطبا الرسول عليه الصلاة والسلام: «اخبرني عن الساعة؟» قال رسول الله ﷺ «ما المسؤول عنها باعلم من السائل، هن خمسة لا يعلمهن الا الله تعالى: ان الله عنده علم الساعة وينزل الغيث ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس ماذا تكسب غدا، قال جبريل عليه السلام «صدقت، هو هذا. محمد عليه الصلاة والسلام بشر، وهو نبي الله لا يعلم الا من يأتيه من الله.

قال عبد الله بن مسعود: كل شيء اوتي نبيكم ﷺ غير خمس: «ان الله عنده علم الساعة ١ وينزل الغيث ٢ ويعلم ما في الارحام ٣ وما تدري نفس ماذا تكسب غدا ٤ وما تدري نفس باي ارض تموت ٥». وقال ابن عباس، هذه الخمسة لا يعلمها الا الله تعالى، لا يعلمها ملك مقرب، ولا نبي مرسل فمن ادعى انه يعلم شيئا من هذه فقد كفر بالقرآن لانه خالفه، وما علم الانبياء بالغيب الا بتعريف واعلام من الله تعالى.

وروى مسلم عن عائشة رضي الله عنها قالت: من زعم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبر بما يكون في غد فقد اعظم الفرية على الله، والله تعالى يقول: «قل لا يعلم من في السماوات والارض الغيب الا الله».

وروى البخاري عن ابن عمر عن النبي ﷺ قال: «مفاتح الغيب خمس لا يعلمها الا الله: لا يعلم ما تغيض الارحام الا الله، ولا يعلم ما في غد الا الله ولا يعلم متى يأتي المطر الا الله، ولا تدري نفس باي ارض تموت الا الله، ولا يعلم متى تقوم الساعة الا الله».

واعجب بعد هذا كله، كيف يمكن لمن يأتي عرافا او منجما مدعيا يسأله عن الغيب ويصدق ما يقول، وهذا نبي الله ﷺ يؤكد ان نبوته لم تخوله معرفة الغيب الا بما يوحي اليه الله به. فعند الله وحده مفاتح الغيب لا يعلمها الا هو ويعلم ما في البر والبحر.

عبدالله حجازي

السيرة العطرة

قال ابن اسحاق: وحدثني عاصم بن عمر بن قتادة: ان رسول الله ﷺ رمى عن قوسه حتى اندقت سيتها، فاخذتها قتادة بن النعمان، فكانت عنده واصيبت يومئذ عين قتادة بن النعمان حتى وقعت على وجنته.

قال ابن اسحاق: فحدثني عاصم بن عمر بن قتادة: ان رسول الله ردها بيده، فكانت احسن عينيه واحدهما.

قال ابن اسحاق: حدثت عن سلمان الفارسي، انه قال: ضربت في ناحية من الخندق، فغلظت علي صخرة،، ورسول الله قريب مني، فلما رآني اضرب ورأى شدة المكان علي، نزل فاخذ المعول من يدي، فضرب به ضربة لمعت تحت المعول برقة،، قال: ثم ضرب به ضربة اخرى، فلمعت تحته برقة اخرى، قال: ثم ضرب به الثالثة، فلمعت تحته برقة اخرى قال: قلت: بأبي انت وامي يا رسول الله! ما هذا الذي رأيت لمع تحت المعول وانت تضرب؟ قال: أوقد رأيت ذلك يا سلمان؟ قال: قلت: نعم، قال: اما الاولى فإن الله فتح علي بها اليمن، واما الثانية فإن الله فتح علي بها الشام والمغرب، واما الثالثة فإن الله فتح علي بها المشرق.

الامساكية

امساكية يوم ٦ رمضان ١٤٠٨ هـ

	دقيقة	ساعة
الامساك	١٢	٤
الفجر	٢٧	٤
الشروق	٥٢	٥
الظهر	٣٤	١٢
العصر	١٤	٤
المغرب	١٦	٧
العشاء	٤١	٨

الفروق في مواقيت الصلاة بين مدينة عمان والمدن التالية خلال شهر رمضان بالدقائق

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
القدس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات.					
الخليل	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات					
نابلس	يضاف ثلاث دقائق ونصف لجميع الاوقات					
طولكرم	يضاف اربع دقائق لجميع الاوقات					
العقبة	٨.٠٠	٥.٠٠	٤.٠٠	٣.٠٠	٣.٠٠	صفر
معان	٤.٥٠	٢.٠٠	١.٠٠	-٠.٥	-٠.٥	-٢.٥
الشوبك	٤.٥٠	٣.٠٠	٢.٠٠	١.٠٠	١.٠٠	-١.٠٠
الجفر	٢.٥٠	-٠.٥٠	-١.٠٠	-٢.٠٠	-٢.٠٠	-٤.٠٠
الطفيلة	٣.٥٠	٢.٠٠	١.٠٠	٠.٥٠	-٠.٥٠	-٢.٥
الكرك	٢.٥٠	١.٥٠	١.٠٠	٠.٥٠	-٠.٥٠	-٠.٥
غور الصافي	٤.٥٠	٢.٥٠	٢.٠٠	١.٥٠	١.٥٠	صفر
مادبا	تطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات					
السلط	يضاف دقيقة واحدة لجميع الاوقات					

المدينة	الفجر	شروق الشمس	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
الاغوار الوسطى بير علا	يضاف دقيقتان لجميع الاوقات					
الاغوار الشمالية	٠.٥٠	١.٠٠	١.٥٠	٢.٠٠	٢.٠٠	٢.٥٠
عجلون	٠.٥٠	١.٠٠	١.٠٠	١.٥٠	١.٥٠	١.٥٠
اربد	-٠.٥	صفر	٠.٥٠	٠.٥٠	١.٥٠	١.٥٠
المفرق	-١.٥	-١.٥	-١.٠	-١.٠	-١.٠	-٠.٥
الجفور	-١٠.٠	-٩.٥	-٩.٠	-٨.٥	-٨.٥	-٨.٥
الجفيف	يطرح اربع دقائق ونصف لجميع الاوقات					
الازرق	يطرح ثلاث دقائق لجميع الاوقات					
خو	يطرح دقيقتان لجميع الاوقات					
الزرقاء	يطرح دقيقة واحدة لجميع الاوقات					
جرش	١.٠٠	١.٠٠	٠.٥٠	صفر	صفر	صفر

ملاحظة ـ

١ـ تطرح المقادير السالبة وتضاف الموجبة لمعرفة مواقيت الصلاة في المدن المذكورة اعلاه

٢ـ يؤخر رفع اذان المغرب عن وقت الغروب في الاماكن المرتفعة دقيقتين احتياطا

مسابقة الرأي الرمضانية

ـ اعداد واشعار

خالد نصرة

● كانت "الرأي" اول صحيفة محلية تقوم بتنظيم مسابقة ادبية مسبوكة في قالب القصة والشعر طيلة ايام شهر الصوم المبارك منذ ١٤ سنة.

وتدور كل حلقة من حلقات مسابقة هذا العام حول شهيد معروف من شهداء العرب والمسلمين منذ فجر الاسلام حتى الان.

شروط المسابقة..

● على كل راغب في الاشتراك بهذه المسابقة تنفيذ الشروط التالية:

١ـ يكتب المشترك اسم او "لقب الشهيد" على القسيمة المخصصة ويحتفظ بها لديه.

٢ـ ترسل القسائم مجتمعة ومعها قائمة بجميع الاجابات بالتسلسل الى جريدة "الرأي" ص. ب. ٦٧١٠ عمان بعد عطلة عيد الفطر ولغاية ١٩٨٨/٦/١.

٣ـ يشترك في عملية القرعة اصحاب الردود الصحيحة ممن اجابوا على عشرين حلقة وما فوق، واية رسالة لا تحتوي على جميع قسائم المسابقة تهمل ولا يلتفت اليها.. وكذلك الرسائل التي ترد بعد التاريخ المذكور.

٤ـ يكتب المشترك اسمه الكامل وعنوانه بوضوح على ورقة منفصلة داخل الرسالة كما يكتب على ركن المغلف "مسابقة الرأي الرمضانية".

شهداء خالدون

ـ الحلقة السادسة ـ

(شهيد ميسلون)

● شهيد سوري مجاهد، معروف على مستوى الوطن العربي سقط في معركة "ميسلون" في سوريا سنة ١٩٢٠، وهو في مركز القيادة، وقد قال فيه امير الشعراء احمد شوقي:

ـ سأذكر ما حييت جدار قبر..

بظاهر "جلق" ركب الرمالا

تغيب عظمة العظمات فيه

واول سيد لقي النبالا!

ـ استشهد كما اسلفنا في معركة "ميسلون" المشهورة وهو يقارع الفرنسيين عام ١٩٢٠ وقد دفن في مكان المعركة حيث ما يزال ضريحه مزارا يؤمه الناس حتى الان..

وزيادة في الايضاح نقول:

● له اسم به "سين.. وياء"..

ابي النفس، شيمته الفداء !

تمرس بالشدائد فهو حرب..

على الاعداء، مبداه الوفاء..

ـ فمن هو ذاك الشهيد السوري القائد المجاهد؟ والذي يبدأ اسمه بحرف الياء..

والى حلقة الغد من هذه المسابقة ان شاء الله.

جوائز مسابقة الرأي الرمضانية

الجائزة الاولى: ثلاجة ارصيرال ...

الجائزة الثانية: غرفة نوم كاملة وانيقة مقدمة من معروضات الريف ... هاتف ٨١٨١٢٨

الجائزة الثالثة: ...

الجائزة الرابعة: ... ٩٦٤٨١٥

الجائزة الخامسة: ٥ جوائز حسابات توفير ... بنك الاستثمار العربي الاردني

الجائزة السادسة: مكتب خشب ... جوابكو ...

الجائزة السابعة: كمبيوتر ... ٦٠٦٥٣٩ ... ٦٧٦١٩٨

الجائزة الثامنة: مكيف هواء ... عيسى برلد واولاده عمان ت ٦٤٨٦٥٨ / ٧٧٢٠٥٨

الجائزة التاسعة: ... ٦٢٨٢٢٨ ...

الجائزة العاشرة: ... ٦٥٦١٩٧ و ٦٦٥٥٧٧

الجائزة الحادية عشرة: ... البيت الذهبي ... ٩٤٩٥٦٠

الجائزة الثانية عشرة: ... ٦٦٢٢٧٨

الجائزة الثالثة عشرة: ... الريحاني ... ت ٦٦٠٠٠٠

الجائزة الرابعة عشرة: رحلة الى دمشق ... ت ٦٧٠٢٥٠

وجوائز قيمة عديدة ـ طالع صفحات الرأي

قسيمة المسابقة ....

شهداء خالدون ـ رقم ....

ـ الاجابة ـ ....

تربية علوم تكنولوجيا

الطلبة اليابانيون.. لماذا هم الافضل؟!

يبدو ان نقطة الضعف الرئيسية في نظام التعليم البريطاني، يتمثل في عدم قدرته على اثارة اهتمام معظم من هم في سن المراهقة.

ومنذ وقت طويل وحتى الان، فان نحو ٣٠٪ من الطلبة الذين ينهون التعليم الاساسي لديهم شهادة O — Level يعملون من اجلها في حين ان بقية الطلبة لا يجدون امامهم ما يهدفون اليه او يعملون له.

في اليابان تم حل المشكلة باسلوب فريد ناجح، يشكل حافزا للمراهقين. اذ عمل اليابانيون على تجزئة المدرسة الثانوية الى مرحلتين. فالطلبة اليابانيون كافة بين سن ١٢ ـ ١٤ سنة يدرسون في المدرسة الثانوية الدنيا من خلال منهاج وطني شامل يضمن مستوى اكاديميا معينا للجميع.

ومع بلوغ سن ١٥ سنة يتجه المراهقون اليابانيون الى المدرسة الثانوية العليا. وهذه المدرسة توجد في كل مدينة على عدة انواع تترتب في سلسلة منتظمة. ففي المدينة الواحدة يكون هناك مدرسة او اثنتين توصف عادة بالافضل، وهي تحتل موقعا متميزا عن غيرها. يلي ذلك مدارس اخرى تصنف ضمن: جيدة، متوسطة، او ضعيفة.

وثلث المدارس الثانوية العليا هي مدارس خاصة، الا انها تتلقى اعانات حكومية تقدر بنصف مصروفاتها الجارية، وهذا ما يسمح للرسوم بان تبقى بشكل معقول. وضمن المدرسة الثانوية العليا، مدارس تقدم منهاجا اكاديميا يقود عادة الى الجامعة، ومدارس مهنية تقدم مناهج مهنية وتقنية متنوعة.

ويتم قبول الطلبة الى المدرسة الثانوية العليا من خلال امتحانات قبول تنافسية يتقدم لها الطلبة في سن ١٤ سنة. وبسبب تنوع المدرسة الثانوية العليا، والطريقة التي تصنف فيها المدارس في المدينة الواحدة، فان كل طالب عمره ١٤ سنه او اكثر يطمح بان يحوز مقعدا في المدرسة الافضل. وهو في سبيل ذلك يوظف كافة قدراته ووقته وامكانات عائلته. ومن هنا فان قبول الطالب في المدرسة الافضل او من مستوى «جيد» هو موضع فخر للطالب ولعائلته.

فالمنافسة اذن في امتحانات القبول هذه، تمثل حافزا قويا جدا للطلبة في اليابان، الامر الذي يفتقده الطلبة في بريطانيا، وبالتالي فانه نتيجة للمواصفات التربوية اليابانية العالية . نرى ان قدرات الطالب الياباني في عمر ١٥ سنة تكون متقدمة بمقدار عامين على الطالب البريطاني في نفس العمر.

وعلى حد قول البرفسور ريتشارد لين استاذ علم النفس في جامعة اولستر، في كتابه "الانجازات التربوية في اليابان" الذي صدر مؤخرا عن مكميلان فان التجربة اليابانية تثبت ان المواصفات الاكاديمية عند الطالب يمكن ان ترتفع بشكل كبير كلما كانت الحوافز بمستوى مناسب.

عن: Sunday Times

علاج جديد لارتفاع ضغط الدم

ذكر تقرير اصدره المعهد الوطني الاميركي للقلب والرئة والدم ان الاطباء يوصون باجراء تغييرات في اسلوب الحياة واستخدام انواع جديدة من العقاقير للمساعدة في السيطرة على ضغط الدم المرتفع الذي يصيب نحو ٦٠ مليون شخص في الولايات المتحدة.

وتضمن التقرير الذي اصدرته اللجنة الوطنية المشتركة لاكتشاف وتقويم ومعالجة ضغط الدم المرتفع، احدث التوصيات السريرية للاطباء والعاملين في الرعاية الصحية المنصرفين الى علاج مرضى ضغط الدم المرتفع. وتدخل اخر الدراسات تحديثا على ثلاثة تقارير سابقة اصدرتها اللجنة حول ضغط الدم المرتفع نشر اخرها في علم ١٩٨٤.

والمعروف ان ارتفاع ضغط الدم يسهم سنويا في حدوث ١,٢٥ مليون نوبة قلبية ونصف مليون اصابة بالسكتة القلبية في الولايات المتحدة الا انه الى حد ما ونتيجة توصيات قدمتها اللجنة الوطنية المشتركة خلال ١٦ عاما الماضي، سجل الاطباء انخفاضا كبيرا في حدوث حالات عجز القلب وهبوطا يتجاوز ٥٠ بالمائة في الوفيات نتيجة للسكتة.

وقال الدكتور ارام تشوبانيان مدير معهد الامراض القلبية الوعائية في كلية الطب في جامعة بوسطن ورئيس اللجنة ان توصيات العلاج المنقحة تقدم خيارات اكثر ومرونة اكثر بالنسبة لكل خطوة من خطوات العلاج، وهكذا يصبح بوسع الاطباء ان يكيفوا العلاج وفقا لحاجة كل مريض على هذه.

كما اننا نوصي بان يبدا بعض المرضى، وخاصة اولئك الذين يعانون من ضغط دم غير حاد، بعلاج لا يعتمد على العقاقير واعني بذلك خفض الوزن والحد من الصوديوم والكحوليات والكف عن التدخين وممارسة الرياضة البدنية وربما استخدام اسلوب الاسترخاء.

وقال تشوبانيان ان التقرير الجديد يدعو بصفة خاصة الى الحد من استهلاك الكحوليات بالنسبة لمرضى ضغط الدم العالي المدمنين وانه ينبغي على مثل هؤلاء المرضى ان لا يتعاطوا اكثر من جرعتي كحول يوميا، اي نحو نصف الكمية التي اوصى بها تقرير ١٩٨٤.

وان مبعث القيود الجديدة هو بحث حديث في الامراض الوبائية يبين وجود علاقة واضحة بين استهلاك الكحول وارتفاع ضغط الدم.

اما اذا لم ينخفض ارتفاع ضغط دم مريض ما نتيجة للعلاج غير المعتمد على العقاقير فعندئد ينبغي وصف واحد من اربعة عقاقير موصى بها. وقال ان احدث التقارير يوصي فضلا عن مدرات البول ومعوقات البيتا التقليدية بنوعين جديدين من العقاقير يدعيان مقلومات الكلسيوم وكابحات انزيم تحول الانغيوتيتسين (رمز للعقار الاخير بالحروف الانكليزية الاولى ACE .

علما بان الدراسات السريرية اظهرت ان العقاقير الجديدة تخفض الضغط بصورة فعالة وتسبب، بالنسبة لكثير من المرضى، تاثيرات جانبية اقل، وتوصي اللجنة ايضا بجرعات اولية اقل بالنسبة لمعظم العقاقير بغية الحد من التاثيرات الجانبية ومنها التعب والعجز الجنسي.

انتاج جلد جديد بواسطة الحاضنات

تمكنت مؤسسة «باتيل» للبحوث بفرانكفورت من تطوير طريقة خاصة تساعد على ترقيع جلد الانسان التالف باصابته بحروق من الدرجة الثالثة وتعويضه بجلد جديد من نفس الجلد الاصلي مما يحول دون قيام الجسم بلفظه بعد الزرع كما يحدث عادة باعتباره دخيلا عن الجسم، ويتم بواسطة الطريقة المذكورة توليد او «انتاج» الجلد الجديد باخذ قطعة سليمة من جلد المصاب ووضعها داخل حاضنة خاصة فينمو حجمها ويبلغ ضعفيه خلال ثلاثة اسابيع، فيرقع بها المكان المصاب بالحروق وتنقذ بذلك حياة المصاب من الخطر، لان الوسائط الصناعية الاخرى التي تستخدم في تعويض الجلد المحروق لا تساعد على انقاذ حياة المصاب اكثر من مدة ثلاثة اسابيع فقط ثم يعود الخطر ثانية.

وقد قامت المؤسسة مؤخرا بتطوير محساس بيوكيميائي يمكن به تعيين نسبه السكر في دم المصابين بالسكري دون حاجة الى اخذ عينة منه كما كانت تجري العادة قبل الان.

السيارة للسائق: انتبه العجلات بحاجة للهواء!

كثيرا ما كان اختلاف ضغط الهواء في العجلات سببا لحوادث كثيرة. والضغط المناسب لعجلات السيارة يعني الامان، ويعني اقتصادا واضحا في استهلاك الوقود. وعلى الرغم من وعي الكثير من سائقي السيارات بهذه الامور، الا ان عملية معايرة ضغط الهواء في العجلات باستمرار عملية قد تكون مزعجة بالنسبة للكثيرين، لذا نراهم يتناسونها او يهملونها او لا يجدون الوقت الكافي (على بساطته) لها. من هنا قامت مؤخرا اربع شركات امريكية وبريطانية بتصميم نظام جديد الي يقيس ضغط الهواء في عجلات السيارة باستمرار ويظهره على شاشة خاصة على لوحه القيادة امام السائق عند حاجته لمعرفة هذا الضغط.

الا ان شركة امريكية منها، طورت هذا النظام بشكل اكثر تقدما، بحيث تقوم السيارة ذاتيا بملء العجلات بالهواء او بتفريغه منها. ليعود الضغط دقيقا جدا كما هو مفروض.

ويتم تنظيم الهواء في العجلات في هذا الحال تحت اشراف ميكروبرسيسور خاص يتحكم في خزان يحتوي غاز ثاني اكسيد الكربون موجود بشكل ملاصق لاطار كل عجلة.

وللعجول .. لقاحات لأمراضها النفسية

تجري في معهد بريطاني متخصص لابحاث امراض الحيوان، دراسات تهدف للتوصل الى لقاحات ضد بكتيريا السالمونيلا والتهابات الجهاز التنفسي في العجول. ويموت كل يوم مئات الآلاف من العجول بسبب هذه الامراض المؤلمة والمعقدة.

لقد طور المعهد لقاحاً من السالمونيلا الميتة. واللقاح موجه للابقار الحوامل لنقل المناعة الى مواليدها من العجول بواسطة رضاعة هذه للبا (اول حليب الأم).

لقد لقحت الابقار الحوامل على جرعتين: قبل (٧) اسابيع ثم قبل اسبوعين من الولادة. ثم اختبرت العجول المولودة باعطائها جرعات كبيرة من السالمونيلا وابدت مقاومة ممتازة. وهذا يثبت القدرة المناعية للقاح ولحليب اللبا ايضاً.

العقبة الأخرى التي يجب التغلب عليها هي التهابات الجهاز التنفسي التي قد تتطور لالتهاب رئوي، والتي تصيب العجول بعمر ٤ او ٥ اسابيع، بعد ان تنخفض القيمة المناعية لحليب الأم، ولا يكون العجل قد طور مناعته الخاصة به بعد.

وهنا ايضاً طور الباحثون في المعهد لقاحاً يحمي من فيروسين يعتبران المسبب الرئيسي لالتهاب الرئة في العجول. لقد تم اختبار اللقاح بنجاح خلال ثلاثة فصول شتوية ويجري الآن اعداده للتصنيع والتسويق تجارياً.

الالمان.. الى الفضاء

يجري منذ وقت قصير تدريب خمسة ملاحين فضائيين المان على العمل داخل سفينة فضائية، وهم يتكونون من سيدتين وثلاثة رجال وقد تقرر حسب البرنامج المرسوم ان يشتركوا في رحلة المختبر الفضائي الاوروبي سبيسليب، في خريف عام ١٩٩١ ويجري تدريب هؤلاء الملاحين الفضائيين العلميين في مركز التدريب الفضائي التابع لمصلحة البحوث والتجارب الجوية والفضائية بكولونيا.

واذا ما اقتصرت رحلة المختبر الفضائي الاوروبي على اشتراك ملاحين فضائيين المانيين فيها فقط فمن المؤمل ان تتوفر للملاحين الفضائيين الثلاثة الباقين امكانية المساهمة في برنامج ناسا الفضائي الامريكي الذي توقفت متابعته موقتا بسبب كارثة المكوك الفضائي الامريكي الاخيرة ويتكون الملاحون الفضائيون الالمان الخمسة من الخبيرة بالارصاد الجوية، ريناته برومر، والطبيبة هايكه فيلبرت، وكل من الفيزيائيين، هانس شليجل، وجرهارد تيله، واولريش فالتر. وقد تم اختيارهم من مجموع ١٨٠٠ متقدم من حملة شهادات المعاهد العليا بعد ان تم فحصهم صحيا فحصا دقيقا والتاكد من اتقان اختصاصهم الكلي، ولياقتهم النفسية والجسمية وقوة التحمل والصمود.

سرطان الشرج

جاء في دراسة نشرت مؤخرا في مجلة الجمعية الطبية الامريكية، ان الاطباء قد يكونون قادرين الان، على الكشف عن سرطان الشرج في مراحله المبكرة، وبشكل افضل من السابق، وعلى حد قول د. وارين الين، وهو واحد من المشتركين في هذه الدراسة، انه لوحظت تغيرات معينة في بطانة الشرج في الرجال الشاذين جنسيا، مشابهة لتلك التي تحدث في عنق الرحم عند المرأة عند اصابته بالسرطان.

ومن المعروف ان سرطان الشرج يمثل نحو ٢٪ من مجموع حالات الاصابة بسرطانات الامعاء الغليظة.

ومن المعتقد ان احتمال اصابة الشاذين جنسيا بسرطان الشرج يعادل (٢٠ ـ ٢٥) مرة احتمال اصابة غيرهم.

دهان مضاد للعفن

طورت مؤسسة بريطانية دهاناً خاصاً لحماية السطوح من نمو الجراثيم والعفن الفطري والطحالب والخمائر. يحتوي هذا الدهان المدعو فركولايت على مواد قاتلة للبكتيريا والفطريات، وهي مواد لا تتحلل وليس لها تاثيرات بيئية سيئة كما انها غير سامة ولا رائحة لها.

يصل مدى تاثير هذا الدهان الى ١٠ مليمترات على السطح المطلي به، وهو بذلك مناسب لطلاء جدران المخابز ومعامل الالبان ومحلات الجزارة والمطاعم، اضافة الى المطابخ والمخازن والحمامات وبرك السباحة. ولكونه غير سام فيمكن رشه حتى اثناء انتاج الطعام.

انتجت من هذا الدهان عدة انواع تصلح للطلاء الداخلي او الخارجي وللسطوح الجافة او الرطبة. وهو مكون من مادة اكريلكية نقية مما يجعله يلتصق بشكل ممتاز بالسطوح ولا يتاثر بالاشعة فوق البنفسجية. تدوم فعالية الدهان لفترة ثلاث الى اربع سنوات.

الكواكب في هذا اليوم ٤/٢٢

الكواكب كما ترى في برجي القوس والجدي عند الفجر باتجاه الجنوب

* كوكب عطارد: في برج الحوت الآن ولكنه لا يرى لانه في اقترانه مع الشمس، حيث كان كوكب صباح خلال الفترة الماضية، وسيصبح كوكب مساء وتصبح رؤيته سهلة مع بداية الشهر القادم.
* كوكب الزهرة: كان قد وصل اعلى ارتفاع له عن الشمس مع بداية الشهر الحالي، ووصل ارتفاعه ٤٦ درجة، ومنذ ذلك الحين اخذ بالهبوط، وهو اليوم في ارتفاع ٤٠ درجة عن الشمس في برج الثور ويرى من القدر (سالب ٤,١) وهو كوكب مسائي، وإذا نظرنا اليه بواسطة منظار فإننا سنراه في التربيع الأخير اي انه نصف بدر، ويتخذ نفس اشكال القمر لانه كوكب داخلي.
* كوكب المريخ: كوكب صباحي، يرى مع الفجر في برج الجدي، ويميز بلونه الأحمر، وهو المع الأجرام الموجودة في برج الجدي من القدر (٠,٨).
* كوكب المشتري: بعد ان اعتلته الزهرة في الشهر الماضي اخذ هو بالهبوط والاقتراب من الشمس. فلا يرى الآن لانه في برج الحمل وقريب الى الشمس.
* كوكب زحل: لم يتغير موقع هذا الكوكب كثيراً منذ ان اقترن مع كوكب المريخ، لان مدة دورته طويلة، لذلك فلا زال في برج القوس ويرى من القدر (٠,٦). ويرى صباحاً عند الفجر.
* كوكب اورانوس: حركته لا تكاد تلاحظ لانه ابعد من زحل ودورته اطول، وهو الآن في برج القوس لا يبعد عن زحل باكثر من درجة، ويمكن رؤيته بالمنظار فهو من القدر (٥,٨).
* كوكب نبتون: لا زال هذا الكوكب في مكانه منذ اكثر من سنة، لان دورته طويلة جداً، فهو يستقر الآن في برج القوس، وهو صعب الرؤية لانه من القدر الثامن.
* كوكب بلوتو: يستقر في برج العذراء اسفل نجم (١١٠ العذراء)، ولا يمكن رؤيته لانه من القدر (١٣,٩).
* الشمس: دخلت برج الحمل يوم الاثنين الماضي ٤/١٨ بعد ان كانت في برج الحوت، وكما نعلم فالشمس من القدر (سالب ٢٦).
* القمر: اول امس الأربعاء كان ا لقمر الى الشمال من كوكب الزهرة بدرجة واحدة.
* بعد غد الاحد ٤/٢٤ سيكون القمر الى الجنوب من الكويكب فستا (Vesta) بدرجة واحدة، وفي نفس اليوم سيكون القمر في التربيع الأول له خلال شهر رمضان.
* يوم الثلاثاء ٤/٢٦ سيصل القمر نقطة الأوج.
* وخريطتنا المرفقة تبين مواقع الكواكب الصباحية لهذا اليوم والفترة القادمة.

هاني محمد الضليع
جمعية هواة الفلك الأردنية

لا ضرورة بعد اليوم لمساحيق التنظيف

هل صدر حكم الاعدام على الغسالات والجلايات الكهربائية التقليدية؟ وهل نحن على عتبة ثورة حقيقية في مجال الادوات المنزلية؟ يبدو ان الامر كذلك. فالغسالات التي تعمل بالامواج فوق الصوتية تغزو الاسواق اليابانية، والجلايات فوق الصوتية تكتسح السوق الفرنسية. ومقابل هذا الغزو، تعيش شركات مساحيق التنظيف الخوف والقلق من المستقبل.

من ميزات هذه الاجهزة الحديثة، الاقتصاد في استهلاك الماء والطاقة والوقت ومواد التنظيف وبشكل كبير. كما انها اجهزة تعمل بصمت تقريبا. وبما ان ايا منها لا تعتمد في عملها على وجود اجزاء متحركة، فهي غير معرضة للعطل او الخراب باستثناء احتمال اصابة مولد الامواج فوق الصوتية بعطل.

كيف تعمل آلات التنظيف فوق الصوتية؟

ويثار السؤال اولا: كيف لم يفكر الانسان باستخدام هذه التقنية قبل الان؟ فالامواج فوق الصوتية معروفة منذ زمن طويل. وقد امكن انتاجها بطاقة عالية منذ عام ١٩١٧ عندما فكر الفيزيائي "بول لانجفن" بتطبيق ظاهرة البيزوكهربائية piezo - electricitg

ان الكوارتز وغيره من المعادن البيزوكهربائية (مثل كبريتات الليثيوم وفوسفات البوتاسيوم...) تتذبذب عندما تثار بواسطة تيار ذي تردد عال وينتج عن تذبذبها هذا امواج فوق صوتية.

وقد طبقت حتى الان، هذه الامواج، في عدة مجالات: منها الملاحة تحت الماء وصناعة المعادن والتلفزيون والطب..

ويكمن السر في هذا التنوع في مجالات تطبيق الامواج فوق الصوتية في امتلاكها خاصتين رئيسيتين: طولها الموجي القصير. وشدة الاشعاع العالية (وتقاس بالواط ـ سم²) والتي تتناسب مع مربع سعة الموجة ومع مربع التردد.

وهكذا، فحتى لو كانت السعة منخفضة، فانه يمكن توليد امواج فوق صوتية عالية الشدة تستخدم لاحداث تغيرات فيزيائية او كيميائية او حيوية في المحيط الذي توجه نحوه.

وفي الغسالة فوق الصوتية يكون الماء هو الوسط الذي تعمل فيه هذه الامواج. وتعتمد عملية تحليل وتحطيم الاوساخ الموجودة على الملابس، على خاصية تدعى بظاهرة "الفجوات" او "الفقاعات".

* فما هي ظاهرة الفقاعات؟

بتبسيط كبير، يمكن القول انه يوجد داخل السائل عادة فجوات دقيقة جدا، وهذه لا تتكون الا بوجود دقائق من مواد معلقة في السائل يلتصق بها فقاعات من الغاز او البخار.

وعند اطلاق الامواج فوق الصوتية داخل السائل تاخذ هذه الفقاعات بالتذبذب مكتسبة بعض الطاقة. فاذا كانت شدة الامواج منخفضة، فان الفقاعات تتضخم وتصعد نحو السطح. ولكن اذا كانت شدة الامواج عالية، فان الفقاعات تصبح غير مستقرة فتتحطم داخل السائل مطلقة طاقتها على شكل ما يشبه امواج الانفجارات.

وهكذا، يمكن التحكم في شدة الامواج المستخدمة التي تنطلق داخل السائل للحصول على امواج انفجار بالشدة التي نريدها، وبحيث يكون لها تاثيرات تتراوح من تغيير الروابط الجزيئية للمواد الموجودة في السائل، فتدمر ما يوجد فيه من بكتيريا وكائنات حية دقيقة اخرى او انها تعمل على تفتيت الاوساخ العالقة بالملابس اواني الطعام.

الجلاية فوق الصوتية

* في الجلاية فوق الصوتية، يحتوي مولد هذه الامواج على قطعة كوارتز لتحويل التيار الكهربائي الى امواج فوق صوتية، ولا يختلف مظهر هذه الجلاية عن مظهر مجلى تقليدي بحوضين. ويوضع مولد الامواج تحت احد الحوضين الذي يملأ بالماء بدون مسحوق تنظيف، وتوضع فيه الاواني المراد جليها، وتدوم عملية الجلي بين ٢ ـ ٥ دقائق حيث تعمل الامواج فوق الصوتية على تفتيت الاوساخ والترسبات الكلسية وقتل البكتيريا.

ويحتوي الحوض على خمسة مخاريط من الكوارتز المتماثلة تماما، والتي يعتمد سمكها على التردد المطلوب. وفي النموذج الفرنسي الذي تم انتاجه يبلغ سمك قطعة الكوارتز ٢,٨٥ ملم. وتتذبذب بتردد (٤٠) الف ذبذبة في الثانية (٤٠ كيلو هيرتز).

الغسالة فوق الصوتية

اما الغسالة فوق الصوتية اليابانية، فتحوي حوضا واحدا يملأ بالماء والثياب المراد غسلها وعند تشغيل الغسالة، تنطلق في نفس الوقت موجات فوق صوتية وفقاعات من الهواء، تنعكس عنها الامواج فوق الصوتية في كل الاتجاهات لتفعل فعلها في الاوساخ العالقة بكل جزء من الثياب.

* يبقى ان نقول ان استخدام هذه التقنية ليس جديدا تماما، فهي تستخدم في الصناعة لتنظيف القطع الدقيقة في صناعة الساعات على سبيل المثال. وستظهر الايام القادمة مدى تقبل الناس في ارجاء العالم لمثل هذه التقنية الجديدة في مجال تنظيف الملابس وادوات المطبخ.



عن: Science etvie
ترجمة: مهندس حسام مدانات

المكتبة العلمية..

التدخين وجسم الانسان

من اعداد الدكتور هشام الخطيب والدكتور عماد الخطيب صدرت حديثا الطبعة الاولى من هذا الكتاب القيم وجاءت مع انعقاد ندوة "نحو عمل عربي موحد ضد التدخين" في عمان. يقع الكتاب في مئة وعشرين صفحة من القطع المتوسطة ويحتوى على تسعة عشر فصلا، كتبت باسلوب سهل وبسيط يعرض الحقائق العلمية الثابتة حول تاثير التدخين على جسم الانسان باجهزته المختلفة، كما يعطي معلومات هامة عن نبات التبغ وعادة التدخين واسبابها ويتطرق الى التاثير النفسي لهذه العادة واثاره الاقتصادية والبيئية. كما يذكر وجهة نظر الدين في التدخين. ويتطرق لحملات مكافحة التدخين والانظمة والقوانين التي تساعد في ذلك.

هذا الكتاب مفيد للقارىء العادي والمختص. ويفيد المدخن وغير المدخن. فمن يشعل السيجارة عشرين مرة في اليوم يحتاج لبعض المعلومات عن تاثير ذلك على جسمه وكما يحتاج لتصحيح معلوماته الخاطئة عن تاثير التدخين على الجنس والتوتر مثلا. اما غير المدخن فهو يستنشق الدخان ممن حوله من المدخنين في البيت والعمل والاماكن العامة، وهذا ما يسمى بالتدخين القسري او السلبي ولهذا النوع من التدخين اثاره الضارة على الانسان من حقه ان يعرفها وان يطالب باستنشاق هواء نقي، واني اوافق الدكتور زهير ملحس رئيس الجمعية الوطنية الاردنية لمكافحة التدخين على ما كتبه في تقديم الكتاب «كتاب بمعلوماته الكثيره وحجمه حري ان يكون قراءة اجبارية لكل طالب وطالبة في مراحل الدراسة الاعدادية والثانوية ولكل مواطن يريد التعرف على حقيقة التدخين واثره المدمر على المدخن ومن يحيطون به».

في قراءتي لهذا الكتاب لم اجد نقصا او تقصيرا ولكني تمنيت ان تتضمن الطبعة الثانية منه فصلا عن وسائل الاقلاع عن التدخين.

اهنىء المؤلفين على هذا الانجاز والمكتبة العربية على هذه الاضافة لكتب الثقافة الصحية.

د.وليد سرحان
اختصاصي الطب النفسي

الناس لا يفهمون بعضهم.. فتقع حوادث الطيران

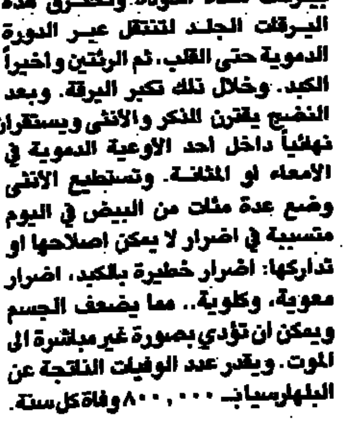
يعتقد فيليب تومبكنز استاذ الاتصال في جامعة كولورادو في بولدر ان الزيادة الملاحظة في مشكلات السلامة الجوية، بما فيها تلك الاخطاء الفادحة التي تقع اثناء الاقلاع او الهبوط، يمكن التقليل منها باتصالات اكثر دقة بين كل من الطيارين ومساعديهم والطواقم الفنية الارضية.

وتومبكنز الذي عمل خبيرا للاتصال في ناسا خلال برنامج ابوللو، يعتمد في رايه هذا على دراسة موسعه هي الاكبر من نوعها، تسجيلات تقارير السلامة الجوية. وهو يقول، اوضحت الدراسة ان اكثر من ٦٠٪ من تقارير الحوادث غير المالوفة، التي تمت تعبئتها من قبل الطيارين وغيرهم من المختصين منذ عام ١٩٧٦، تضمنت اشارات الى العديد من الاخطاء الكلامية او اللفظية اثناء عمليات الاتصال. ومن بين ال ٧٠ الف تقرير التي تمت دراستها، كانت هناك حوادث متنوعة في نحو ٥٠ الف تقرير منها.

أمل جديد لمائتي مليون انسان.. لقاح ضد البلهارسيا







حقق الدكتور اندريه كابرون من معهد باستور بمدينة ليل، والعامل منذ عشرين سنة في مقاومة مرض البلهارسيا، خطوة حاسمة في سبيل التوصل الى ايجاد لقاح ضد هذا المرض. ولم يعد بالإمكان الآن تغذية الامل في رؤية هذا المرض يختفي تماماً بل ان الطريق اصبحت سالكة ايضاً امام جهود الساعين الى القضاء على امراض طفيلية اخرى عن هذا اللقاح.. يتحدث الدكتور كابرون:

* كيف يظهر مرض البلهارسيا؟

انه مرض طفيلي تتسبب فيه دودة صغيرة مسطحة الشكل، تجتاح المناطق الاستوائية والقريبة من خط الاستواء في افريقيا، واسيا، وامريكا الجنوبية. وهي تصيب حالياً نحو ٢٠٠ مليون شخص. ويصاب الإنسان عادة بالمرض عن طريق الماء الذي يكون ملوثاً بيرقات هذه الدودة. وتخترق هذه اليرقات الجلد لتنتقل عبر الدورة الدموية حتى القلب، ثم الرئتين واخيراً الكبد. وخلال ذلك تكبر اليرقة. وبعد النضج يقترن الذكر والانثى ويستقران نهائياً داخل احد الاوعية الدموية في الامعاء او المثانة. وتستطيع الانثى وضع عدة مئات من البيض في اليوم متسببة في اضرار لا يمكن اصلاحها او تداركها: اضرار خطيرة بالكبد، اضرار معوية، وكلوية.. مما يضعف الجسم ويمكن ان تؤدي بصورة غير مباشرة الى الموت. ويقدر عدد الوفيات الناتجة عن البلهارسيا بـ ٨٠٠,٠٠٠ وفاة كل سنة.

كيف يعالج هذا المرض حتى الآن؟

ان المناعة الطبيعية التي يطورها الجسم البشري ضد البلهارسيا غير فعالة وهناك ادوية لكن استعمالها باستمرار مكلف. اضافة الى انها لا يمكن ان تحصن الشخص الذي تمت معالجته ضد اصابته بالعدوى من جديد.

يمثل اللقاح إذن تطوراً كبيراً؟

لا يزال من السابق لأوانه التأكيد بان اللقاح الذي يجرب حالياً على الرئيسات سيكون ناجعاً ضد كل اشكال البلهارسيا. لكننا اصبحنا نعرف أن المورثة المطابقة للبروتين والتي تم التعرف عليها موجودة في كل انواع ديدان البلهارسيا وان الجسم المضاد الذي تم صنعه يستطيع التعرف على هذا البروتين عند عدة انواع.

* كيف يؤدي هذا اللقاح المضاد للطفيليات عمله؟

ينتج هذا اللقاح بالهندسة الوراثية. اي اننا عزلنا مورثة طفيلية بشرية وادخلناها في "ناقل". هو بكتيريا، او خميرة او فيروس جدري البقر. ويدعم هذا اللقاح الدفاعات المناعية ويسمح بالتوصل الى تخفيض عدد الطفيليات في الجسم الملقح بصورة ملموسة. إذ بتخفيض الكتلة الطفيلية بنسبة ٧٠ الى ٨٠ بالمائة نقلل كثيراً من الظواهر المرضية.

* هل هذا كاف لاختفاء البلهارسيا كلياً؟

يكفي وضع حد لدورة نقل العدوى او الحد من كثافتها في مرحلة معينة لكي تتضاءل كتلة الطفيليات المتنقلة في الدم. ونامل في التوصل الى لقاح ناجع يخفض بصورة كبيرة في نقل العدوى خلال ٤ الى ٥ سنوات.

* متى يمكن ان يبدأ التلقيح؟

تبدأ مرحلة التجربة الأولى على الإنسان خلال الاشهر القليلة القادمة. وتدوم سنتين الى ثلاث سنوات.

* بعد اللقاح، ما هو مستقبل ابحاثكم؟

يمكن استخدام المعلومات المستمدة عن ابحاثنا لعلاج امراض طفيلية اخرى مثل داء الليشمانيا.. وربما كذلك لمعالجة لامراض اخرى لانتقال العدوى غير الطفيلية. وكل هذه الامراض تشترك في صفتها المزمنة، وتاقلم العامل المتسبب في المرض مع المضيف المصاب بالعدوى.

الرأي الثقافي

"الناقد"

محاولة جادة لملء الفراغ ـ الأزمة

في مكان آخر من هذا الملحق الثقافي، يجد الكتاب والمثقفون الدعوة الموجهة اليهم من الأستاذ رياض نجيب الريس، وهي دعوة من الوضوح بحيث لا تحتاج الى تقديم أو تعليق. ومع هذا فإنه لا بد من كلمة تقال سواء عن "شركة رياض الريّس للكتب والنشر" او عن مجلة "الناقد" التي ستتولى هذه الشركة اصدارها اعتباراً من شهر تموز القادم. فهذه الشركة التي بدأت أعمالها من لندن قبل حوالي عامين ولهدف واحد حددته بشعار "ابداع الكاتب وحرية الكتاب" نجحت خلال هذه الفترة القصيرة من انجاز الكثير، كما نجحت في الالتزام بالشعار الذي رفعته من خلال نشر مجموعة من المؤلفات دون أي عائق سياسي او عقائدي، ووضعت الشركة امامها القارىء العربي الذي يعيش خارج وطنه، وهو الأمر الذي جعلها في منأى عن حسابات دقيقة ومعقدة كانت وما تزال تواجه الكتاب الصادر في الوطن او الكتاب المطبوع في الخارج والمرسل اليه عبر "حواجز" الرقابة العربية التي لا يحكمها معيار واحد وفي معظم الأحيان لا يحكمها اي معيار.

إن نظرة سريعة على حصاد عامين من النشر تشير بوضوح الى ان "شركة الريس للكتاب والنشر" قدمت اعمالاً لم ينتظمها فكر عقائدي محدد أو توجه سياسي معين، وكان المعيار للنشر هو جودة المادة وليس الاتفاق او الاختلاف معها، وتراوحت هذه الاعمال بين الأدب والتاريخ والسياسة والفكر، واعتمدت السوق الأجنبية ميداناً لتوزيعها دون ان تغفل السوق العربية التي عانت الشركة من حواجزها ما عانت.

اضافة الى نشر الكتب فقد اقامت الشركة في الصيف الماضي اسبوعاً ثقافياً عربياً شارك في احيائه شعراء وكتاب وفنانون من اقطار عربية كثيرة، ونجح الاسبوع بسبب الحرص على مشاركة ابرز الأسماء العربية فيه، وبسبب الإقبال العربي عليه، وستكرر الشركة هذا العام تجربتها، حيث ستقيم اسبوع لندن الثقافي العربي خلال الفترة ما بين ٧ و ١٣ تموز القادم، متضمناً معرضاً للكتاب العربي تشارك فيه دور نشر عربية من الوطن وخارجه، ومعرضاً للفن التشكيلي العربي بمشاركة فنانين عرب من مختلف اقطار الوطن، وستكون هناك امسيات ثقافية: ثلاث امسيات شعرية واحدة للشعراء الجدد، واثنتان للشعراء المشهورين، وثلاث امسيات موسيقية عربية كلاسيكية لعازفين عرب معروفين. وستمنح خلال هذا الاسبوع "جائزة يوسف الخال للشعر" ويتم الإعلان عن جائزة جديدة للشعر والقصة والرواية. أما مجلة "الناقد" التي ستصدرها "شركة الريس للكتاب والنشر" فإن الأمر المؤكد انها ستكون ابرز انجازاتها، فالاعداد المسبق والدقيق لها، والدعوة الموجهة الى الكتاب والمثقفين للمساهمة في اصدارها بابداعاتهم وكتاباتهم، ثم هذا الحرص على ان تكون تعبيرا عن تطلع الكتاب والمثقفين الى ممارسة كامل حريتهم في التعبير عن احلامهم وهمومهم، ستكون مجتمعة ضمانة لاصدار مجلة ثقافية ادبية تملأ فراغاً واسعاً في حياتنا العربية.

أن "الرأي الثقافي" إذ توجه الدعوة الى كتابنا ومثقفينا لاخذ مكانهم مع الكتاب والمثقفين العرب من كل مكان، في الاستجابة لهذه الدعوة، لتود ان تشير الى ان في امكان الجميع ارسال مادته على العنوان المثبت في آخر الدعوة او تأمينه "للرأي الثقافي" لكي تقوم بإيصاله الى مجلة "الناقد" وفاء للكلمة وللدور النبيل الذي يجب ان يظل لها في الدفاع عن الحق والخير والجمال في حياتنا الآن وفي حياتنا التي نطمح جميعاً الى الوصول اليها.

خالد محادين

قرار عشق

(١)

تزهر في صحارى الذكريات صورة البيت القديم، تشب على مداخل الروح الملأى بالتعب اشياء من الأمس كانت حبلى باريج البرتقال ولون اللوز وصوت البحر، واغنيات النهار عن الأرض والتاريخ والانسان تزمجر عقارب الزمن، تعلن ابتداء موسم الاغتراب الآخر، يعلو ضجيج عقارب الوقت ـ المسألة.. ولا شيء في ساحات المخيم سوى نزق الآهات وحرقة الموال والسؤال في الأكواخ، وترانيم احلام ليل اعتاه الصخب وجلجلة الامنيات، والناي الذي يرسم تقاطيع الأغنية ـ المشوار على شفاه اطفال المرارة والحجارة وظفائرهن الموشاة بقصب الوصايا وحناء الانتظار.

التقت وجوههم في ليل من احلام وترانيم وتفاصيل صلاة صبر، ما جدوى ان نتبادل الهمس والنظرات، لن يقرع احد بوابتنا، وان يكن فلا يهم، فأبواب المخيم لا تخشى طارقيها اخذت خطوات احذية العسكر تجوب الزوايا، تفتش تحت ابريق الشاي وفي علب السجائر وتبصق على وجوه الرجال واللعب الخشبية.

ما نفع اسئلة كثيرة، فالبرتقال لا يفضي باسراره، والبحر ختم بالشمع الاحمر شواطئه واغنيات الصبايا لا تعترف لكم بالحانها وقوافيها، ولا تدل احداً على عناوين شعرائها، فالاشياء الموشاة بالغضب تخرس شفاه سائليها.

(٢)

انطلق من لون الرماد كحل عينيها، افلت من قيده ارجوان الورد الساكن وجنتيها، تلامس الآن يداها خد القمر، وتخبىء في كفيه حكايتها، لم تنبس الشفاه بصرخة سافرة عيناها صوب افق اخضر يمتد على رؤوس سنابل القمح، ويعتمر بجدائل الشمس وعباءات الوعد الآتي.

انه اللقاء الصعب يمتشق سيف العشق وشارة الخيار... هي تعرف جيداً لون عينيها الطالع من الرماد وتضاريس الوجوه العتيقة. هي لا تخاف لقاء الوداع.. سربلت عينيها للخلود ورنين اجراس السؤال.. فتناثرت في المدى طقوس الانحناء.. وانكسرت خرائط الزمن التقليدي.

اي صغيرتي... اشرعي روحك للمطر والزهر والسماء فالكفن يخشاك. وتراب القبر ينتفض رهبة من لقاء محياك.. انها شرارة الدرب.. انه الطريق وقوافل القلب.

(٣)

حين تغدو قاعات الانتظار، وبطاقات السفر، والحقائب الملأى بالصور والاغتراب قدراً يكسو الجباه ومنازل الرموش، يشتد هديل الوطن في الزمن الأخرس، وتعبق العواصم باريج الزعتر والحناء والياسمين، ويرحل عطر الساكنين اقبية الثرثرة.. والمتكئين على ارائك اللحم الرخيص ووساد الكلام المعلب.

اسلمت يديها في كفيه. والقت بالراس المترعة بنبيذ الحزن على كتفيه.. سارت بهما الطرقات، وعازف القيثارة عند الزاوية يسكب في الثلج ترنيمة وجع.. روحاً ملأ الكأس بوجوه العابرين وفوضى الامنيات.. تكاثر صهيل في القلب.. سألت عيناها: ايورق عشق على غصن اغتراب..؟

روحاً تهز جذع الليل فتسقط نجوم السهر والقصب ومخاض القوافي

عباءة الصمت تلف صراخ عينيها، اراد ان يخون شيئاً، ان يتذكر اولى الكلمات ارهقه ضجيج الصراخ، اراد تعرية الغضب بابيات شعر لا يتذكرها.. لا شيء يقال بعيداً عن الوطن، افترس كلاهما وجه الآخر بحثاً عن دمع يمحو ملح الجفون وارق المسافات.. على ارصفة الآخرين نحلم بالبكاء.. لكن ماء العيون يأبى السقوط على شبابيك الضباب، وعصافير القلب في غير فضاء القلب لا تحوم.

عوني رافع الهنداوي

«حجر على حجر سنبني حلمنا»

شعر: عبدالله رضوان

لحجارةِ الطرقاتِ.
زيتوناتِ "حسنة".
"طابونِ" العجوز"
الزعترِ البري.

لكنعان الذي لقحتْهُ عاشقةٌ فلسطينية،
أرختْ جديلتها.
فأورقتِ السحابةُ حالةً بكرا.
قدحتْ حجارتَها فأمطرتِ السماءُ صحائفا.
كتبت بدمٍ صبية "غزّية".
رسمت خطاها دربنا فتوهجت.
لغةً وحلما عاشقا.
لفتى "الخليل".
يضمه نهرٌ وبحرٌ راعفانِ
كأن بينهما الخليقة جمّعت خطواتها لتقولَ للدنيا:
حجرٌ على حجرٍ بنيناها بلاداً تحمل العشاقَ في جنباتها.
... وقد طالَ انتظاري.
يا أبي الدنيا تخطتْ حقَها وتجاوزتني.
فانتبهت الى حجارتها.
دعتني للصهيل.. وانه وطني.
وحنّائي دمي.
انه وطني تحرره حجارته.
وابناء يتكاثرون كما الخطى.
فانفض قبورَك يا ابن امي وانتفض.
حجر على حجر نُقيم قيامةَ الدنيا.
ونفتح شارعا للثورة العظمى.
... ونهتفُ:
فلسطينيةٌ امي.
حجارتها قلوبُ العاشقين وقد تجلّت.
فانظروا خطواتها.
دمنا الذي نهل الخلائقَ نسغَه وتبادلونا.
ورقاً على الجدران.
اسماء الشوارع.
نواح راعٍ في السفوح.
بكاء ام...
حجرٌ اذن لغتي واوضحُ.
وأراه يصهل في القرى.
فانفض قبورك يا اخي، واصرخ.
حجارتك الحقيقة كلها لا شيء اسمي.
وحّد عزيمتكَ.
المآذن فسحةٌ للحرب.

بين الله اكبر ثم اخرى دفقةٌ للروح أن تجلو هزائمها.
الله اكبر حبنا اقوى.
من ذا الذي يبقى.. سوى دمنا
ليقول لا.

حجر على حجر سنبني دربنا.
ونقول ان طريقنا.. كالجُلجلة.
عندي تجمعت الخلائق كلها.
دمهم انا، امتزجت رغائبهم بروحي.
من ابن كنعان الذي اخترع المعاولَ والمحاريث،
الذي اخترع اللغة ومن دواد مكتشف الحجارة،
منذ اول غزوة للسبي..
دمهم أنا، وقتيلهم.

وولي نعمتهم، مبرر حكمهم.
حجر على حجر نلمُ شتاتنا.
ونقول للدنيا اعذرينا ان تمردنا قليلا.
قليل من الحب يكفي لكي تضعَ الارضُ وزري.
ووزري الذي حملته العروبة.
عرب نيام يحلمون بنفطهم، ودمي يفور.

فاصعد كمالك كله.
لا نقص فيك سواي.
في المنفى اراك.
الملم الوجع العظيم وانحني.
كم استحي من نظرة في عين أمٍ كسّرت خوفي،
واطلقتِ الطفولة،

اطلقتْ عرسَ الكلام.
ودهشة المتسولين على حضارتي القديمة.
فأهتف:
يا ابن كنعان انتصب حلماً.
وطني لاطفالي.
لكيس مودتي.
للحلم، للشهداء، للذكرى.
ولامّ اولادي.
وطني لدهشتي الصغيرة،
لانفلات الافق ازرقَ،
للحساسية البريئة للضحى.
فيا شتات الارض، جئتم من بحار عدةٍ،
للبحر اخركم سيمضي.
فهذي فلسطين لم تتسع غيرنا.
من البحر للنهر تهتف هذا الفضاء لنا.
لكم حقدكم ولنا حلمنا.
لكم امسكم..
ولنا غدنا.

ظلال لم تكتمـل..

شعر: لامـع الحـــر

الى الشهداء الاحياء في لبنان

تتنفس الصحراء من جرحي
وتضحـــك..
كلما سقيت سنابلنا بكاء
تتنفس الصحـــراء،
لا يزهو بها احـــد،
كان حدودها صمـــت،
تناثر فوقه نجم يخرب ما اضاء

تتنفس الصحـــــراء،
تختلس الذهاب الى الـــوراء،
تحنط الاحقاد هامتها،

تقرا ما تناثر من دماي على المفاصل،
ثم تجمع ما تبعثر من ضحايا في اناء..
ساموت قرب الجسر مفترشا بقايا جثتي
واعود صفصافا الى قلبي الشقي
ساموت قـرب الجسر مقتحما زنازين الكلام
واعيد شرنقة العذاب اليك يا وجهي الشريد
ساموت قرب الجسر جسرا واضحا
لأكون خاتمة الرحيل الى وجوه الطاعنين
واكون ما ختم الولي من الوصايا

سقط السلام كانه وزن خليلي
وعدت الى ملاعبي الكثيرة

لم اجـــد شعبيي..

تنفسنا طويلا،
عاجلتني طعنة،
اسرعت للافق المداوي
لم اجد قلبـــي..
تناوبنا الوقوف على الحرائق والجثث
ومشيت منك اليك منهمرا على جدثي الاخير

* * * * *

وجه جميل يخطف الشهوات سرا
لاصافح سرنـــا

وجه تلاحقه الصبايا في المساء الوعر

يشتد الزحـــام،
يجوب اقبية الفضاء،
يعيد ظل العشق اطلالا
ويقرأ ما تبقى من حداثة موتنا شغفا بنا
وجه جميل مـــات
كانه قد مـــات
عروقه تمتد نحوي

هل يراه السندس المزروع في جوف الحقيقة،
هل تراه الاغنيات؟
وجه جميل مات
والعظماء ماتوا
والضحى المجدول بالسنوات

* * * * *

وجه على انقاض شاعره بكـــى
يستجمع التاريخ،
ينشره دمي
وجه بكـــى..

والطقس ياخذ شكلنا المرتاب،
يستجدي الينابيع التي تجري بلا ماء

الى بحر بلا موج،
الى موج بلا زبد،
الى عمر يرى الاعمار كنيته القتيلة..
ينهض باكرا ليقاتل الاعداء،
أو
ليصافح الاعـــداء..

يرفض موتنا شوقا الى ملح الرغيف الجاف،
يرفض وردنـــا...

صعد السلام الى ضواحي الحب،
ازعجه انتشار الخائنين

لم ينحن لضلوع موتانا،
ولم يكتب لنا بيتا من الاحلام،

لم يرفع ستائره ليبصر جوعنا الرحمن

سقط السلام

سقط السلام مضرجا
بعذابنـــــا
وعذاب طفلتي الوحيـــدة،
فانتصرنا
أه انتصرنـــا..

في اي مفترق سالقي خطبتي العصماء؟
في اي معتـرك الاقي التـرك والرومان؟
في اي مقبرة الاقي جثتي؟
في اي تاريخ اعود مكللا بالعشب،
والعـــذال
والكفن الجديـــد..

انزعـــوا كفنـــي
لا بصر وجه مولاي الجديد
انزعوا كفنـــي
لتنهمر اعترافاتـــي
قذائـــف
او
مناجـــل

انزوا كفنـــي
لا زرع قلبي المنهوك في فيفالكم قمحا يقاتل

سقط السلام مضرجـــا
بعذابنـــا
وعذاب طفلتي الوحيـــدة.
فانتصرنـــا
أه انتصرنـــا

* * * * *

وحش على انقاض هذي الدار
يختتم الحوار

سوق السعادة مقفل
والدرب يمضي خائبا في وحشة الليل الشديد

لا تحرقوا بابـــي،
ولا تستعجلوا موتـي
فضـــاء ضيق
وناقة بكـــاء.
من سينام قرب كتابي المنسي
أه

سيموت قرب كتابي المنسي ؟

منذ رحيلي الماضي تعلمت الرثاء فلا تخف..

بحر يخاف الموج،
موج صاخب يرتاب من امواجه

ويصادر المدن التي تمشي الى زهو البيادر،
سوف امنحه السكون فلا تخف

وحيدا سوف انعى أخر الاعضاء

في حلمـــي الفتي
مـــوت يخاف الموت..

منذ رحيلي الماضي نجوت من القصيدة صدفة
الحظ ملكي
لاتخـــف
الحظ سيفـــي
لا تخفـــف
ومسدسي
وجميع ما تشتاق من فن الكلام فلا تخف..
رجل مضى سرا وعاد
رجل بلا جسـد
ملامحه بـــلاد.
رجل يخبىء في ثناياه الحصاد
رجل قضى في الظل ازمنة
ولم ينس البقاء على بساط السندباد

* * * * *

في محفل الفوضى اجتمعنا خلسة
لم يكتب الشعراء عنا موتنا

لم تنحن الهامات في الحشر العظيم

لم يرتجف زبدٌ
ولم ينسل في كبدي زبـدْ
ازل بلا وطـــن
يحدق في الابـــد

وطن يفتش عن جســـد
جسد تسلل في دمائي واتحـــد.

خبر لرجل واحد

وقفت ذات يوم مشدوها حائرا امام اصرار رجل اعرفه، على اتمام قراءة خبر في الجريدة!

لقد قرأ ذلك الخبر بعينيه وفمه ويديه وقدميه، وصاح بغبطة:

ـ عظيم!

ثم اكمل القراءة بعينين تكادان تلتهمان الجريدة.

قلت، هذا الرجل لا يتابع الاخبار ولا يحبها، وهو اذا اشترى الجريدة فانما بحثا عن الاعلانات واخبار الهوامش، فمن اين جاء كل هذا الاهتمام؟

اقتربت منه، فصاح ثانية دون ان يرفع عينيه عن الصحيفة

ـ عظيم! هكذا يكون الشغل!

ودق الارض بكعب حذائه وفرك راحتيه تعبيرا عن انفعال لم يستطع اخفاءه، بينما لم تغادر الابتسامة العريضة وجهه الرفيع!

توقعت الكثير من الاخبار التي اتمنى سماعها. ودفعني الفضول الى الوقوف بجانبه، ومشاركته القراءة، غير ان حقيقة الخبر الذي قرأته في تلك الصحيفة، هبطت بتوقعاتي من سماء الحلم الى ارض "القويسمة" في عمان، حيث ستقام مدينة رياضية جديدة على ارضها، حسبما يفيد عنوان الخبر!

قلت في نفسي: فلاكن موضوعيا، فللرياضة عشاقها ومتابعوها الذين تهمهم اخبارها مثلما تهمني اخبار السياسة والاقتصاد وغيرها، ثم ان للرياضة مردودا وطنيا وقوميا، فالفرق المشاركة في بطولات العالم اعتادت ابراز اسماء بلدانها، ورفع اعلامها في الملاعب وامام المتفرجين في شتى بقاع الارض، من حقه اذن ان يهتم بالرياضة واخبارها.

حينما اتم الرجل قراءة تفاصيل الخبر، قال لي والبشر يطفح في عينيه.

ـ اتدري! منذ عشر سنوات لم اقرا خبرا بهذه الاهمية!

واحسست بان اهتمامه زاد عن حدود المنطق، لان المسألة برمتها اصغر من تصريحه المتطرف هذا، وتحول تعاطفي معه الى استخفاف به، وقلت له.

ـ "اي تخنتها"!

فاحتج قائلا:

ـ مثلما اقول لك، هذا هو اهم خبر قراته منذ عشر سنوات!

فقلت:

ـ لكن العالم خلال هذه السنوات شهد احداثا اهم بكثير من خبرك الرياضي هذا.

ونطقت كلمة "هذا" بحدة وتأنيب، وقبل ان يرد عاجلته بمحاضرة عن اولويات الحياة على كوكبنا، وكيف ان الاهتمام بالرياضة يتحول الى اهتمام مرضي اذا زاد عن حده.

لكن ما ادهشني انه قاطعني قائلا

ـ ومن قال لك بانني مهتم بالرياضة يا اخي؟

فسألته بغيظ:

ـ والا، ما معنى هذا الفرح الذي يطفح من عينيك؟

فرد ببرود

ـ القصة وما فيها، ان ثمن قطعة الارض التي اشتريتها في القويسمة سيرتفع كثيرا، لانها تقع الى جانب المدينة الرياضية المنوي اقامتها!

جمال ناجي

تفسير لشامير

● الدكتور عبدالرحمن ياغي:

● إن قراءة اي قصيدة قراءة تقويمية تتضمن رؤية كاشفة لحركة الايقاع التي تمتد في القصيدة كمجرى النهر من منبعه الى مصبه. وهذه الرؤية اشبه بالابحار في نهر القصيدة للكشف عن رؤية الشاعر ومدى امتدادها، وسعتها، وعمقها، وأين تقع تلك الرؤية، وإلى اي الجهات تنطلق، وعن اي فكر تصدر، وعن اي ذوق او قدرة فنية ينسج شبكة علاقاته مع قضيته، خيوط هذه الشبكة المتواصلة والمتقاطعة والوان هذه الشبكة، وما تثيره من دهشة لدى المشاهد: اي ان القصيدة رؤية، وقراءة القصيدة رؤية للرؤية.

● وقد كانت قصيدة محمود درويش: (عابرون)، المنشورة في ملحق الدستور الثقافي ـ الجمعة ٨ نيسان ١٩٨٨ ـ عدد (٧٤١٣)، مثار جدل ومناقشات داخل الوطن المحتل وخارجه. وكانت القصيدة قد نشرت من قبل في العدد (١٩٤) من مجلة (اليوم السابع) التي تصدر في باريس.

وقد قدمت جريدة (معاريف) الصهيونية ترجمة مشوهة للقصيدة. وتناوبت التعليقات عليها صحف الاحتلال: (يديعوت احرنوت)، و (دافار)، و (هآرتس). وقد اكتشفت (هآرتس) استهتار (معاريف) واستهانتها بثقافة القراء.

وقامت قيامة (شامير) رئيس الوزراء الصهيوني وكشف عن توتره وتشنجاته إزاء ما ورد في القصيدة وهاجم وشتم وازدرى. وتبادل محمود درويش الرسائل مع سميح القاسم بشأن هذا الضجيج الذي اثير.

وقبل ان نرى رؤيتنا للقصيدة نقول ان اي تغيير في ترتيب العلاقات في العمل الفني يغير المواقف: فمجرد التغيير في ترتيب البيت التالي مثلاً ينقله من موقع الى موقع مغاير، ومن موقف الى موقف مختلف:

[من سره زمن = ساءته ازمان]

فإذا غيرنا الترتيب تغير الموقع والموقف:
[من ساءه زمن = سرته أزمان]

● من هنا كانت ترجمة الأعمال الإبداعية تشكل قضية ولنتناول قصيدة محمود درويش: (عابرون في كلام غابر) بكل حيطة وحذر.

القصيدة تكشف في بنيتها ونسيجها شبكة من العلاقات:
ـ الرؤية التاريخية للقضية التي تطرحها القصيدة فنياً.
ـ الرؤية الفكرية للقضية، رؤية فلسفية اجتماعية.
ـ الرؤية الثقافية للقضية المطروحة، جعلت خيوطها ذات دلالات بعيدة.
ـ تم تشكيل المواد تشكيلاً فنياً لافتاً.

● نقب محمود ونبش أوراق التاريخ ورصد الحركة التاريخية بأحداثها ليستخلص من هذه الحركة ابعادها الزمانية الاجتماعية: فقلب بين يديه الاسم (العبرانيون)، وادرك ان دلالة الاسم كانت تاريخية، واشتقاقها من (عبر)، وانهم (عابرون). ولم يمكنهم تصرفهم التاريخي من أن يستقروا، وليس لهم بين دروب التاريخ الا ممرات ضيقة لا تلبث ان تندثر بفعل ما يرتكبونه من حماقات. ان التاريخ لم يمنحهم الا لحظات مرور عابرة لا تقدم ولا تؤخر في تاريخ الحضارات. من هنا لصقت بهم هذه التسمية الدالة.

● تلك هي مجموعة الخيوط التاريخية أو (شلة) الابعاد التاريخية التي اعانت (محمود درويش) على ان يرى حركة اليهود الضيقة ويضعها ضمن اطارها التاريخي. وأخذ محمود درويش بحكم التاريخ، الذي لا يرى قيمة او شأناً للزمن الذي مروا فيه، وللمنعطفات الملتوية في حركة التاريخ.

● هذا التاريخ الذي منحهم هذه الملامح وأطلق عليهم التسمية التي يستحقونها، جعلهم دوماً يحاولون التشبث ببعض الكلمات التي لا تحمل معنى، كلمات فارغة من مدلولاتها، كلمات هشة، كلام فارغ يمضي الى مغاور الخرائب ليختفي فيها، ويعتمد الخرافات ليتوكأ عليها، ويلجأ للميتافيزيقيا ليسند ظهره المكسور عليها، ويتوهم ان الله اعطاه هذه الأرض، واختاره من بين سائر البشر، وان التوراة قد حددت له ارض الميعاد: افليست هذه كلها كلمات لا تقف على ساقين، افلا تحمل خواءها فيها! من هنا كان حرص هؤلاء العابرين على المرور بين هذا النوع من الكلمات العابرة التي لا تثبت لفحص دقيق وقد تشبثوا بها تشبثاً غريباً عجيباً.

● وحين فقد التاريخ ثقته بهم وفقدوا ثقتهم بأنفسهم نفخوا في صدورهم وأوهموا انفسهم انهم شعب الله المختار، وانهم يتميزون على من سواهم، ورأوا من يقف في ممراتهم التاريخية الضيقة حشرة لا بد من سحقها. وأخذتهم العزة في الآثام، وحين رأوا تيار التاريخ يتجه للامام ورأوا في اتجاهه هذا خطراً عليهم، انبروا يجدفون عكس التيار، ولجأوا الى القوة والتجبر: ولكن التاريخ هزىء بمحاولتهم تغيير اتجاهه فحكم عليهم بالفشل. وحين رأوا من يقف أمامهم على ارضه ثابت الخطى جن جنونهم فبطشوا وبطشوا، فازداد من يواجههم ثقة بحقه، وتزعزعت ثقتهم فلجأوا الى التعالي والعجرفة والاتكاء على من يساندهم في التمييز العنصري. ولكن حكم التاريخ قاطع: لقد قذف في قلوبهم جرثومة هلاكهم شأنهم شأن كل متجبر، شأنهم شأن النازية والفاشية وسائر الظالمين. لقد حكم عليهم تاريخهم وتصرفهم ومناهج تفكيرهم وسلوكهم بالموت، لقد حكموا على أنفسهم وحكم عليهم التاريخ: فهم محكومون بالموت: ومن امامهم صاحب الحق محكوم عليه بالحياة والبقاء والتغلب على الصعاب. كذلك هي حركة التاريخ. من يعمل على مخالفة نواميسها ويجدف عكس التيار المتقدم مآله الى الزوال.

فإذا جاءت لحظة انتكاس عابرة في حركة التاريخ، لحظة انحسار الحق، لحظة جزر عابرة تضطر صاحب الحق في الأرض ان يتقبل فوق ارضه عدواً شريراً الى حين، فلا بأس من ذلك، لأن التاريخ وحركة الشعوب قادرون بعد حين على تصحيح الأمور ووضعها في اطارها السليم.

إن الفلسطيني صاحب الحق التاريخي وصاحب المنطق الفكري الفلسفي السليم حين يحمل حجراً في وجه الدبابة والبطش لن ينخذل، فستتحرك معه قوى الخير والعدل والوعي، فلن ينفرد به الوحش المجرم، وسيعود التاريخ الى اتجاهه الصحيح.

إذن فليحمل الظالم المعتدي جثته ولينصرف اينما شاء خارج الوطن الفلسطيني. فهو محكوم بالموت تاريخياً وفكرياً وحضارياً بفعل سقم التفكير الذي يحمله، فلينصرف حتى لا يموت بين الفلسطينيين.

■ ولتموتوا اينما شئتم، ولكن لا تموتوا بيننا
آن ان تنصرفوا
فلنا في ارضنا ما نعمل
ولنا الماضي هنا
ولنا صوت الحياة الأول
ولنا الحاضر، والحاضر، والمستقبل
ولنا الدنيا هنا والآخرة
فاخرجوا من ارضنا
من برّنا من بحرنا
من قمحنا من ملحنا من جرحنا
من كل شيء واخرجوا
من ذكريات الذاكرة
ايها المارون بين الكلمات العابرة!!

● القصيدة ممتلئة بالوعي التاريخي، والوعي الفكري، والوعي الثقافي، وتحركت كل هذه الأبعاد في نسيجها، فأصبحت ابعاداً زمانية اجتماعية، وابعاداً مكانية اجتماعية، وابعاداً فكرية ثقافية اجتماعية، وكانت العلاقة جدلية بين ثالوث الانسان والزمان والمكان.

لقد استشاط (شامير) غضباً حين اشارت القصيدة الى ان الأرض فلسطينية، والتاريخ فلسطيني، والعلاقة جدلية بين الفلسطيني وأرض فلسطين، وبين الفلسطيني وتاريخ فلسطين.

وتشنج شامير حين وضحت القصيدة أن الصهاينة محكوم عليهم بالموت بفعل علاقتهم العابرة بالأرض وبالتاريخ، وبفعل ما تنتجه هذه العلاقة اللاجدلية من سلوك احمق، ومن انتفاخ اجوف، ومن تصرفات لا انسانية ازاء الآخرين. محكوم عليهم بالموت لا باليد الفلسطينية وإنما بقوة الحق الكامنة في هذه اليد. ان لحظة الصهاينة عابرة، فإذا اصروا على المكث في ارض فلسطين فالموت واقع عليهم لا محالة، فلينصرفوا قبل ان يموتوا بين الفلسطينيين.

الا تبدو هذه الدعوة دعوة الى السلام الحقيقي؟!

● وحين صدرت القصيدة عن رؤية ممتدة ترصد حركة التاريخ، واتجاه التاريخ، ولحظات التاريخ المنتكسة، وتدرك الفرق بين حرفية الأحداث التاريخية وبين روح التاريخ ومنطق التاريخ: وحين صدرت القصيدة عن رؤية ممتدة في عروق الواقع الاجتماعي ونوع العلاقات التي تربط اجزاء هذا الواقع: وحين صدرت القصيدة عن رؤية ممتدة ترى العلاقة بين الفلسطيني وأرضه: وحين صدرت القصيدة عن رؤية ممتدة في مجالات الأصول الجمالية والذوقية لفن القول بحيث تدرك هذه الرؤية قيمة الكلمة الفعل، والفعل الكلمة، واطمئنان احداهما للآخر، واطمئنان الآخر لاحداهما، تشكلت خطورة القصيدة وأهمية القصيدة وقيمة القصيدة.

● لقد القت القصيدة بكلماتها وعباراتها وفقراتها وبنيتها وصورها وايقاعها في مجال الفعل، والقت بالعابرين خارج ايقاع التاريخ وخارج نبض التاريخ، ثم القت بهم خارج ايقاع الأرض او نبض الأرض، وتردد في جسد القصيدة وعروق القصيدة صوت (انصرفوا) (انصرفوا) وصوت (اخرجوا) (اخرجوا)، ولا تضطرونا ان نخرجكم من ديارنا عنوة، ولا تؤخروا الخروج الى ان تموتوا بيننا، ولا تضطرونا الى ان نفعل بكم ما فعلتموه بنا، ولا تجرونا الى اساليبكم اللاانسانية: لقد اخرجكم التاريخ من نطاقه، واخرجتكم الأرض من حبها، وحكما عليكم حكمهما العادل فانصرفوا، وانصرفوا، وانصرفوا.

● هذه القصيدة الفعل، القصيدة الوعي، القصيدة الشفافية، القصيدة الصورة والواقع معاً، القصيدة الاشتعال، القصيدة الرؤية الممتدة التي تفتح (طاقة) ضوء في المستقبل، قصيدة التواصل مع الزمان والمكان والانسان، تشكلت من (ضميرين): (أنتم)، و (نحن): (لتموتوا.. شئتم.. ان تنصرفوا.. اخرجوا...) من جهة، ومن الجهة المقابلة:
(بيننا.. لنا.. ارضنا.. بحرنا.. برنا.. قمحنا.. ملحنا.. جرحنا)

وهي صوت الحياة الأولى.. وكأنها نوع من اللغة الأولى. وقد كانت واجهتها دلالة ذات قيمة على ايقاعها، وقد اختار الشاعر واجهته من لغة التاريخ، ووظف هذه اللغة توظيفاً فنياً.

وقد ظل يسرب الحقائق في نبض القصيدة وايقاعها حتى تنتقل هذه الحقائق بكل قناعة الى المتلقي القارىء المستوعب وبصورة مؤثرة، وإذا الأرض كلها فلسطينية، وإذا الفلسطيني مرحلياً يقبل على ارضه وإلى جواره في تعايش معه وبصورة متساوية في كل الحقوق، يقبل غريباً عن الأرض الى حين حتى يترك له متسعاً من الوقت كي يرحل عنه ويخرج من أرضه وينصرف دون أن يسبب له او يتسبب بأذى أكثر مما حصل. هذا المنطق جاء في صورة تتام في ايقاع القصيدة بحيث لا يدع مجالاً للشك في صدق هذا الفلسطيني، ولا يدع مجالاً للعكر في رؤية هذا الفلسطيني، ولا يدع مجالاً للخذلان في ارادة هذا الفلسطيني!

هذه الرؤية الممتدة في القصيدة منحتها بنية جمالية مريحة!!

اغتيال الحلم والذاكرة

رايتك تستنزف الشوق من مقلتيك وتمضي غريدا.
.... وصوتك يمتد جرسا مديدا.
عميق التردد.. الله اكبر..
وهذي الجموع تموج.
كأن نواة الدم العربي انفجار ونار.
وهذي الشقائق تنمو على اللحد.. لونا فريدا.
وهذي الصبايا وراءك تختال تيها.
وتأخذ من شارة النصر كحلا ومرود.
وتخضب من دمك المستطير يديها.
لانت العريس وهذي المواكب تترى.
تزفك في موكب النصر عزا وغارا.
وانت ترى او بعضه الموت ترفا لا يجارى.

***

اتسمع صوت الزغاريد من حنجرات الصبايا.
تلعلع صوتا كصوت الرصاص.
وهذي الاهازيج وقع بطيء التردد تشتد حينا فحينا.
وحمحمة الجمع والزمجرات تابد فيها الكفاح يقينا.
وانت تزف وتحمل فوق الاكف.
تدثرت اوسمة رائعات.
كانك في موكب الموت تحيا.
وذا المجد فوق الركائب يرتد.. ذا الكبرياء.

* * *

تلثمت للحرب اقسمت ان لا انكسار.
واعلنت بدء الكفاح لوقت انتصار.
وعهدا قديما تولى.
جراحك نزف.. وفوق الجراح،
تركت سلامك يمضغ حلو التمني ويختال بين الموائد.
..... والمأدبات عليها الحمام قلائد.
وكأس له رونق من جمال.
... مجال يتاح.
ونخب السلام سلاف يلاح.
وكانت عيونك تلمع بالدفء،
تنتظر الصبح حتى اطلا.
وراحت اياديك تملأ كفة ميزاننا العربي.
وتمسح عن وجهه المستدق علامته الفارقة.
وترسمه باقتدار القدير ليصبح وجها جليا.
احلت النهار امام العتاة الى ليلكي الرؤى.
وهذي الحجارة من كف طفل ومقلاع شيخ مسن وتقيفة.
كانك تصطاد فيها،
تمارس بعض هواياتك المستحبة.
فما احقر الجيش لما احاط بك اليوم شاكي السلاح.
تسربل القاذفات.
وليس بكفك الا حجيرات.
تلقي بها الحزن عن وجه طفل تشرد في رحم الارض.
دهرا طويلا.
وتغسل من وجع الصبر صدرا عليلا.
تفجر في التوق للحرب حتى الشهادة.
فلله درك.
وانت تراقص هذي الجموع وتلعب فيها كانك في كرنفال.
له نكهة الشارع العربي وطعم الصلاة.
فقاتل لانك والحق صنوان.
سلاحك اعتى.
فلم يك يرجم ابليس الا الحجر.
وما كان صدر الرجال يقابل الا الرصاص.
ولست وحيدا..
فنحن جميعا وراءك نأتي تباعا.. ونبغي صراعه.
وسجع القوافي يواسيك يوصيك ان الشجاعة حبر الساعة.

* * *

تلفح صمت من الوجد في ناظريك وانت تسابق الى النطع.
وكنت تسير الهوينا.. وترفع راسك في كبرياء المكابر.
احاط بك الجند سدوا عليك المنافذ.
لا تستطيع الفرار ولا الانتظار.
وها انت تلقي بخافية الارض..
كانوا صغارا وانت الكبير،
وكانوا جميعا وانت الوحيد الطريح الكسير.
وهم قائمون عليك باقفية لوطية.
يدقون فوق ذراعك اسفين حقدهم الغجري.
.... ووجهك يركل..
ماذا تقول؟!
فاحلاق كل اليهود باقدامهم.

* * *

لك الان ان تجعل البيت نارا.
.... ركاما دمارا.
وان تقتل الحلم والذاكرة.
لك الان ان تستبيح الذمار.
وان تطفىء الشمعة الموقدة.
لك الان ان تتعالى وتسخر.
ولكن تذكر.. هتلر..

شعر: عبدالله قصراوي

إمــرأة

ضعفت أشعة الشمس، وما لبثت ان توارت، أرخى الليل ظلامه، قلت الحركة رويداً رويداً، واستسلمت الأشياء والأجساد لليل طويل.

دموعها تنزلق على وجنتيها، تنساب بطيئة، خطان من الدمع يرتسمان على وجهها، يسيران كطفلين لا يدريان أين تأخذهما الصحراء الموحشة المتسعة. منذ سنة احترفت الدمع فصار صنعتها. تجلس على سريرها منذ اكثر من ساعة، الساعة تقارب على العاشرة ليلاً، لقد القى بجسمه على السرير وراح في نوم عميق، كان زوجها لحظة ان يضع رأسه على الوسادة يختفي عن الوجود، يطير مع احلامه ويترك شخيره يحطم سكون الليل، لقد كانت اجسادهما متلاصقة قبل قليل، ترفضه ولا تحس به، لا يحس هو برفضها، ينقلب، يضغط على زر النور وينام.

تحرك عينيها، ضوء خافت يتسلل عبر النافذة، يخترق الظلام فيضيء جانب الغرفة: "هل اقول لا؟... يجب ان اقول ذلك... يجب ان اتخلص منه... لا يزال لدي أمل في الخلاص" تحدث نفسها وهي تلمح ذلك الضوء المنبعث عبر النافذة يمد اشعته ليجذبها اليه، تصل خيوطه قصيرة، ضعيفة لا تلبث ان تتوه في ظلمة الغرفة كما تتوه كلمة لا، في حنجرتها فتبتلعها، شوكة تخترق داخلها.

قبل عام حاولت ان ترفض، أرادت ان تقول لا ولكنها لم تقلها، أطبقت شفتيها فانزلقت حارقة، تشربتها خلايا جسدها فذابت، يومها تلاشت احلامها في ضعفها وعدم قدرتها على الرفض "لقد خطبك مني أبو حلمي لابنه... وافقت عليه، إنهم يقولون عنه بأنه شاب جيد.. أظنك لا تمانعين" خرج ولم يستمع لها، اخذتها المفاجأة، أرادت ان تصرخ فلم تستطع كبتت كل شيء في داخلها الى ان اطفىء النور، هناك في عتمة الليل ذرفت دموعها وودعت احلامها وأمانيها، عتمة الليل وسكونه الشاهد الوحيد الذي لا يتكلم وهو الوحيد الذي يمسح دمعها ويتقبل مأساتها.

انقلب على جنبه الآخر، أصبح اكثر قرباً منها، وما هي الا لحظات حتى عاد شخيره من جديد، مسحت دموعها فعاد الحزن يذرف مزيداً من الدمع، تعتصرها الأحزان، وتعيدها لذكرياتها:

"الله يوفقك يا بنتي لا تفضحينا، أبوك اعطى كلمة للناس... بدك اياه يتراجع... بدك تسودي وجه أبيك... اتحملي... هشام شاب جيد.." كلمات أمها لا تزال ترن في أذنيها تأتيها مع شخير زوجها المتصاعد.

سكتت يومها ولم تسقط كلمة ابيها، لم تستطع فعل ذلك، اربع شقيقات قبلها تزوجن ولم تقل واحدة منهن لا، فكيف إذن تقولها هي؟ لذلك اكتفت بالصمت والدمع.

ساعة الحائط في الصالون تدق دقاتها المتباعدة المملة، لعينة تأتي الدقات تشق سكون الليل وبرودة الجدران وتأتي في اللازمان واللامكان، في فراغ تدق، لا معنى للزمن هنا، لا تنبه الدقات عن شيء فتتوارى خجلة، تخترق ثقب الباب وتتبدد في الخارج "أطيعي زوجك.. لا تزعليه.. ابحثي عن راحته.." كلمات أمها الثلاث تلاشت، امتصتها مساحيق وجهها وطوتها بدلة الزفاف البيضاء تلك التي كانت ترتديها يوم زفافها لحظة كانت الساعة تدق دقاتها الثلاث.

عندما رجعت إلى بيت أبيها بعد شهر ونصف من الزواج، حملها والدها في سيارة واعادها الى زوجها. قال لها:

ـ "ليس عندي بنات يتركن ازواجهن..."
ـ "لكنه"
ـ "هو أدرى بمصلحتك..."
ـ "أبي"
ـ "أعدي ثيابك ستعودين له حالاً.."

تسير في الممر حاملة حقيبتها، تأتيها كلمات أمها هذه المرة اكثر وضوحاً "أطيعي زوجك.. لا تزعليه.. ابحثي عن راحته.." قبلتها وهي خارجة فأحست عندها أنها تتلاشى وان الحياة غادرت جسدها غادرته مبكراً.

لم يستمع والدها لسبب خلافها مع زوجها، كان يرفض مجرد البحث في الموضوع، لم تتكلم ردت كلماتها الى جوفها واحترقت ومنذ ذلك اليوم لم تغادر بيت زوجها.

فتح هشام الباب، وعندما شاهدها ووالدها، رسم ابتسامة نصر لم تشاهدها عيناها، أحست نظراته تعتصر بقـايا الكـرامـة التي





استشعرتها يوم تركته، يوم قالت له: "لا، لن اكون لك خادمة، لن اكون ذلك أبداً... لن تحجز على تفكيري" غضب يومها وزمجر ارتفعت يده وهوت على وجهها في تلك اللحظة لملمت ثيابها وخرجت، وفي نفس اليوم لملمت نفسها وخرجت من بيت أبيها عائدة اليه.

تقلب فوق الفرشة، ابتعد جسمه عنها قليلاً عيناها لا تزالان تذرفان الدمع، أصبحتا كنار شمعتين موقدتين، الذكرى تتوارد، تسقط امامها كشلال لا يتوقف يصب فوق رأسها فيفتح جروحاً لا تزال تعمقها الذكريات في جسدها.

خلافهما الأول كان عندما رفضت ان تحضر له وعاء الماء والملح ليفتح مسامات قدميه، اخبرته ان عليه ان يفتح مسامات عقله، وان يفكر بها كإنسانة، لطمها في تلك اللحظة واتهمها بالتمرد والتحرر وشتمها.

بعد ان اعادها والدها استسلمت له، تحركت في ارجاء البيت كشغالة تعمل كآلة هي والتلفزيون والغسالة.. اشياء وحده يمتلكها، لم تعد تملك نفسها "أدبها إذا اخطأت.. انت مسؤول عنها..." كلمات والدها يوم اعادها له، استلمها هشام وعمل بوصية والدها. كثير ما كان هشام يتحدث عن المرأة وحقوقها "المرأة كالزنبرك يجب ان تبقى ضاغط عليه..." يقهقه ويتابع "يجب ان تكون كلمة الرجل الأولى والأخيرة..." ويزداد فخراً بنفسه، يبرم شاربيه ويعلن ان زوجته تسير معه كالساعة لا تقدم ولا تؤخر.

أشاحت وجهها عنه، تحركت في جلستها، انزلت قدميها عن السرير فلامست أرض الغرفة الباردة وأرسلت تنهيدة عميقة، كانت الساعة قد انتهت من آخر دقتها، أخذت تحدث نفسها "كالساعة لا تقدم ولا تؤخر" توقفت، بضعة خطوات قادتها الى النافذة أحست بضيق، فتحت النافذة، حدثت نفسها بصوت خافت: "كالساعة!! أنا لا اقدم ولا أؤخر.. الساعة تتوقف تقدم وتؤخر.. ولكن أنا لا اقدم ولا أؤخر".

تحركت في الغرفة، فتحت باب غرفة النوم واتجهت للصالة، تضيء الصالون، تتقدم من الساعة المعلقة الثابتة في الجدار، تنزلها وتسير بها بضعة خطوات، شخيره يعلو، يأتي من فتحة الباب "كالساعة تقدم ولا تؤخر" ترن ضحكته اكثر في ذاكرتها، تدور على نفسها وصوته لا يزال يرتفع اكثر، صراخه يأتيها مع شخيره، تطلقه كل الأشياء في الصالة وتعكسه الجدران فيأتيها مخيفاً "كالساعة... كالساعة.. كالساعة.." توقفت، وبكل ما تحويه خلايا جسدها من غضب قذفت الساعة فارتطمت بأرض الغرفة الصلبة، تناثرت، لحظة صمت اعقبها خروجه، اسند كتفه على حافة الباب، شاهدها تنتصب في وسط الصالة، حرك عينيه حركة شملت المكان واستقرت عليها، نظرت اليه: "طلقني" فرك عينيه "طلقني" تأكد بأنه ليس نائماً بأن حرك رأسه عدة مرات فأعادت بصوت خال من الارتباك "طلقني".

اخذته المفاجأة فلم يتكلم، رجع الى فراشه، استلقى وأخذ يفكر، نظر من فتحة الباب فشاهدها على الاريكة تغط في نوم عميق، تساءل: "أيعقل أن تكون هذه زوجتي التي لا تقدم ولا تؤخر؟!" وبقي يتقلب في فراشه الى أن طلع الفجر.

عمر خالد شعبان

قصة قصيرة

حجر مختلف جداً

ـ رفع راسه ليستطلع حجم الغيمة التي انعكس ظلها على الأرض ثم التفت فجأة وبسرعة الى يمينه فشماله، متذكراً انه في وسط الطريق ولا يأمن جنون السرعة التي ابتلي بها البعض متجاهلين حدها الاقصى وسط المدينة.

انزاحت الغيمة عن الشمس فواصل طريقه غير مهتم. لمح حجراً صغيراً رمادياً على الرصيف.. تولدت عداوة سريعة بينهما فركله بقوة استدار لها كل جسمه مع صدور فرقعة صغيرة من عموده الفقري تلاها الم خفيف، ارتطم الحجر بمؤخرة سيارة رابضة في ممر بين رصيفين، وترك مهمة الاخذ بثأره لصاحبها المسترخي على المقعد المائل قليلاً الى الوراء.

أحدث صوت الباب الذي فتح لتوه صريراً حاداً ومتقطعاً، لمع خاتم ذهبي في بنصر اليد الممدودة امتداد فتحة الباب تلتها الرجل اليسرى ثم الجسم كله. حذاء بني جديد، بنية رياضية يحسد عليها صاحبها و.... عينان تحدجانه بنظرة فيها الكثير من الوعيد.

القى الرجل نظرة فاحصة وسريعة على مؤخرة السيارة، اقترب بدوره ليتبين نتيجة ما جنت رجله، لا شيء يذكر.
ـ أسف لم أقصد.

استدار الجسم الرياضي يجر خياله القزم الذي لا يتماشى وطوله الحقيقي من على الأرض، نظر نظرة اخيرة الى الواقف وراء سيارته. بصق بلا مبالاة... امتدت يده اليمنى ليفتح الباب ثم اتخذ نفس الجلسة المسترخية. ارتد على عقبيه حتى لا يمكن عيني صاحب السيارة من تتبع خطواته ليس الخجل هو الذي يمنعه من مواصلة طريقه ولكن ليطمئن في سيره.

بقي من الوقت ساعة كاملة على موعد دخوله احدى قاعات السينما لمشاهدة آخر فيلم قرأ عنه كثيراً في الصحف اليومية والمجلات المتخصصة، سوف يتناول سندويتشاً عليه بعض قطرات "الشطة" سال لعابه حالما مر بخاطره مفعول الشطة الحار، انه كاوي ولكنه يحبه، تفقد ما بجيبه للتأكد: دينار ونصف، ثروة حقيقية بالنسبة لنهاية عطلة الاسبوع، انها سياسة التقشف التي ضمنت له هذا المبلغ فالدينار اليومي الذي يمده له والده بين السبابة والابهام يتلاشى كله بين وجبة الطعام بالمطبخ الجامعي وعلبة السجائر المحلية ثم القهوة او قارورة المشروب الغازي، ما عدا بعض الملاليم التي يعز عليها ان يبقى طالب مثله، خاوي الجيب حتى اليوم التالي.

انتفض كل جسمه للماء الذي اندلق على ملابسه بدون سابق انذار ولم يسعفه ذكاؤه الفوري ليميل قليلاً قبل ان يرفع رأسه فامتلأت عيناه ماء رمادياً وسخاً.

وضع يداً على عينيه وبالأخرى تلمس جيبه ليخرج منها منديل الورق. ابتل هو الآخر، رماه ارضاً وأسرع الى البقالة المتواجدة على الناصية الثانية من الشارع عله يجد ما يمكنه بواسطته مسح شعره وعينيه وكتفه، اي شيء يفي بالغرض ولو اسفنجة.

مد رجله داخل البقالة ثم عدل عن الدخول ليرى أولاً من فعل به هذا في يوم كهذا. اشاح بنظره بعيداً، بعد ثانية واحدة من رفع رأسه إلى أعلى، فدينه وعفته يمنعانه من مد عينيه اكثر. لو لبست شيئاً اطول لكان استر لها ولاستطاع هو لفت نظرها الى ما آلت اليه حالته.

أوقف سيارة اجرة بعد حسبة سريعة في رأسه منعته من شراء علبة مناديل ورق. امتطى السيارة مغتاظاً فنصف الدينار سيكون من نصيب السائق واما الباقي فلمغسلة الحي الأتوماتيكية، وصل المنزل وهو يلعن الحجر الذي كان السبب في كل ما جرى له، شم رائحة اكلة يحبها صادرة عن مطبخ بيتهم انسته السندويتش الحار لكنها لم تنسه لا الفيلم الذي انتظره اشهراً وهو يلملم الملاليم ولا قاعة السينما التي كانت ستحتضنه على مدى ساعتين بعيداً عن روتين جدران البيت وما يحتويه.

نزيهة المجالي
صنعاء ـ اليمن



الـرأي الثقـافي

قصة قصيرة

قلب لا يصلح للسفر

ادركت متأخرة ان السماء لا تمطر ذهبا ولا فضه، فوطنت النفس على طلب الرزق بدلا من انتظاره في حجرة التعنس والعزوبية.

وعللت تنازلي عن مثاليات كنت ارجو وجودها في شريك العمر بحجة ان الركوب في العربة الاخيرة من قطار الزواج اجدى من فواته.

كانت عقارب الساعة في معصمي قد شارفت على الواحدة بعد منتصف الليل عندما أنست من نافذة غرفتي النور المنبعث من حجرة جارنا الاديب، فسألت نفسي وانا اخفي وجهي براحتي، وبعض نسائم اذار الباردة تبعث النشوة في اوصالي:

هل ستدفعني الرغبة في الزواج الى الاقتران بهذا الاديب العزب؟

وما كاد يطوف هذا التساؤل بخاطري حتى تناهى الى مسمعي صوت موسيقى خافتة، استطعت ان اردها الى مصدرها في شقة جارنا. وانطلق صوت ام كلثوم الرخيم صادحا:

انا يا حبيبي صحيح بتسامح
الا في عـزة نفسي وحبي

ثم خبا صوتها الرخيم فجاة، ولكنه عاد يصدح بكلام جديد ولحن جديد:

يا فؤادي لا تسل اين الهوى
كان صرحا من خيال فهوى

وخبا الصوت الرخيم ثانية من غير ان يخبو النور في شقته، فقلت وانا اتململ في مقعدي:

لعل مبعث اليأس عند جارنا الاديب انه لا يرجو اليسر بعد العسر في هواه، تماما كيأس الاطباء، شفاء حالة مرضية مستعصية. ولكن الامل يخرج من رحم اليأس في بعض الاحايين. ثم استطردت وانا اسأل نفسي: ما الذي يقع يا اماني لو صرعت بيأسك يأس جارنا الاديب: احمد عز الدين؟

طرت بخيالي الى مخادع الازواج، فأنست شابة تهدهد زوجها كما تهدهد الام الرؤوم وليدها، واصخت السمع الى طفل ارتفعت عقيرته بالصراخ فتحسست بيدي صدري المترع بالشوق، وهتفت وانا اجهش بالبكاء لما في نفسي من نزوع الى الامومة: لا اظن ان الله تعالى خلقني لغير الامومة.

تركت حجرتي في هدوء حذر، وانسللت من البيت في خفة القطة مولية وجهي شطر بيت الاديب العزب.

عند باب شقته، وهممت ان اطرق الباب، ولكني اطرقت ثم عدت ادراجي حين لمع في ذهني ان الحب الذي يخجل من النور، هو الوجه الحقيقي للرذيلة.

وفي الصباح زارني في العيادة، وقال بعد ديباجة قصيرة:

- اخيرا ضمنا سقف واحد بعد اسبوع من الزيارة الاخيرة.

قلت متلعثمة:

● اظنك تشكو هذه المرة من السهاد الذي يضنيك ويقض مضجعك؟

رد وعلى شفتيه ابتسامة صغيرة:

- بل من الوحدة.

سألته دهشة:

● ماذا قلت؟

- الوحدة هي العدو اللدود لامثالنا يا دكتورة اماني.

علقت في حياء: اخشى ان تربط في حديثك بين الوحدة والقلب.

رنا الي باعجاب، ثم اجاب بصوت خفيض وهو يسبر غوري بنظراته النافذة: في غياب القلب تتحول الوحدة الى وحش شرس شديد الفتك.

قاطعته قائلة:

● ولكن هذا الوحش لم يتمكن منك.

- ولن يتمكن مني بعد اليوم ان شاء الله. لان سهام الحب احالت فؤادي الى قلب معني.

قلت وانا اضع السماعة في يدي: ربما لان سهامه تبحث عن بضاعة نادرة اسمها الوفاء والاخلاص.

سألني دهشا:

- هل جئت اليك لتردي الي بضاعتي التي حملتها روايتي لقاء. فوق السحاب؟

● لم تقول هذا؟

- لانك تنقلين رأيي في الحب.

● لم افهم شيئا، فهلا افهمتني؟

رد وهو يغمض عينيه: ذروة الحب يا دكتورة اماني حين تتحول النفس الى درة الدرر، فلا تنظر الى ما في الجيوب، لان الحب درقي النفس لا تشترى بدرر الارض ونفائسها، وشتان شتان بين درر النفس ودرر التراب، ثم صمت، فسألته متوجسة: الهذا كنت تستمع الى اغنية ام كلثوم ليلة امس.

اجابني وهو يضع رأسه بين يديه: اريد ان يعلم المتفيهقون ان الحب ليس سلعة تعرض للمساومة، لان له كرامة تصونه من هذا الابتذال الرخيص.

سألته وفي نفسي شيء من الغضب: وهل تعتقد ان احدا لا يعرف هذا الذي تقرره؟

ضحك قائلا:

- اجل

سألته دهشة:

● من؟

اجاب وهو يجوس اعماقي بنظراته الثاقبة:

- انه زميلك الدكتور «العبسي» الذي اسر لاحد خلصائه انه يقدم جمال الجسد على جمال النفس في شريكة حياته التي يبحث عنها.

ثم استطرد ساخرا بعد صمت قصير: قاتله الله، اما آن له ان يعلم ان درر النفس تسمو على جمال الجسد وسحره؟ وتقلقل في مقعده مردفا:

- ومع هذا ما اكثر البنات اللواتي يلوث الذهب فكرهن وشرفهن!

احسست بالملل يتسلل الى نفسي من سفسطة حديثه، فقلت بطريقة من فطن الى شيء نسيته: يبدو انني نسيت ان اكتب لك التذكرة الطبية.

رد وهو يهم بالنهوض: ومع هذا لم نتحدث عن كيفية معالجة الوحدة.

علقت في حياء:

● في المرة القادمة نطرح كل شيء للمناقشة

خرج من العيادة، وانا احدث نفسي عن طبيعة علاقتي به. وخطر لي ان هذا الرجل داهية، لان كل شيء عنده بمقدار، ثم لمعت في ذهني فكرة منازلته بعد ان وقع في نفسي انني الرابحة في نهاية الامر، لان امنا حواء بذت ابانا ادم.

وعادت بي الذاكرة ذات ليلة، وانا مستلقية في الفراش الى بداية احداث خلت، عندما بدأت افكر في جارنا الاديب العزب احمد عزالدين وذلك بعد ان تخطيت الخامسة والثلاثين عاما.

وتراءت صورته امامي حين رأيته اول مرة في احدى صيدليات العاصمة عمان وقد ثارت ثائرته في وجه الصيدلاني لان المهدئات التي يأخذها منه تتحول في بطنه الى مشاغبات حادة، مما جعلني اطلب الى الصيدلاني ان يعطيه نوعا جديدا من المسكنات الالمانية، فاعترض قائلا وهو يرمقني بنظراته الساخطة:

- الفتاوى الطبية كالفتاوى الادبية لا تصدر الا عن لبيب ياحضرة... واعتذر قائلا عندما انبأه الصيدلاني انني طبيبة متخصصة في الامراض الباطنية:

- اعتذر اليك يا حضرة الطبيبة.. قلت بشيء من الحسرة والافتخار:

● الانسة الطبيبة اماني.

وخرجنا سويا من الصيدلية ونحن نتجاذب اطراف الحديث عن المسكنات وخطر الادمان عليها، ثم علم من امري انني ابحث عن شقة لي ولرئيسة الممرضات التي تقطن معي، لان اهلينا يعيشون في احدى قرى الضفة الغربية.

وحين اوشكنا على الافتراق، نقل الي رغبته في توطيد اركان العلاقة بين الطب والادب. وزارني بعد اسبوع في المستشفى ، ليخبرني انه عثر على شقة صغيرة مجاورة لشقته في عمارة السلام، وقريبة من مكان عملي.

انتقلت ورئيسة الممرضات مريم الى الشقة الجديدة، وتكررت بعدئذ زياراته لي في المستشفى حتى ادركت بطبيعتي الانثوية ان فؤاده فتح كل نوافذه لي، وان فؤادي لجأ اليه في ساعة قنوط وان الدخول من النوافذ بدل الابواب حالة غير طبيعية.

اخذتني سنة من النوم، فتوقف الشريط عن العرض، ونعست.

★ ★ ★ ★

زارني ذات يوم في المستشفى، ولفت انتباهي الى سقف عيادتي الذي افسدته الرطوبة، وفهمت من ايماءاته اللبيبة ان الايام تفسد الشباب كما افسدت الرطوبة سقف العيادة.. وان التبكير في المداواة ضرورة طبية.

اقتنعت بكلامه وان كنت كارهة له، لان تناول الدواء لا يكون الا لضرورة وقائية او علاجية.

واستهديته ذات يوم رواية من رواياته، فوعدني بذلك حين يفرغ من اصدار روايته الجديدة «قلب يصلح للسفر».

فهمت من لغة عينيه انه يقصد قلبي، فأحزنني الاضطرار للسفر معه في رحلة الحياة، ولكني عدت فذكرت ان ما لا يدرك كله لا يترك جله.

★ ★ ★ ★

كانت ساعة الحائط تعلن بدقاتها المتواترة الحادية عشرة ليلا عندما اسرت الي رئيسة الممرضات، وهي تجلس على طرف سريري، ان اخاها المهندس معن انهى دراسته العليا في الخارج، وانه يبحث الان عن عروس له من بنات بلدته المتعلمات.

تمنيت له امامها كل خير، وغيرت دفة الحديث وقلبي يكاد ينفطر من سوء صنيعي، ولكنها عادت فأبانت عن رغبتها في ان تراني زوجة لاخيها معن، فمازحتها مبتسمة: اراك يا مريم ترسلين الكلام على عواهنه هذه الليلة.

ردت بعفوية:

وهل كنت لاجرؤ على مفاتحتك في هذا الامر لولا رغبة اخي معن في ذلك؟

● ارى ان ندع حكاية الرغبة للايام.

- ولكن الايام مواتية الان.

قلت وانا اشيح بوجهي عنها، لئلا تقع عيناها على اسارير وجهي المتهللة:

● لنفترض انها مواتية كما تقولين، فهل يقرر حديث عابر مستقبل العمر كله؟ والتفت اليها مؤكدة ان كل فتاة الى زواج.

★ ★ ★ ★

وهكذا شاءت لي الاقدار، ان انقل امتعتي من عربة الاديب العزب: احمد عزالدين الى عربة المهندس معن، وارجعت تصرفي هذا الى ان المرء ينشد الافضل في كل شيء حتى في اختيار عربة السفر.

كانت تنتشي نفسي كلما جرت سيرة خطوبتي على السنة العاملين في المستشفى، لان السنة الخلق تلوك سيرة كل عانس، بالاشفاق تارة والقيل تارة اخرى.

وتناسيت في فورة نشوتي بالخطوبة كل علاقة لي بجارنا الاديب، وكنت اغمض عيني كلما تراءت صورته امامي، ربما لاني كنت اخجل من صنيعي معه، عندما اثرت الانتقال من عربته الى عربة من الدرجة الاولى.

انتقلت الى ممارسة حياتي الزوجية التي تشوفت نفسي اليها كثيرا، وحين مضت سنتان لم نرزق فيها بالذرية، اشرت على معن ان يجري فحوصا طبية للوقوف على علة عدم حملي منه.

جاءت نتيجة الفحوص الطبية التي اجريت لزوجي تدق مسامير الطلاق في حياتنا الزوجية لاني لم اخلق لاحرم نفسي بيدي من نعمة الامومة، ولهذا كنت استعجله ابغض الحلال الى الله ليتسنى لي اداء رسالة الامومة، قبيل بلوغي سن اليأس كما نقول في مفهومنا الطبي.

تحقق لي ما اردت من ارفضاض حياتنا الزوجية وعن لي ان التمس الحظوة عند الاديب العزب: احمد عزالدين. واغراني في ذلك اغضاؤه عن اساءتي له، بدليل طاقة الورد التي وصلتني منه صبيحة يوم زفافي.

وكدت اقدم على موافاته في بيته لبحث امكانية حصولي على نسخة من الرواية التي وعدني بها. ولكني فوجئت به ذات صباح وهو ينتظرني في عيادتي، ليقدم لي نسخة من اخر رواية صدرت له باسم «قلب لا يصلح للسفر».

عبدالدايم علي هديب

الحلقة العاشرة

الغفران

رواية في حلقات
للكاتب المصري ثروت اباظة

كثر الحديث حول زهيرة وعرفت الكثيرات ان الفتى الذي تولت تربيته منذ الطفولة خرج من البيت الى حيث لا يدري احد على الاطلاق وتملكها الغيظ... فالتهمة قاتلة... ولا احد يعرف دافعها عليه فان سرها مع زوجها ظل حبيس صدرها وفراشها لا يعلمه احد الا الله.

ومع الايام كانت زهيرة تشعر بسعة التهمة... واتساع اللغط بها بين صويحباتها جميعا... ولم تكن واحدة منهن لتجرؤ على مواجهتها بها وهكذا واجهت موقفا عجيبا... تهمة ولا تهمة وحديث ولا اعلان ومناجاة بين النساء لا يرتفع الى المواجهة ولا ينقطع... ولم تكن زهيرة فتاة صغيرة بل كانت في السن التي ينبغي فيه للنساء ان يكن بعيدات عن الشبهة كريمات السمعة.

ولو ان هذا الذي يطالعها اليوم كان امرا طبيعيا في حياتها ربما احتملته وضربت بالسمعة والشرف عرض الافق ولكنها عاشت عمرها كله نقية السيرة لا يتناولها لسان الا بالطهر والعفاف حتى وان كان لسانا عدوا حاقدا جارحا... ربما اتهمها بعضهن بالكبر او ربما ذكرها لسان بالحدة والعنف... ولكن لسانا ما لم يتعرض لعرضها قط.

وهكذا واجهت زهيرة فترة مريرة من حياتها وزادها مرارة انها لا تدري كيف تخرس هذه الالسنة...

الا ان فكرة عجيبة طرات لها لا تدري ماتاها وراحت تنفذها في اصرار وعلوانها على ذلك ان زوجها كان في شبه قطيعة معها لا يسالها عن خروج من البيت او دخول. فقد كان صديق في يده مطمئنا الى انه بعيد عنها كل البعد.

وهو يدري انها لم تحاول ان تخطىء الا مع صديق فهو منذ تزوج فرض عليها العيون الرواصد واطلق خلفها ادواته الجهنمية التي لا يخفى سرا عليها واصبح واثقا منها كل الثقة... اما صديق فجماله يفتن اعظم النساء عفة واكثرهن نقاء وطهارة. ثم انه معها في البيت... واذا قيل فالسر دفين ولن يتصور احد ان علاقة تقوم بين فتى في مكان الابن وبين امراة هي منه مكان الام.

ان تكن حاولت معه فهي بالقطع واليقين لن تحاول مع غيره... فلتخرج ما طاب لها الخروج فهي في موقف صعب شديد... وهي ان تكن تكسر عين زوجها بعجزه الا انها تشعر ان ما فعلته غير جدير بها ولا يبرره حال زوجها كما لا يبرره ثقتها ان زوجها لن يستطيع ان يطلقها فهي تدري انه يحرص على ان يظل امره خفيا عن الناس غاية الخفاء. وقد عمل على ذلك بكل السلطات التي في يده شرعية هذه السلطات الظالم والبغي والجبروت.

تاكدت زهيرة ان زوجها سيكون غائبا عن البيت في يوم الاربعاء فاختارت هذا اليوم لتدعو الى الشاي جميع اللواتي اتهمنها بالعيون اللائمة او العيون المتسائلة او العيون المتلصصة... او بالابتسامة الخبيثة واصرت ان تدعو اللواتي تجرأن وسالنها كيف حال صديق لماذا لا نراه... وكان هذا السؤال غريبا لان صديق كان بالنسبة لصويحباتها شبحا يسمعن عنه ولا يرينه منذ قدم الى البيت.

دعت اولئك جميعا واعدت لهن حفلة شاي باذخة اكثرت فيها من الفاكهة واختارت التفاح بالذات وذهبت خصيصا الى من يسن السكاكين فيجعلها بالغة الحدة... وذهبت ايضا الى احد المصورين واعطته صورة صغيرة عندها وطلبت اليه ان يكبرها فيجعلها بالحجم الطبيعي...

وجاءت المدعوات وقدمت اليهن التفاح وانتظرت حتى بدأن يقشرن التفاح وازاحت الستار عن الصورة المكبرة لصديق فبدت الصورة وكان صاحبها هو المثل لا الصورة وارتبكت السكاكين في ايدي النسوة وقطعن ايديهن وتصايحن... هذا ملاك... لم نر مثل هذا الجمال... ليس هذا من البشر...

- لا تلمنني اذن وانتن قطعتن ايديكن...

وسترت الصورة وفهمت المدعوات انه لا معنى لبقائهن بعد ذلك... فقد اسدل الستار على نهاية التمثيلية التي الفتها زهيرة...

وفي المساء اقتحمت زهيرة على وجدي غرفته واصابه ارتباك شديد وراح ينتظر ماذا هي قائلة له... ولم تقل كثيرا...

- هذا جواز سفري...

- ما له

- اريد تاشيرة للاراضي الحجازية

- ما زال الوقت بعيدا عن الحج

- ساقيم هناك حتى موعد الحج واؤدي الفرض.

- من الان الى موعد الحج.

وفي حسم قاطع...

- نعم

وفي خضوع حازم

- امرك...

* * *

نال صديق شهادة البكالوريوس... ويوم ان ابلغه وجدي بالنتيجة وبشره انه نالها بدرجة الامتياز قال له شيئا عجيبا...

- يا صديق انا اعرف انك على قدر كبير من العلم والحكمة... وانك موصول الاسباب بالله سبحانه وتعالى...

- الحمد لله

- رايت رؤيا

- قلها... فكل رفاقي في السجن يلجاون الي لافسر لهم ما يرون من رؤى... فهم كما تعلم لا يرون من الدنيا شيئا الا عندما ينامون...

- رايت كانني في صحراء عريضة وحدي اشعر بالوحشة الشديدة والانفراد ثم فجاة رايت كانما تنبت الصحراء حولي نوعا عجيبا من النبات احاط بي كالسوار فجريت الى اعواد النبات احاول ان ازيحها فاذا هي اعواد من حديد صلب لا يلين ولا ينثني... وقد التصق كل عمود منه بالاخر كانه حائط لا فراغ فيه... وفجاة اخترق هذا الحائط الحديدي جماعة من النمور كانت تخترق الحديد وتدخل منه ثم يعود الحديد الى الالتئام وكانه ما لان للنمور ولا انفرج عنها... والتفت النمور حولي وملاني الرعب.

ورحت ادور بعيني في عيون النمور فاجد غضبا عارما واجد نيرانا لاهبة وصرخت... وصحوت...

ما هذه الرؤيا...؟

- اسمع انا عرفت الرؤيا ولكن لن اعبر لك عنها الا عندما تاتي الي في المرة القادمة... وتخبرني انني عينت مستشارا ماليا لوزير الزراعة.

- حددت المنصب... ايعقل ان تعين في هذا المكان وانت متخرج في هذا العام...

- لا عليك... اجعلني اقابل وزير الزراعة ولن اطلب منه تعييني الا بالدرجة التي يؤهلني لها تخرجي... ولكنني اعرف في نفسي انني خبير في هذا المكان وانني سافيد مصر فائدة عظمى فيه...

- وما شان هذا بالرؤيا...

- ان له شانا اي شيء...

- ما ترى ...

- وشيء اخر...

- ماذا؟

- لقد قضيت هنا اربع سنوات وانت اخبرتني ان السيدة حرمك اصبحت لا تترك فرضا من فروض الله الا ادته وانها دائبة على قراءة القران وانها اصبحت انسانا اخر...

- هذا حق....

- فلا معنى لبقائي هنا اذن

- انا تحت امرك...

- اخرج الان معك...

- لك هذا... بيتي تحت امرك...

- بل تضعني في حجرة مفروشة...

- هيا بنا...

* * *

لقي وزير الزراعة وانبهر به الوزير وعينه مستشارا خاصا له في مكتبه... وجاء اليه وجدي يهنئه...

- ما الرؤيا

- لقد انتهى عهدكم... وعليك ان تعد نفسك لمواجهة الذين عذبتهم... انهم هم النمور... والصحراء بعض الذين يساندونك... والحديد هو الحصار الذي سيحيط بك...

- اتعني انني...

- اعني ان لكل عهد نهاية ولكل اجل كتاب وليس ربك بظلام للعبيد...

- شماتة

- معاذ الله ما كنت لاشمت فيك... وقد اكرمت مثواي ولكنه الحق الذي عاهدت الله الا اقول غيره...

- الامر لله من قبل ومن بعد...

- سبحانه...

* * *

منذ عين صديق لم يضع وقتا... فقد طال به الحنين الى ابويه... كان يراقب بيت ابيه عن كثب.. وشهد اباه يخرج في احد الايام معتمدا ذراع امه... ووضح له تماما ان اباه لا يرى واعتصر الحزن قلب صديق... رعاك الله يا ابي لست انا من صنع بك هذا.. وانما هما ابناك الاحزان...

تمكن صديق من مكانه الجديد في مكتب الوزير ان يعرف كل شيء عن حالة الزراعة في ارض ابيه... وعرف ايضا ان اخويه قد جعلا الزراعة كلها موالح واستقدم المفتش الزراعي المختص بمنطقة الارض وعرف ان اباه هو الذي ياخذ الاموال كلها وانه رفض ان يعطي اي توكيل لابنائه حتى بعد ان كف بصره وعرف من المفتش انهم يبيعون الثمار الى الوزارة لانها ثمار مثالية...

* * *

تسلم عبد الغني خطابا مسجلا من وزارة الزراعة ان الوزارة لن تشتري منهم ثمار هذا العام... وانهم يستطيعون مقابلة الاستاذ صديق وجدي بمكتب الوزير للمناقشة معه في هذا الامر على ان يكون ذلك بعد اسبوعين من تاريخه بديوان الوزارة...

ونزل الخطاب على عبدالغني نزول الصاعقة وسارع الى ابيه وروى له امر الخطاب وهو يتميز من الغيظ وقال صابر...

- هل ما زلت تحب المال هذا الحب يا عبدالغني... ماذا تصنع به... وزلزلت كلمة الاب كيان عبدالغني... وفهم الخفي الواضح في كلام ابيه.

- الاني لم انجب ذرية يا ابت...

- لا انت ولا اخوك... اتحبان المال لذاته ان ذلك لشان عجيب...

- انهمل امورنا لاننا بلا اولاد...

- وفي السماء رزقكم وما توعدون... كل ما في الامر ان ثمن المحصول سيكون اقل من السنوات الماضية... اليس كذلك...؟

- وهل هذا قليل؟

- ليس كارثة على كل حال... اقرا علي الخطاب...

وقرأ الخطاب ووجد اباه يقول بغير مناسبة...

- ما الذي اذكرني صديق الان...

وثارت هند...

- حرام عليك يا صابر... ان كنت لا تريد ان تعي نفسك فارحمني دون ان تذكر صديق وها انتذا ترفض ان تعالج عينيك...

- لا اريد ان ارى الحياة بدون صديق...

- اليس هذا امرا عجيبا وعلى كل حال ما الذي اذكرك صديق الان...

وقال عبدالغني في ياس واحباط...

- انه لا يريد ان يجيبني براي في شان الخطاب...

وقال صابر...

- كيف عرفت ذلك...

- هذا واضح

- انك لا ترى الواضح يا عبدالغني...

- كيف ذاك

- ان الخطاب يطلبك للمناقشة... اذن فعدم الشراء ليس امرا نهائيا...

بل ان هناك شروطا جديدة... او هناك على الاقل كلام سيقال...

- اعزك الله يا ابي لقد والله فتحت لي باب امل من حيث لا ادري...

الحلقة الحادية عشرة
يوم الجمعة القادم

دعوة إلى الكتّاب والمثقفين العرب

يعيش العالم الثقافي العربي منذ سنوات ازمة كبيرة شملت المجلات الثقافية والادبية، مراته وكشافه، فاصاب معظمها ضمور الجهد الإبداعي وفقدت دورها كمنبر وكمختبر وكمركز إشعاع معاً. من أسباب تلك الازمة تردي الأوضاع السياسية، وهيمنة الإعلام الرسمي. فضلاً عما يتصل باسباب ازمة الثقافة في العالم. ونتج من ذلك حالة فوضى وضياع. كما سقطت التقاليد الديموقراطية في الفكر والثقافة العربيين. وراحت تبرز، بالإضافة الى "الثقافة" الرسمية للأنظمة والدول، مفاهيم ونظريات متعسفة أسقطت عنوة على الأدب والفن، احلت الأرقام محل الاحلام، و "فكرة" الانسان والكاتب محل الإنسان والكاتب، وتفكيك الكلمة وتشريحها محل ابداعها والاستمتاع بتحفها، وتحليلاً اجتماعياً منزوع الروح محل النقد المضيء الذي ينبغي له ان يكون عراباً للأثر الادبي او خصمه المتصدي له بحرارة القلب. لا بـ "حياد" هو في الواقع تهرب او جهالة، ولا بصقيع "علمي" هو في حقيقة امره عجز وجداني وقحط.

انطلاقاً من هذا الواقع، ومن وحي رفضه وإرادة تغييره، وخلال مداولات ومناقشات متلاحقة مع عدد كبير من الأدباء والمثقفين والنقاد، التقت وجهات النظر حول إصدار مجلة شهرية ادبية ثقافية باسم "الناقد" تكون منبراً لاقلام الخلق والتغيير والموقف، وموئلاً لكل الآراء والأفكار والاتجاهات والتجارب، في حرية وديمقراطية، وتتناول القضايا الادبية والثقافية المختلفة بهاجس الاخلاص في مواجهة الأزمات الحقيقية للانسان العربي، وتسعى مع كتابها لأن تعيد الى الكلمة بهاءها وسلطتها.

وستعنى "الناقد" في شكل خاص بقضية حرية التعبير في الوطن العربي، عبر إشاعة روح المبادرة والابتكار والتمرد والبحث عن الجديد الأصيل وعدم الاستكانة إلى ما هو مهيمن ومألوف، كما ستتبنى الدعوة الى التلاقي والتضاد معاً. وتشجيع الحوار بين اصحاب الفكرة المشتركة وأصحاب الأفكار المختلفة.

وتطمح "الناقد" الى تحقيق الأهداف الآتية:

١ - إتاحة الفرصة للكتاب من مختلف الأجيال والاقطار كي يعبروا عما يشاؤون بحرية، وتحريضهم على ممارسة تلك الحرية.

٢ - تبني الجديد القيم، والدعوة إلى موقف فكري جلي ورأي صريح بعيد عن الرياء.

٣ - الإهتمام بالموهوبين من الادباء الجدد ونشر نتاجهم، اهتماماً دائم العناية والتطوير، حتى يصبح كشف المواهب الجديدة او اطلاقها تقليداً من تقاليد المجلة.

٤ - نشر النتاج الإبداعي في مجالات الشعر والقصة القصيرة والرواية والمسرح والنقد من منطلق بعيد عن التصنيف العقائدي او السياسي او شهرة الكاتب، بل يستند فقط الى مقاييس الجودة والقيمة الذاتية للأثر.

٥ - مواجهة الحياة الثقافية بمراجعة صارمة ونزيهة وشاملة تتجاوز التقاليد السلبية السائدة التي تعوق حركة التطور الثقافي في الوطن العربي، وتكون قادرة على استيعاب الغنى والتنوع وعناصر الاختلاف.

٦ - التعريف النقدي بالكتب العربية (او الأجنبية التي تهم القارىء العربي) الصادرة حديثاً مع التركيز على ان النقد عملية خوض كياني مع الكاتب او ضده، ولا معنى في ان يكون مراقبة حيادية.

٧ - الانفتاح على التجارب والعطاءات المهمة في الآداب والأفكار والفنون الأجنبية.

٨ - ستكون "الناقد" ضد كل ما يهدف ضبط الخيال باسم التقدمية، ولجم الفكر باسم المقدسات، ومراقبة الأقلام والأشخاص باسم الوطنية. فلا شيء يعلو على الولاء للموهبة والفن، علماً اننا نضمن الموهبة معنى النعمة، والفن معنى الإخلاص في جوهره الأعمق، اي الصدق الكاسر الذي لا يحتاج البتة الى شهادات من خارج ذاته.

وتحرص شركة "رياض الريس للكتب والنشر" على تأكيد استقلالية هذه المجلة وعدم ارتباطها باي دولة او منظمة، وانها لن تكون طرفاً في المخاصمات الأدبية الراهنة في الوطن العربي. كما تؤكد على ان هذه المجلة ستكون ملتقى ادبياً لحوار ايجابي بين الرواد والاحفاد عبر النقاش والمساجلات والأعمال الإبداعية والنقدية.

وتعلن "الناقد" لكل المعنيين بالشؤون الثقافية والأدبية عن ترحيبها بكل الآراء والاقتراحات والمساهمات التي تهدف الى ابراز واقع ثقافي جديد، يعيد الاعتبار الى الكتابة العربية ورسالتها في التغيير والخلق.

عن اسرة تحرير "الناقد"
رياض نجيب الريس

Riad El-Rayyes Books Ltd.
4 Sloane Street, London SW1X 9LA
Fax: 01-235 9305

- آه بلادي -

شعر: علي ابراهيم رجا الخوالدة

ونبتسم.
حين تبكي السماء.
ووحدي أحدث هذا المساء
ولا اغنيات.
ولا طيف ليل
وليل الشمال جميل
وينساب هذا الشتاء
على وجنتي.
ليغسل حزني.
ليطفىء ناري
ولا زال ينساب هذا الشتاء
جميلا.
حزينا.
مخيفا.
وفي جعبتي كومة من.
ليالي الطفولة.
وذبت مع التبغ حتى الثمالة
وذاب معي.
ساشعل سيجارة للمطر.
واكمل درب القصيدة.
فزيدي نعيما.
وزيدي حياء
لتورق فينا الحياة.
وتنمو بلادي
وتشتد هذي الرياح.
كمد وجزر.
ترجل فينا الشقاء
وذبنا انصهرنا
شربنا سلافة هذا الضياع
وذبنا مع الدمع.
حتى الثمالة
برغم انهمار المطر
فاه بلادي.
اذا اشتد خطب.
اذا خانني الجبناء
"وجعت ملء الفؤاد
- بلادي.
اذا لفني. الياس صحت.
- بلادي.
زماني يحاول قتل الحمام.
اغتيال الزهور
اغتيال القصائد
وعندي القصائد كانت انين
وكل الليالي اللواتي راتني.
حداد.
وياتي الظلام.
ونافذتي مشرعة
لتحمل اخبار هذي البوادي
لتعلن ريح الجنوب.
بان المغني انتحر
وان الليالي حداد.
وان الزمان ضجر
فلا دندنات
ولا صوت هذي الربابة يشدو.
بخيمة هذا المغني.
فزرياب مات.
وصمت يكحل
ارضا قفار
وداعا
لقد مات نجم المغني
انيس الروابي.
وخلف خلف الضباب
وتر
متى يا عذابي
ستدرك شمس الصبايا
واني الحبيب.
وان الغريب
ووجهي لموت الاماني احترق
بلادي.
بلادي وان دار هذا الزمان.
ستبقى الحبيبة
ستبقى بداية هذي القصيدة"

الـــرأي الثقــافي

فنون

باشراف: حسان ابو غنيمة

ملاحظة نقدية

ليس هناك من هو اسوامعن يخطيء ولا يجد الجراة على الاعتذار عن خطئه فكل انسان يخطيء.. ولكن الشهامة تستدعي ان يعترف المرء بالخطا. فالاعتراف بالخطا فضيلة.

الا ان لدينا في هذه الايام من يعرف نفسه بانه جاهل ويكون سعيدا بهذا الجهل .. فتراه يخطيء . ويخطيء ثانية دون ان يعرف ان الاصرار على الخطا هو جريمة بحق نفسه اولا وبحق الاخرين ثانيا.

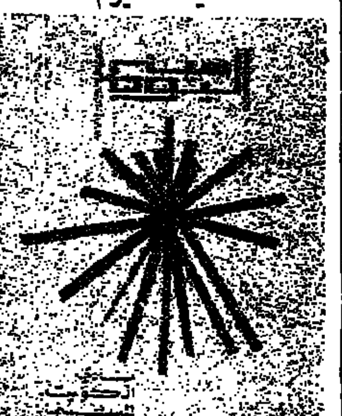
قد تكون مثل هذه الامور مقبوله بالنسبة لانسان عادي.. ولكنها بالنسبة لكاتب لا تقبل ابدا.. فالكاتب حينما ينشر ما يكتبه فان ما يكتبه لا يصبح ملكه وانما ملك الناس والقراء وتصبح المسالة مساله عامة وليست شخصية .. واذا ما اعطى هذا معلومة خاطئة فان الاولى به ان يعتذر لقرائه عن هذا الخطا حينما يكتشفه.. وتصبح المسالة اكثر الحاحا حينما يكشف له اخرون هذا الخطا .. فحينها تقتضي الامانة العلمية والثقافية والحضارية بمن اخطا ان يبادر الى الاعتذار وحينها يستحق التحية.. اما ان يصر على خطئه ويحاول تغيير المسالة الى ما ليس له علاقه بها محاولا التهرب من مسؤولية اعطائه القراء معلومات خاطئة فهذا ما يتعارض واصول المهنة..

اننا في (فنون) الراي.. سنحاول ان نصحح ونوضح ما قد يقع به الاخرون من اخطاء.. ايمانا منا بان ما يكتب هو بمثابة وثيقة وعلى الوثيقة ان تكون صحيحة تماما.. ولن نالو جهدا في تاكيد مثل هذا المفهوم لان همنا اولا واخيرا خدمة الحقيقة وتقديمها للقراء لان شرف المهنة يستدعي منا ذلك .

ورحم الله امرؤا اهدى الي عيوبا.

كتب فنية

سينما اليوم



■ حمل البريد الي من الكويت كتابا اصدره نادي الكويت للسينما وبعنوان (السينما اليوم).

الكتاب من ٢٢٢ صفحة بالقطع الكبير وهو يجمع مجموعة من المقالات والريبورتاجات السينمائية منها مقال عن السينما الكويتية واخر عن انغمار بيرغمان ودراسة عن سينما الطفل وسيناريو فيلم (الفخ) الكويتي ومقالا عن جان لوك غودار واستفتاء حول برنامج نادي السينما ومجموعة من الندوات حول مشكلة الرقابة والنص ومشكلة الانتاج والتوزيع وقد قدم للكتاب محمد ناصر السنعوسي رئيس النادي ويذكر ان هذا الكتاب ضمن سلسلة يواصل اصدارها النادي سنويا بمعدل كتاب في السنة ويطبع الكتاب بدعم مالي من وزارة الاعلام الكويتية.

قراءات اليوم السابع

● مجلة اليوم السابع الصادرة في باريس وفي عددها بتاريخ ١٨ نيسان ١٩٨٨ اشارت الى مجموعة من الكتب الفنية السينمائية التي صدرت عالميا وعربيا.

من بين هذه الكتب كان كتاب (نظريات الفيلم الكبرى) وهو من ترجمة د. جرجس الرشيدي وصدر بالقاهرة وكتاب (الشاشة المخروقة) لميشال شيون وصدر بالفرنسية بباريس وكتاب (نيكولاس راي) لجان فاغنر والصادر ايضا بالفرنسية بباريس. وكتاب الدكتورة نسمة البطريق (نظرية الاعلام المرئي والمسموع) والصادر بالعربية في القاهرة وكتاب (البحث عن السينما الاردنية) والصادر عن منشورات النادي السينمائي الاردني بعمان وكتاب (قراءة السينما) لفيكتور بلتي والصادر ببلجيكا.

فن تشكيلي

حسين دعسه واول كتاب عن الفن التشكيلي الاردني

● اذا استثنينا الكتاب الذي قدمه محمود عيسى موسى حول الفنان التشكيلي الراحل مريش والكتاب الذي صدر في باريس عن الاميرة فخر النساء زيد ومدرستها فان اول كتاب يتناول مرحلة هامة من تاريخ الفن التشكيلي الاردني قد اصبح جاهزا للصدور وذلك بعد ان انتهى الناقد الفني حسين دعسة من كتابته.

الكتاب يتناول بالبحث والتحليل المسيرة الفنية لمجموعة كبيرة من الفنانين وبشكل خاص الفنانين الشباب.

وجدير بالذكر ان هذه الدراسة الموسعة هامة لما يمكن ان تثيره من ردود فعل ايجابية خصوصا واننا نفتقد في الاردن الى مثل هذه الدراسات التاريخية والتحليلية في مجال الفن التشكيلي الاردني.

مجلات فنية

● العدد الجديد من مجلة سينما ٢٠٠٠ الشهرية الصادرة بالقاهرة حمل رقم ١٤ وزين غلافه صورة للممثلة المصرية اثار الحكيم.

من بين ما احتواه العدد تحقيقا عن اراء الجمهور السينمائي.. وملفا عن السينما السورية وحوارات مع دريد لحام وتحسين علما وغيرهم بالاضافة الى تحقيقات عن بعض المسلسلات التلفزيونية الجديدة وجوائز المهرجانات السينمائية والجمعيات السينمائية.. ومقالا عن الفن التشكيلي وغير ذلك من الابواب المعهودة في المجلة التي يراس تحريرها الزميل الناقد السينمائي المصري وجيه خيري.

تلفزيون

البرامج .. والتغييرات المفاجئة

رغم النشاط الكبير الذي يبديه قسم الترويج البرامجي في التلفزيون الاردني منذ اكثر من سنتين فانه يحدث احيانا ان يجري تغيير في بعض البرامج فبدلا من ان يعرض الفيلم الذي اعلن عنه يجري عرض فيلم اخر لم يجر الاعلان عنه احيانا قد يكون هذا الامر نتيجة لعدم صلاحية الشريط السينمائي للبث تلفزيونيا واحيانا يكون لاسباب اخرى ومثل هذا الامر يحصل في كافة شبكات البث التلفزيونية عربيا.. ولكن جرت العادة على ان يعتذر مسبقاعن مثل هذه التغييرات .. والافضل من هذا وذاك .. الا يتم الاعلان عن اي فيلم ما لم يكن قد استوفى كافة الاجراءات الضرورية لضمان بثه.. اليس كذلك ؟

احسان رمزي و (سبحان الله)

● برنامج جديد يجري تصويره في القاهرة لحساب الشركة العالمية للفيديو والتي يديرها المنتج السينمائي المعروف حسين القلا الذي وقف وراء العديد من الافلام العربية الجادة ومن ابرزها (البداية) لصلاح ابوسيف.

الجديد في الخبر ان البرنامج لا يخرجه مخرج مصري وانما يخرجه مخرجنا الاردني المعروف احسان رمزي الذي كان مديرا للبرامج في التلفزيون الاردني قبل سنتين. البرنامج بعنوان (سبحان الله) وهو برنامج يعتمد الاناشيد الدينية ولكن بايقاعات موسيقية معاصرة.

علي الحجار المطرب المصري المعروف هو الذي سيقدم كافة الاناشيد الدينية في ٣٠ حلقة تلفزيونية اما الالحان فيتقاسمها ثلاثة ملحنين.

الجديد في اسواق العالم

اطباء شياطين

● من بين اشرطة الفيديو الجديدة التي وصلت الاسواق العالمية شريط بعنوان (اطباء شياطين) حيث فيه احد الاطباء الذي يحاول انقاذ الموتى ولكن عن طريق قتل الاحياء..

الفيلم يحاول الاستفادة من قصة (فرانكشتاين) لماري شيللي.. وهو من نوعية افلام الرعب.

شاكازولو

● ايضا وضمن الاشرطة الجديدة التي وزعت عالميا شريط المسلسل التلفزيوني الشهير (شاكازولو) وكان التلفزيون الاردني قد بث هذا المسلسل الهام قبل فترة .. وهو يتعرض لحياة احد قادة الشعب الزولووي منذ صباه ويتابع طموحاته في تحقيق وحدة شعبه وقيادته نحو مستقبل جديد.

سينما

درب الهوى.. والاحكام الجائرة

بعض من يكتب يحلو له احيانا ان يعطي احكاما تعسفية يمكن لاي قاريء ان يستشف عدم اهميتها من الاخطاء الفاحشة التي يقع بها كاتبها..

احد هذه الاحكام .. كان الحكم الذي اعطاه احدهم حول فيلم (درب الهوى) دون ان يشاهده والدليل على انه لم يشاهده هو ان الكاتب قد جعل من الممثلة نادية الجندي بطلة للفيلم حيث وصفها بانها قدمت الفيلم ضمن سلسلة من افلامها الهابطة مثل بمبة كشر والخادمه ونظرا لان كل من شاهد الفيلم يعرف حتما بان نادية الجندي لم تمثله ولم تخرجه او تنتجه او حتى توزعه فانه يستطيع فورا ان يحكم على مثل ذلك الحكم الذي وصفه الكاتب بانه (هراء).. وعديم القيمة.

اذ ان درب الهوى من اخراج وانتاج حسام الدين مصطفى ومن تمثيل يسرا و احمد زكي ومديحة كامل ومحمود عبدالعزيز وحسن عابدين وهو من افضل وانظف الافلام التي قدمها حسام الدين مصطفى عبر تاريخه الطويل الممتلىء بالافلام الهابطة وسيئة السمعة.. ولكن (درب الهوى) ورغم ان احداثه تدور في غالبيتها في جو ماخور علم فان الفيلم بمجمله يشكل ادانة للفساد السياسي والاجتماعي والاقتصادي في المجتمع المصري ما قبل الثورة.. وهو اذ يقدم هذا المضمون السياسي بشكل غير مباشر فانه يقدم بشكل سينمائي سليم ومتزن .. وبادارة موفقه للممثلين وبربط قوي للاحداث والشخصيات مع واقعها المحيط بها..

مهرجانات فنية

مهرجان كارلو فيفاري السينمائي الدولي



الدباس

● وافق وزير الثقافة والتراث القومي الدكتور محمد الحموري على مشاركة الاردن في مهرجان كارلو فيفاي السينمائي الدولي الذي يقام بتشيكوسلوفاكيا في الفترة من ٧ – ١٩٨٨/٧/١٩.

هذا وسيمثل الاردن وفد من النادي السينمائي الاردني وهم السيدة جانيت جنبلاط التي سبق وشاركت في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي والزميل الناقد السينمائي رسمي محاسنة الذي سبق ومثل الاردن في مهرجان دمشق السينمائي الدولي في العام الماضي والزميل الناقد السينمائي حسن الدباس الذي صدر له قبل مدة كتاب سينمائي متميز بعنوان (مقعد امام الشاشة).

غناء

هي ماثيو ... والاطفال والتلفزيون

اغنية (هي ماثيو) التي قدمها التلفزيون الاردني ضمن برامجه الموسيقية الاجنبية واحدة من الاغنيات الجيدة شكلا ومضمونا.

هذه الاغنية قدمت ضمن نظام ما يسمى (الفيديو كليب) وهو النظام الذي انتشر قبل سنوات في الموسيقى الاجنبية حيث تصدر الاغنية على طريق البناء الدرامي الفيلمي.. حيث يتمازج الصوت مع تشكيل صوري وايقاعي يتفق ومضمون الاغنية واجوائها.. او تشكل الصورة مع الصوت معادلا بصريا سمعيا يعطي المتعة للمشاهدين.. حتى ولو جاءت الصورة عبارة عن تزيينات بصرية لا تتواءم والكلمات.

شخصية فنية

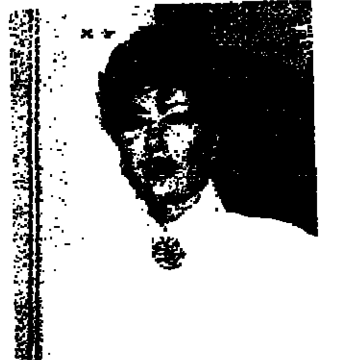
الفنان الفلسطيني داوود الحايك

● يعتبر الفنان التشكيلي الفلسطيني (داوود الحايك) واحدا من ابرز الفنانين التشكيليين الفلسطينيين. وهو يعيش في الناصرة.. وقد شارك في عدة معارض مشتركة وفردية.

وفي حوار اجرته معه مجلة اليوم السابع في الناصرة اجاب الفنان على سؤال حول عمله القادم بالقول.

ان ما يشغلني ويستحوذ على ذهني هو بناء تمثال للطفل الفلسطيني اي افتش عن النموذج .. الطفل / المستقبل.. الطفل الذي يقاوم الاحتلال.. الطفل والملامح القوية.. ذو البشرة السمراء.. الذي لا يهاب الموت.. الطفل الاسطورة.. انه تحد .. هل انجح؟ لست ادري.

ومن خلال الحوار نستشف ان الفنان قد اتجه للرومانسية والسريالية.. واهتم لفترة باللوحة الكولاجية.. قبل ان يستقر على اسلوب الواقعية التعبيرية.



● سعاد العطار

● وفي لندن اقيم مؤخرا في جاليري الكوفة بلندن معرض للفنانات العربيات المقيمات في المملكة المتحدة بالتعاون مع النادي العربي في بريطانيا. مجلة (المجلة) الصادرة في لندن بالعربية وفي عددها ٤٢٧ اشارت الى هذا المعرض الذي شارك به ٢٦ فنانة وضم الرسم والنحت والخزف والطبع ومن الفنانات اللواتي شاركن كانت سعاد العطار وسلمى الريس ومنى حاطوم وفتنه الاورفلي وخيرات الصالح ودلال المفتي وسهى يوسف وغيرهن.

مسرح

طلبة الاخراج في كلية الخوارزمي وتميز ملحوظ

طلبة الاخراج في كلية الخوارزمي يقدمون بين وقت واخر عددا من المسرحيات ضمن اطار منهجهم الدراسي.

بعض هذه المسرحيات تتسم باجتهادات اخراجية متميزة قل ان نشاهد مثيلا لها حتى ضمن، اطار مسرح المحترفين.. بل ان بعض المحترفين يقتبسون من هؤلاء التلاميذ الكثير من الرؤى الاخراجية والاجتهادات الفنية ان مصير هؤلاء الطلبة يجب النظر اليه بجديه فنشاطهم الدؤوب في حقل المسرح جدير بان يلفت انظار مخرجينا من جهة وانظار وزارة الثقافة والتراث القومي للاستفادة من هذه الجهود وتنظيمها بشكل يمكن له المساهمة في تطوير حركة المسرح الاردني.

نقد سينمائي

رسمي محاسنة.. والجاسوس المستحيل

● الزميل الناقد السينمائي رسمي محاسنة يفعل خيرا حينما يقدم بين فترة واخرى تحليلا نقديا جادا لبعض الافلام الصهيونية التي يشاهدها خصوصا وان مثل هذه الافلام لا تتوفر في السوق .. ومن خلال النقد الذي يكتبه الزميل الناقد عنها فانه يوضح بعض اساليب السينما الصهيونية في التلاعب بالحقيقة والتاريخ من جهة واستغلالها لبعض الاحداث التاريخيه من اجل خدمة اهدافها.

واخر ماكتبه الزميل رسمي كان تحليله المتميز لفيلم (الجاسوس المستحيل) الذي نشره في الزميلة الدستور بتاريخ ١٩٨٨/٤/٥ والذي فضح من خلاله بعض الالاعيب الصهيونية في تحوير الواقع.

ان مثل هذا النشاط الذي يقوم به الزميل رسمي جدير بان يشار اليه وان يحترم .. فمثل هذا التحليل اصبح قليلا ونادرا ما يهتم به بعض من يكتب حول السينما اذ يبدو ان السائد عند بعضهم هو ان يحكم المرء على الافلام اعتمادا على ما يقراه او ينقله عما كتب حولها..

فيديو

اسم الوردة رائعة الايطالي ايمبراتوايكو



● من فيلم اسم الوردة

وصل الاسواق الاردنية شريط فيديو جديد ومتميز لرائعة الاديب الايطالي الشهير ايمبرتوايكو (اسم الوردة).

الفيلم من بطولة شون كونري ومن اخراج جان جاك ارنو.. وهو يختلف عن الرواية في ابعاده للاجواء الشرقية الحضارية وبشكل خاص لتاثيرات الحضارة الاسلامية في تشكيل الوجدان الثقافي الانساني وهو الشيء الذي كانت تؤكد عليه الكثير من حوارات الرواية الهامة.

ركز الفيلم بدلا من هذا العمق الحضاري الذي هدفت الرواية لتاكيده على تحليل المجتمع في نطاق التعسف السلطوي واجهزة القمع مشكلا من خلال احداثه ادانة وثيقة لا لعصر محاكم التفتيش الشهيرة وانما لكل سلطة تحاول قمع الثقافة بكل شكل من الاشكال.

بانوراما الثقافة:

اعداد: منذر رشراش

الشاعر عبد الرحيم عمر يقول.. "صلتي بالشعر صلة الصوت بالكلمة"

اعتبر الشاعر عبد الرحيم عمر في حديث اجرته معه وكالة فرانس برس ان "صلتي بالشعر هي صلة الصوت بالكلمة واذا نطقتها حققت حريتي وحررتها وان لم افعل ظلت حبيسة قيود فنية واجتماعية" وقال "اننا ما زلنا في بدايات عصر النهضة الشعرية العربية".

وقال ردا على سؤال حول علاقته بالشعر "انها صلة الصوت بالكلمة فاذا نطقتها حققت حريتي وحررتها وان لم افعل ظلت حبيسة قيود فنية من اللغة والموسيقى وحبيسة قيود اجتماعية كامنة بين ما هو كائن وبين ما ينبغي ان يكون من وجهة نظري" واعتبر ان صلته بحركة الشعر العربي المعاصر "اشبه بصلة البيت بالقصيدة العربية العمودية".

واضاف انه "جزء منها بكل تاكيد لكن موقعه منها مثل دوره فيها هو دائما تقريبي يمكن زحزحته وتقديم موضعه وتاخيره فيها دون ان يتاثر هو كثيرا او تتاثر البنية العضوية للقصيدة" وقال ان "المجاز فقط هو الذي يسمح لنا بالحديث عن حركة شعرية عربية واحدة. فنحن ما زلنا في بدايات عصر النهضة الشعرية العربية وللبدايات دائما تعددية الاتجاهات والاجتهادات والمدارس".

واعتبر ان "خصوصية الواقع الشعري في كل من البلدان العربية تخضع هذه الايام لثنائيات من المحلية والعالمية والاصالة والمعاصرة والانتماء والانطلاق لم تعرف مثلها من قبل. بل ان تجربة الشاعر العربي المعاصر هي تجربة فريدة انسانيا".

وحول الشعر في الاردن قال "ان بوح التاريخ في بترا وجرش وام قيس وبيت راس والقصور الصحراوية يملأ دائما احدى اذني الشاعر الاردني اما الاذن الاخرى فيملأها هدير الوقت المملوء بزخم القرن العشرين وكثافة اللحظة فيه والتصادم بين اشواق انساننا الذي لم يبتعد عن تخوم الصحراء وطبيعتها التقليدية والغزو الاوروبي الذي تخلصنا منه بالامس والغزو الاسرائيلي الذي ما زلنا نعاني منه. وويل للشاعر الذي يواجه كل هذا باعصاب معراة".

وعن المسرح واخر اهتماماته فيه قال "كتبت مسرحية شعرية جديدة من اجواء الانتفاضة وما زلت والزميلة نضال الاشقر نحمل نص "خيمة شاعر" ونطرق ابوابا صلدة علنا نصل بها الى خشبة المسرح".

وتحدث عبد الرحيم عمر عن مكانة الحركة الشعرية العربية عالميا فقال "هي مكانة الديانات التي ترعرعت في شرقنا وحلمت باصفى شموس الكون لكنها فوجئت بانه كان عليها ان تقاتل الاخرين حتى يؤمنوا بها. اننا خارج النظام الثقافي الغربي ولم نصنع بعد نظامنا الثقافي الخاص بنا".

العدد الجديد من "الحصاد"



. صدر العدد الجديد – الثاني من السنة الثالثة – من المجلة العربية الشاملة (الحصاد) متضمنا مواضيع ومقالات عديدة منها المؤتمر الاسلامي.. نصرة فلسطين ورفض الحلول الانفرادية، المجد لاطفال الحجارة، ثورة الشعب اقوى من الحصار، حوار شامل ومثير مع وزير خارجية بلجيكا، ماذا يحدث في بر مصر؟ مانديلا ابن افريقيا البار يقهر سجانيه، وعلى الصعيد الثقافي والفني هناك ملف خاص عن الثقافة والفنون في الوطن المحتل، وحوار مع المخرج المصري البارز محمد فاضل.

المجلة يراس تحريرها الزميل محمد كعوش وسكرتير التحرير الشاعر ابراهيم نصرالله.

الصورة الفنية عند الاعشى الكبير

صدر عن دار الشؤون الثقافية في بغداد كتاب جديد عنوانه "الصورة الفنية معيارا نقديا" للدكتور عبد الاله الصائغ. وقد حاول المؤلف في كتابه دراسة جادة من خلال استقراء الجهود المبذولة من لدن النقاد العرب القدامى والمحدثين.

وقد اختار الشاعر الجاهلي الاعشى ميمون بن قيس البكري البكري الذي لقبه الاجانب "مغني العرب" ولقبه العرب "صناعة العرب" وميزوه بلقب "الاعشى الكبير" مجالا لدراسته هذه، باعتباره شاعرا امتاز بغزارة صوره الفنية وحرارتها وشدة اسرها وسحرها.

عشرة كتاب من القرن الحديث

في مقدمة كتابه (العالم الحديث: عشرة كتاب كبار) الصادر حديثا يقول المؤلف الن جنكنز "هدف الكتاب الاول هو القاء نظرة طويلة ومكثفة على الانفجار الكبير للحداثة في الكتابة الاوروبية في بداية هذا القرن "اننا نرى وبطرق عديدة عددا من الكتاب قد انهمكوا في تصوير العالم الحديث" ان الكتاب رفضوا وبشكل منفصل ومستقل عن بعضهم البعض ان يتطابقوا مع نمط محدد.. اننا نظل نتطلع الى اولئك الكتاب الذين غيروا على نحو واضح التصور والوعي الواقعين في مائة عام تقريبا".

ومن الكتاب الذين يعرض لهم الكتاب نذكر ديستويفسكي وبروست واليوت وابسن وتشيكوف وبيرانديللو وغيرهم.

المهرجان الاسيوي الاول للشعر في رحاب "الحرية واللحظة الميتافيزيقية"

عقد مهرجان الشعر الاسيوي الاول (كافيتا اسيا) في مدينة بوبال الهندية بين التاسع عشر والثالث والعشرين من شهر اذار الماضي، واشتركت وفود من شعراء الاردن واليمن والكويت والهند والصين واليابان واندونيسيا وباكستان وماليزيا وبنغلادش ونيبال وكوريا الجنوبية.

اما اهم ما دار في المهرجان الشعري الاسيوي الاول (كافيتا اسيا) وما استحوذ على اهتمام رئيسه الشاعر الهندي الكبير اشوك فاجيبي فهو النقاش الذي دار حول الورقة التي اعدها الشاعر الهندي جانتا ماهاياترا بعنوان "الشعر حرية" والورقة التي اعدها الشاعر الهندي سليم يارادينا بعنوان "نحو هوية اسيوية".

ويقول ماهاياترا ان في حياة كل شاعر لحظة قد يعيها وقد لا يعيها وينفتح فيها الباب ليدخل في عوالم لانهائية شفافة يثقلها الم الفرح وتنوء بالمسؤولية الطوعية وتلك هي اللحظة التي يبدأ فيها الشاعر ممارسته حريته حسب ما يرى ماهاياترا.

وانصب النقاش حول تلك "اللحظة" وهل هي لحظة ميتافيزيقية تجيء صدفة ام انها نقطة تحول تأتي بعد تحقق قناعة ما هي خلاصة تجارب ثقافية واجتماعية معينة.

ويرى الشاعر سليم يارادينا ان عالم اليوم يسير نحو ثقافة موحدة لكنها ثقافة الاقوياء والمستعمرين الاوائل. وتساءل كيف يمكن ان تحقق هذه الثقافة هويتها الثقافية الذاتية من خلال نظام ثقافي "غربي" مختلف بطبيعته وتاريخه.

وحول هذه النقطة جرى نقاش طويل خلص الى ان عصر الفضاء وثورة الاتصالات لم تترك الا القليل للبيئة المحلية وتاثيرها على ثقافة ذات طابع محلي بحت.

وفي المهرجان حازت الشاعرة الصينية ياني يوهوغ استحسان الجمهور حين انشدت قصيدتها "انت تسالين دائما".

والقى الشاعر الياباني جوزو يوشيماسو قصائده باسلوب مسرحي بالغ الاثارة. اما الشاعرة اليابانية كازوكو شيراتي فبدأت قراءتها الشعرية بجولة امام الجمهور الذي كان جالسا الى الارض وهي تقوم بحركات اشبه بحركات راقصة شرقية وبيديها فقاشتان تصطفقان فتحدثان ايقاعا.

وفي نهاية المهرجان اعلن اقامة مركز للشعر الاسيوي في دلهي تشرف عليه لجنة من شعراء اسيا وتموله الحكومة الهندية.

كتب جديدة:

■ الملابس في الخزانة

ناشر الرواية واكورث ومؤلفتها اليس توماس ايليس تتحدث الرواية حول فتاة في التاسعة عشرة من عمرها تمر بتجربة عنيفة في مصر وبعدها اعتبرت ان افضل جزء من حياتها قد انتهى.

الرواية مزيج من السيرة والتوفيق والسرد التاريخي.

■ كنط وامتلاك المعرفة

يتبع مؤلف الكتاب بول عويز تسلسل المعرفة التاريخي منذ كتاب "نقد العقل الخالص" لكنط وحتى الوقت الحاضر.

يقدم هذا الكتاب الذي اصدرته جامعة كمبردج تقييما جديدا لتطور بناء الحجج المركزية للنقد وفق منظور فلسفي معاصر.

صلاح ابو سيف يكتب مذكراته

بعد ان اخرج العديد من الافلام السينمائية قرر المخرج صلاح ابو سيف كتابة مذكراته في ضوء اتفاق مع مؤسسة الاهرام على نشر تلك المذكرات، كما قرر ابو سيف اصدار كتيب صغير عن طريقته الاخراجية باللغتين العربية والفرنسية.

ويتضمن الكتاب علاقة عالم ابو سيف السينمائي بالمناخ الاجتماعي المصري وقائمة بجميع افلامه الروائية والوثائقية.

اين الطريق؟

عن المطابع التعاونية في عمان صدر حديثا ديوان شعر جديد بعنوان (اين الطريق؟) للشاعر مصطفى حسن البنالي.

يقع الديوان في ١٢٦ صفحة من القطع الوسط ويضم بين دفتيه مجموعة من القصائد الشعرية العمودية التي تدور في مناخات واجواء وطنية واجتماعية ودينية.

■ هياة المعنى في الشعر

هذه اول دراسة لتوماس ديلورث تتناول تفسير شعر ديفيد جونز وتتقصى التكنيك الشعري في قصائده وبخاصة في استخدامه الشكل الرمزي وتحليله الثقافي الخلاق.

التاريخ الاغريقي والروماني

ضمن سلسلة دراسات كلاسيكية التي تصدرها جامعة كاليفورنيا صدر للمؤلف شارلز وليم فورنارا كتاب "طبيعة تاريخ الاغريق والرومان". واتبع المؤلف تحليلا جديدا في كشف اهم منعطف هذا التاريخ.

الغريم.. مجموعة قصص قصيرة جديدة

للقاص منير عبد الامير صدرت عن دار الشؤون الثقافية العامة بوزارة الثقافة والاعلام العراقية مجموعة قصصية جديدة بعنوان "الغريم" ضمت اثنتي عشرة قصة من بينها: الغريم وبيت القطط وغداء في الطائرة واشياء غامضة والضمير والكلب والجمجمة والابرياء. تقع المجموعة في ١٤٣ صفحة من القطع المتوسط وصمم غلافها الفنان رياض عبد الكريم.

سبق للقاص عبد الامير واصدر رواية (رجلان على السلالم) وثلاث مجاميع قصصية هي (الزائر الليلي) و (شوارع زرقاء) و (امراة اسمها جميلة والبلهاء). اضافة الى ترجمته لرواية وعدد من القصص القصيرة.

■ انسكلوبيديا بيرس

عن دار النشر بيلهام صدرت هذه الانسكلوبيديا لمحرر ماكوك غريس، وتقع في الف وست وخمسين صفحة الى جانب الصور والتخطيطات التوضيحية هذه الانسكلوبيديا تحليل وتسجيل للمتغيرات العالمية في القرن العشرين بما في ذلك المتغيرات السياسية والادبية والطبية العلمية.

العدد التجريبي من مجلة "فن"

صدر عن نقابة الفنانين العراقيين العدد التجريبي الاول من المجلة الشهرية (فن).

تضمن العدد التجريبي العديد من الموضوعات الثقافية والفنية منها: ثقافة النمر ثقافة الابداع. السينما والفن التشكيلي. الحرب في التشكيل العراقي. التجريب من داخل الواقعية. فن الطباعة اليابانية المعاصرة. مع المسرح الشعبي ولكن. اضافة الى لقاءات صحفية مع الفنانين ارداش كاكافيان. وكمال رمزي وليلى محمد. مع صفحات عديدة مخصصة لمختلف الفنون.

"حكاية كفرشما" في لندن

التقى محبو مسرح "الحكواتي" الفلسطيني مرة اخرى باعضاء الفرقة الذين قدموا الى لندن لتقديم عرض لمسرحيتهم "حكاية كفرشما". وكفرشما هي قرية قرب مدينة اللد كان يسكنها حوالي الفي فلسطيني قبل العام ١٩٤٨، وقبل ان تزيلها السلطات الاسرائيلية لتقيم على انقاضها المطار الذي يحمل اسم "بن غوريون".

الفرقة بدات عروضها على مسرح "الميدا" يوم ٣/٣٠ واستمرت حتى السادس عشر من نيسان الجاري.

مؤلفات ديزي الامير

قامت دار النضال للنشر في بيروت باعادة طبع مجموعات الكاتبة القصصية ديزي الامير الخمس وهي: البلد البعيد الذي تحب – ثم تعود الموجة – البيت العربي السعيد – في دوامة الحب والكراهية – وعود للبيع.

كما ان دار الاداب البيروتية تطبع لديزي الامير حاليا مجموعتها الجديدة "على لائحة الانتظار".

موجز سريع:

●● عن الهيئة العليا للعناية باللغة العربية في العراق صدر العدد الاول من مجلة (الضاد) وتعنى بوسائل تنمية المهارات اللغوية ونشر الدراسات التي تيسر النحو مادة ومنهجا والبحوث الخاصة بدلالات الفاظ اللغة العربية ونشر المصطلحات العلمية والالفاظ الحضارية وتاكيد اصالة التراث.

●● ضمن الاصدارات الجديدة صدر كتاب "الفن والتصميم" الذي يتناول معده الناقد التشكيلي جيرفس سليمون موضوع الفن والتصميم في اوروبا وامريكا منذ القرن الماضي وحتى الوقت الحاضر.

يضم الكتاب الذي صدر عن دار النشر هربرت اخر المتاحف والمعارض الفنية التي لها صلة بالموضوع. ويضم مائة صورة توضيحية.

●● في غاليري الكوفة اللندني تم الاحتفال بصدور كتاب الباحثة الصحفية الفلسطينية نادية حجاب "المراة العاملة: الحوار العربي حول المراة والعمل" الذي قامت بنشره جامعة كامبريدج.

●● نظم "مركز الدراسات اللبنانية" في اوكسفورد بالتعاون مع "مركز دراسات الشرقين الادنى والاوسط" مؤتمرا في كلية الدراسات الشرقية والافريقية في جامعة لندن تحت عنوان "لبنان المعاصر" وشارك في ابحاث المؤتمر عدد من الاكاديميين والاقتصاديين وتابع جلساته حشد كبير من الشخصيات البريطانية واللبنانية.

●● خمسون لوحة تحتضنها قاعة المتحف الوطني للفن الحديث في بغداد خلال ايار المقبل من خلال المعرض المشترك لفناني البصرة مدينة المدن.

الرياضة والشباب



وزير الشباب يلتقي اللجنة المؤقتة للهيئة الاستشارية لرواد الرياضة

إرتياح كبير لخطوة وزارة الشباب بتكريم الرواد وتوظيف خبراتهم لتعزيز مسيرة الرياضة والشباب

ثمن الدكتور عوض خليفات وزير الشباب يوم امس الجهود الكريمة التي بذلها جيل الرواد الاوائل من ابناء الإسرة الرياضية في عهد الامارة، وبعد ذلك في عهد الاستقلال. واكد الوزير بان الجيل الذي حمل الراية الرياضية منذ بواكير عمر الرياضة الاردنية بروح العمل التطوعي الصادق، وبحوافز الاشواق لخدمة الوطن

عبر بوابة الحركة الرياضية والشبابية جدير بان يسكن منا جميعا الصدور وحقهم علينا التكريم مثلما من حق الوطن عليهم ان يكونوا مشاعل على طريق اليوم والغد، عبر الاستشارات التي يقدمونها لخدمة الاندية والاتحادات الرياضية في هذا الوقت جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقد امس للجنة المؤقتة للهيئة الاستشارية لرواد العمل الرياضي والشباب بوزارة الشباب.

وتحدث الدكتور محمد خير مامسر امين عام وزارة الشباب عن اهمية توثيق الرياضة وقادة العمل الرياضي عبر مسيرة الاردن، ووضع الاسس لمن هم رواد الحركة الرياضية الشبابية في الماضي وضرورة تشكيل لجان التكريم لكل لعبة.

وقد قوبلت هذه الخطوة من قبل وزارة الشباب بارتياح كبير وتقدير من قبل الرواد الاوائل ذلك لان المجتمع الذي يقدر رواده مجتمع حضاري يؤمن بان الحضارة جذوة من الماضي وان المستقبل امتداد لوهج الامس.

وتجسد ذلك في الكلمة التي القاها بالنيابة عن اللجنة الاستاذ مصطفى الحسن حيث قال: لقد كانت هذه بادرة اولى ورائدة تشكر عليها وزارة الشباب، التي نتمنى تواصل توجهاتها في الاخذ بالقيم والاخلاق والانتماء، والولاء في مسيرتنا الرياضية المقبلة بعد ان تاه المركب للحظات.

هذا وكانت وزارة الشباب قد وجهت الدعوة الى السادة مازن العجلوني، مصطفى الحسن، سلطان العدوان، تيسير عرفة، فوزي ضيا، منير عمر، محمد الصمادي، مشهور قناش، عبد الرحمن الهباب، جميل باكير، عبد المجيد الجزازي، طوني صوصة، توفيق شنودة، عبدالقادر ابو منصور، شمس الدين طاش، نظمي السعيد، ممدوح خورما، جوزيف نصراوي، حسان ظبيان، لطف الله الدويري، وعادل الجقة.

وقد تم في نهاية الاجتماع تشكيل لجنة لوضع مشروع تعليمات الهيئة الاستشارية قوامها السادة: مصطفى الحسن، محمد الصمادي، عبد القادر ابو منصور، مشهور قناش، ممدوح خورما، جميل باكير، د. محمد خير مامسر، ونظمي السعيد، وتم الاتفاق على الاجتماع الاربعاء القادم لوضع المشروع.

مصطفى الحسن

لمحات رياضية

■■ أكدت افريقيا مجددا سطوتها على ساحة مسابقات المسافات الطويلة بالعاب القوى، حينما سار البطلان الكيني صالح والتانزاني ابراهيم، بفوزهما معا ببطولة ماراثون بوسطن مؤخرا، على درب الاثيوبي بيكيلا الذي غرس بذرة التفوق قبل نحو ربع قرن، وتبعه التونسي الجمودي قبل ان يسطع نجم المغربي عويطة الذي فشلت كل محاولات منافسيه لزحزحته عن القمة!

ان طبيعة افريقيا ومناخها والمواصفات الجسمية التي حباها الله لاهلها قد افرزت تلك العينة من الابطال. ولان القارة السمراء ما زالت بكرا لم تكتشف بعد، فانها مرشحة لان تكون القوى المنافسين على صعيد العاب القوى في غضون سنين قليلة بعد ان تنبهت القيادات الرياضية الى "المنجم البشري" الذي يموج بالكفاءات ولا تحتاج لاكثر من توفير بعض الامكانات بعيدا عن التصحر المادي، فهل تجد من يمد لها يد العون ام ان الخوف من المارد الافريقي قد يتسبب في وأد المواهب واهالة التراب عليها!!

■■ يخطو درع اتحاد الكرة نحو عامه الثامن اليوم وقد اصبح من تقاليدنا الرمضانية تترقبه الجماهير بود وشوق، وتستقبله الاندية بحذر وقلق دون ان تخفي تفاؤلها به، لعله يكون الغيث الذي يرطب جفاف صناديقها!

ومع كل ذلك، تلك الصعوبات التي صادفتها الاندية على طريق اعداد فرقها، فعانت غياب المصابين ونقص المتمرنين فانها قد اضافت الى قائمة العقبات مباريات الاحياء الشعبية التي تساقط بعض النجوم حول سراجها فاستنزفوا جهدهم واهدروا طاقة كانت انديتهم بحاجة لها

ان هذا الوضع يشكل تحديا للاندية التي يجب ان تستلهم من الدرع صلابة القرار وجرأته في انتهاج اسلوب تربوي بان تزج بعناصرها الواعدة دون ان تخشى فشل النتائج الفنية او الاحباط المعنوي المبكر!

ان الدرع فرصة سانحة لترسيخ سياسة تربوية قويمة وحماية الاندية وفك ربط مستقبلها الى احذية اللاعبين، واننا على ثقة من ان جمهورنا الواعي سيدعم هذا النهج ويباركه بلا تحفظ

■■ للتأمل:
"اقلع شوكك بيدك"

د. بسام هارون

بمشاركة ٢٣ طاقما:

اليوم ينطلق رالي الاردن الوطني

ستكون سيارة هاني البشارات بطل الراليات موسم ٨٧ ومساعده وفاني مسيس اولى السيارات التي ستنطلق صباح اليوم الجمعة من باحة نادي السيارات الملكي ايذانا بانطلاق رالي الاردن الوطني الذي تدعمه شركة الالبان الدنماركية الاردنية بمشاركة ٢٣ طاقما على راسهم الامير عبدالله قائد فريق الملكية الاردنية "سلك كت" الذي افتتح موسم ٨٨ بالفوز برالي جرش الليلي الماضي.

الليلة يبدأ الصراع على درع إتحاد الكرة:

القادسية متفائل والجزيرة يشكو نقص الصفوف

تبدأ في التاسعة من مساء اليوم على ستاد عمان بطولة درع اتحاد الكرة بلقاء فريقي الجزيرة والقادسية.

وفي الوقت الذي يشعر فيه الجزراويون الذين سبق وفازوا بالدرع مرتين من قبل، يشعرون بالقلق لنقص الصفوف لاسباب تأديبية، نجد معسكر القادسية متفائلا للغاية ويشعر انه مكتمل الصفوف وقادر ليس فقط على اجتياز الجزيرة فحسب بل وتحقيق افضل انجاز له في هذه المسابقة في عامها الثامن.

ويضيف القادسية الى جعبته ميزة اخرى وهي انه كان يتدرب باستمرار في الفترة الماضية وبتواجد كامل اللاعبين، بينما كانت الخلافات تعرقل تدريبات الجزيرة الى جانب تواجد ثلاثة من ابرز عناصره ضمن صفوف الفريق الوطني هم توفيق وعصام ونجيب مما يعني ان الانسجام قد لا يكتمل الليلة.

تشكيلة الجزيرة تظهر ان الدفاع متين، لكن الهجوم قد يكون عقيما خصوصا مع اشتراك ثلاثة من العناصر الشابة التي تفتقر الى الخبرة من ناحية والتي قد يطلب اليها تنفيذ واجبات دفاعية من ناحية اخرى بينما نجد القادسية الذي عزز حراسة مرماه بعمار الى جانب زعرور فشعر خط دفاعه المكون من هنطش وشويمة والقرا والعكة او الشبل بالامان والثقة مما يعني امكانية اسناد الهجوم بحرية وامان.

القادسية يلعب بالعادة ٤ـ ٤ ـ ٢. يتولى خط الوسط القيام بدور بارز في توجيه الدفة، فعاطف يلعب كحلقة وصل بين الدفاع وزملائه في الوسط ويقوم ببناء الهجمات من العمق، بينما ينطلق زملاؤه الثلاثة عماد الصالحي والشبل لاسناد حسن ووليد اللذين يشاغلان قلبي الدفاع ليمكن تشكيل تفاضل عددي في ملعب الجزيرة.

الجزيرة بدوره سيلعب ٤ ـ ٣ ـ ٣ وقد تسند للصاعد رامي في الجناح الايمن مهمة تغطية ثلاثي الوسط سعد والصاحب وناصر مما قد يضعف قدرة زميليه المهاجمين مجدي ومروان في تهديد مرمى القادسية، وهذا يتطلب دعم خط الوسط، ولكن بتحفظ، لان اي مغامرة قد تعرض مرمى الريشة للخطر حتى وان كان يتحصن خلف قلبي الدفاع عصام ونجيب.



حسن جاد ـ القادسية

معتز الريشة ـ الجزيرة

الاتحاد العربي يرفض لمصر تاجيل كاس العرب

رفض الاتحاد العربي لكرة القدم تاجيل تصفيات كاس العرب لكرة القدم المقرر اقامتها في الرياض من ١١ الى ١٢ حزيران، ورد ذلك في صحيفة الجمهورية المصرية.

وكان الاتحاد المصري طلب من الاتحاد العربي تاجيل التصفيات التي يشارك فيها فرق مصر والسعودية والصومال واليمن العربية واليمن الديمقراطية ليتسنى انهاء مسابقتي الدوري والكاس.

وذكرت الصحيفة ان الاتحاد المصري سيحاول انهاء برامجه الرسمية دون مشاركة اللاعبين الدوليين وهناك اقتراح بتاجيل المباريات. والمهم ان مصر ستشارك بالتصفيات مهما كانت المقترحات.

مطلب بتعديل مواقيت مباريات الدرع

طالب عدد من الاخوة القراء الدائرة الرياضية بتزكية مطالبهم لدى اتحاد كرة القدم بتعديل مواقيت مباريات بطولة الدرع بحيث تقام في ٩,٣٠ مساء بدلا من ٩ ليتسنى اداء صلاة التراويح، ومن بين المطالب برقية ارسلها الاخوة علي ابوي الزيتي وعبود عناني وسعود السلامين.

● "الراي" تثنى على المطلب وترجو من الاتحاد ان يعدل الموعد.

اليوم ٣ لقاءات بسلة الدرجة الثانية

تقام اليوم الجمعة وضمن بطولة كرة السلة لاندية الدرجة الثانية ثلاثة مباريات، فعلى ملعب الاتحاد بجبل عمان الساعة الرابعة والنصف يلتقي فريق نادي الجزيرة وسحاب فيما يقام لقاءان بصالة جامعة اليرموك الاولى الساعة العاشرة صباحا بين فريق الاشرفية وغزة هاشم، والثاني الساعة الرابعة بين فريق نادي الاردن والاقصى.

أليوم بطولة المملكة المفتوحة للكراتيه

ـ احتفاء بذكرى تولي جلالة الملك الحسين لسلطاته الدستورية يقيم اتحاد الكراتيه بدءا من الساعة العاشرة صباح اليوم الجمعة بصالة قصر الرياضية بمدينة الحسين للشباب بطولة المملكة المفتوحة للكراتيه وتقام اللقاءات النهائية الساعة الثالثة من نفس اليوم برعاية السيد خليل البليبسي. و قد نصت تعليمات البطولة انه يحق لكل مركز اشراك لاعبين اثنين من مختلف احزمة الكراتيه وان لا يقل عمر المشارك عن ١٦ سنة. قرعة البطولة جرت امس بمقر الاتحاد وبحضور مندوبي المراكز المشاركة

● عالم التنس

● سقوط فيلاندر امام المصنف الـ ١٥٤ في العالم

حقق الايطالي كلاوديو بيستوليزي المصنف ١٥٤ في العالم مفاجأة كبيرة امس الخميس في المرحلة الثالثة من دورة مونت كارلو الدولية بفوزه على السويدي ماتس فيلاندر بطل الدورة في العام الماضي والمصنف ثانيا في العالم بمجموعتين مقابل مجموعة واحدة ٦/٢ و ٧/٦ و ٦/٢.

وفي المباريات الاخرى فاز الفرنسي يانيك نوآه على الاسباني خورخي اريزي ٦/١ و ٦/٣ و ٧/٦ والسويدي يواكيم نيستروم على الالماني الغربي توري ماينيكه ٦/٢ و ٦/٢ والارجنتيني مارتين خايتي على السوفياتي اندري تشسنوكوف ٦/٣ و ٦/٢ والفرنسي تييري تولان على التشيكي ماريان فليدا ٦/٣ و ٦/١ والاكوادوري اندريس غوميز على الفرنسي طارق بن هابيل ٦/٤ و ٦/١.

● هيوستن

في المرحلة الثانية من دورة هيوستن الدولية الاميركية للسيدات فازت الاميركية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة اولى على مواطنتها هونا لاكسمي بوروري ٦/١ و ٦/٤ والاسبانية ارانتشا سانشيز على الارجنتينية مرسيديس باز ٦/١ و ٦/٢ والاميركية غريتشن ماجرز على الارجنتينية بتينا فولكو ٧/٦ وصفر/٦ و ٧/٥.

● سيؤول

في ربع نهاي دورة سيؤول الدولية فاز الاميركي اليوت تلتشر على مواطنه تود نيلسون ٧/٦ و ٦/٣ والاميركي دان غولدي على الاسترالي جون فراولي ٦/٢ و ٦/٤ و ٦/٢ والاميركية كريس ايفرت المصنفة ثانية على مواطنتها

مفكرة اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم ـ بطولة درع الاتحاد:

ـ الجزيرة + القادسية ـ ستاد عمان س ٩ مساء.

● كرة السلة ـ الدرجة الثانية:

ـ الاشرفية + غزة هاشم ج. اليرموك س ١٠ صباحا.

ـ الاردن +ا لاقصى ـ ج. اليرموك س ٤

ـ الجزيرة + سحاب م. الاتحاد س ٤,٣٠

● السيارات.

ـ رالي شركة الالبان ـ نادي السيارات ـ س ٩ صباحا.

● الكراتيه.

ـ بطولة الكراتيه المفتوحة ـ قصر الرياضة س ٣ مساء.

الكرة في اوروبا

● انتر ويوفنتوس ودعا الكأس الايطالية
● ليفربول بحاجة الى نقطة ليضمن الدوري

ودع انتر ويوفنتوس بطولة كاس اطاليا لكرة القدم حينما فاز سامبدوريا على انتر بهدف سجله روبرتو مانشيني وخسر تورينو امام يوفنتوس ١ / ٢ في مباراتي اياب دور قبل النهائي اللتين اقيمتا امس الاول.

مباراة الذهاب بين انتر وسامبدوريا انتهت الى التعادل السلبي فيما كان تورينو يهزم يوفنتوس ٣ / ٠ في الذهاب ايضا ليصل سامبدوريا وانتر الى المباراة النهائية.

■ في انجلترا:

بات ليفربول بحاجة الى نقطة واحدة فقط ليضمن درع الدوري للمرة ١٧ بعد ان تعادل مع نوروينتش ٠ / ٠ فيما تعادل نوتنجهام فورست مع وست بنفس النتيجة في المباراة الثانية التي اقيمت مساء الاربعاء في اطار مباريات دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم.

■ وفي يوغسلافيا:

ابتعد فيليز موستار عن اقرب منافسيه ردستار بفارق نقطتين في صدارة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة القدم فقد فاز فيليز على زيليزنيكار ٢ / ٠ بينما تعادل ردستار مع سراييفو ٠ / ٠.

اما فريق بارتيزان صاحب المركز الثالث بفارق الاهداف عن دينامو زغرب فقد تغلب على سوتيكا نيسكتيش ١ / ٠ في حين تعادل دينامو مع هايدوك سبليت ١ / ١

بايرن ميونيخ يعرض بفاف للبيع ويتردد في ضم ماجر لصفوفه!



ماجر



بفاف

سيترك حارس المرمى البلجيكي جان ماري بفاف ـ ٣٤ عاما ناديه الالماني الغربي بايرن ميونيخ في نهاية الموسم الحالي ٨٧ / ٨٨ بعدما وضعه ناديه على لائحة الانتقالات محددا قيمة ٥٠٠ الف مارك ثمنا له

وابلغ مدرب بايرن يوب هاينكس الحارس المعروف انه بصدد تكوين تشكيله جديدة من دون ان يكون بفاف عضوا فيها

وبالاضافة الى بفاف فان بايرن قرر عدم تجديد عقد مدافعه الدولي السابق نوربرت ايدر ـ ٣٢ عاما

على صعيد اخر ذكر المراقبون ان بايرن لم يعد يعلق اهمية كبيرة على انتقال النجم الجزائري رابح ماجر الى صفوفه. فحسب مدرب الفريق الالماني يوب هاينكس بات على النادي ان يحسب حسابا لماجر في تشكيلته للعام المقبل والمعروف ان انتقال ماجر الى بايرن اوقع النادي الالماني في مشكلة كبيرة مع ناديه البرتغالي السابق بورتو. وربما يجتمع مسؤولو الناديين خلال ايار المقبل لانهاء المشكلة

وذكرت مصادر نادي هامبورغ ان النادي قرر تجديد عقد لاعبه اليوغسلافي ميروسلاف اوكونسكي حتى نهاية حزيران ١٩٩٠ غير ان العقد الجديد يحتاج الى موافقة الاتحاد اليوغسلافي للعبة

قرعة كأس اسيا في تشرين اول

حددت اللجنة العليا المنظمة لنهائيات بطولة كاس امم اسيا التاسعة لكرة القدم يوم العاشر من تشرين اول القادم موعدا لاجراء القرعة الخاصة بمباريات نهائيات البطولة في قطر خلال كانون اول القادم.

٣ مدربين من السعودية بدورة تدريب الطائرة

تسلم اتحاد الكرة الطائرة امس الاول تلكسا من نظيره السعودي يتضمن مشاركة ثلاثة مدربين من السعودية في دورة المدربين الدولية التي ينوي اتحادنا للكرة الطائرة بالتنسيق مع الاتحاد العربي للعبة تنظيمها خلال شهر تموز القادم بعمان

بطولة للفرق الشعبية تقام على ملاعب الهاشمي

انطلقت قبل ايام بطولة الهاشمي لفرق الاحياء الشعبية بكرة القدم وهي بطولة سنوية تقليدية تقام مبارياتها خلال ايام شهر رمضان المبارك

ويشارك في هذه البطولة (١٢) فريقا يضمون في صفوفهم نخبة كبيرة من نجوم اندية الدرجة الممتازة والاولى ابرزها الفيصلي، الضفتين، الجزيرة، عمان، عين كارم، الهاشمي، القادسية وغيرها

وتعتبر مثل هذه المباريات في نظر مدربي الفرق الممتازة بانها "محرقة" لهؤلاء اللاعبين

● الاسهم النارية، القنابل المسيلة للدموع وقذف العلب الفارغة اخطر انواع الحوادث في ملاعب كرة القدم

جاء في استطلاع للاتحاد الاوروبي لكرة القدم بالتنسيق مع ٢٢ اتحادا اوروبياً محلياً ان المعارك التي تنشب في المدرجات وقذف العلب الفارغة واطلاق الاسهم النارية والقنابل المسيلة للدموع هي اخطر انواع الحوادث في ملاعب الكرة.

والانواع الثلاثة من الحوادث كانت الاكثر ذكراً ٧ و ١٢ و ٩ مرات على التوالي في الاجابات التي تقدمت بها الاتحادات المحلية الـ ٢٢ رداً على الاسئلة الخطية التي بعثت بها لجنة خاصة في الاتحاد الاوروبي. اما بالنسبة الى حادث اجتياح الملاعب من قبل الجمهور فلم يرد ذكره الا ٥ مرات لانه يبرز عادة باستمرار في مباريات النخبة.

على كل حال فان الاتحادات المحلية اجمعت على القول ان الحوادث التي تقع خارج الملاعب بسبب الافراط في شرب الخمر تفوق في عددها تلك التي تقع داخل الملاعب.

وجاء في الاستقصاء ايضاً ان اتحادات بلجيكا واسكتلندا وهولندا لديها مسؤول متفرغ للقضايا الامنية بينما لدى اتحادات المانيا الغربية والمانيا الشرقية وانجلترا متخصصون غير متفرغين. ويشير الاتحاد الاوروبي الى ان السلطات في معظم الدول الاوروبية عززت اجراءات الامن.. التفتيش عند الابواب موكبة المشجعين ومنع المشروبات الكحولية.

● الحكم بالسجن

والفصل بين المشجعين هي احدى الوسائل التي ثبت نجاحها. وبالامكان استكمالها من خلال القيام باجراءات خارج الملاعب مواقف للسيارات متباعدة وطرق للمخارج مختلفة واجبارية.

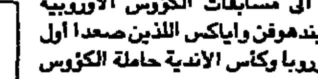
وتفقد الملاعب يسمح لمعظم الاتحادات بالتأكد من ان الاندية اتخذت الاحتياطات اللازمة. ففي انكلترا والبرتغال وهولندا والمانيا لا يرخص باقامة اية مباراة قبل ان يجري تفتيش الملعب الذي ستقام عليه.

والعقوبات التي تفرض على مثيري الشغب تقتصر على الغرامات في الغالب. والحكم بالسجن عقوبة نادرة. وفي مالطا وهولندا قد تكون العقوبة منع الشخص المعاقب من دخول الملاعب مجدداً.

وفي المباريات الدولية يتخذ بعض الدول اجراءات اضافية. ففي النمسا مثلاً تحمل البطاقات المباعة في الخارج والخاصة بالمباريات التي يخشى من حدوث شغب فيها علامات خاصة.

ويلجأ رجال الشرطة في بعض الدول انجلترا والمانيا الغربية الى تبادل المعلومات مع زملائهم في الدول الاخرى لا سيما حول عدد المشجعين الذين سيرافقون منتخب بلادهم وحول خط سيرهم.

وفي فرنسا يحجز ٨ الاف مقعد لمشجعي كل ناد في المباراة النهائية للناس. وعلى الناديين تحديد وسيلة انتقال فريقيهما وموعد وصول المشجعين التابعين لكل منهما الى باريس.



بطولات اوروبا لكرة القدم

نصيب الأسد للهولنديين .. ريال وفيردر بريمن أكبر الخاسرين!

نيقوسيا ـ ا.ف.ب ـ عاد الهولنديون بقوة الى مسابقات الكؤوس الأوروبية السنوية الثلاث المخصصة للاندية عن طريق ايندهوفن واياكس اللذين صعدا اول امس الاربعاء الى المباراتين النهائيتين لكأس اوروبا وكأس الأندية حاملة الكؤوس على التوالي:

واعتبر ريال مدريد الاسباني الذي كان مرشحاً فوق العادة للفوز بكأس ابطال الدوري بعدما ازاح عن طريقه نابولي الإيطالي وبورتو البرتغالي وبايرن ميونيخ الالماني الغربي في الأدوار الثلاثة الأولى الخاسر الاكبر اثر سقوطه بالضربة القاضية امام ايندهوفن صفر/صفر وخرج من المسابقة لان منافسه سجل هدفا في ارضه في مباراة الذهاب.

بالمقابل فان بنفيكا البرتغالي بدأ يستعيد ذكريات نجمه الموازمبيقي المعروف اوزيبيو الذي قاده الى الفوز بكأس ابطال الدوري مرتين قبل اكثر من ربع قرن من الزمن. فقد نجح امس الاول في تخطي عقبة ستياوا الروماني لينفرد بمواجهة ايندهوفن يوم ٢٥ ايار المقبل في مدينة شتوتجارت الألمانية الغربية.

● كاس اوروبا

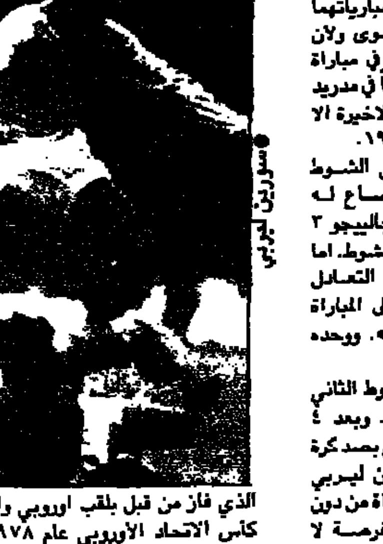
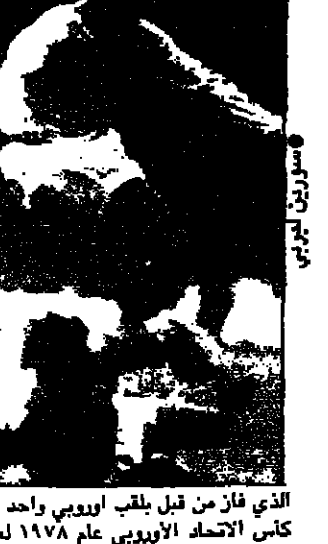
مباراة ايندهوفن ريال مدريد سرقت الاضواء لان الفريقين اثبتا في مبارياتهما السابقة انهما الارفع مستوى ولان ايندهوفن انتزع التعادل ١/١ في مباراة الذهاب التي اقيمت قبل ١٥ يوماً في مدريد وهو ما لم يحققه في السنوات الاخيرة الا فريق رابا ايتو المجري عام ١٩٨٥.

وقد سيطر ريال مدريد على الشوط الأول من مباراة الاياب. وأضاع له بوتراجينيو وهوجو سانشيز وجاليجو ٣ فرص ممتازة للتسجيل في هذا الشوط. اما ايندهوفن فلعب مدافعاً لأن التعادل السلبي كان يكفيه للوصول الى المباراة النهائية للمرة الأولى في تاريخه. ووحده المهاجم كيفت لعب في الامام.

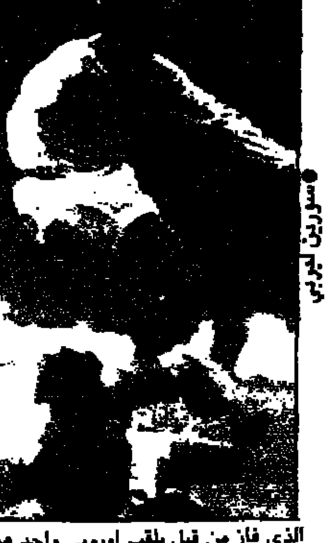
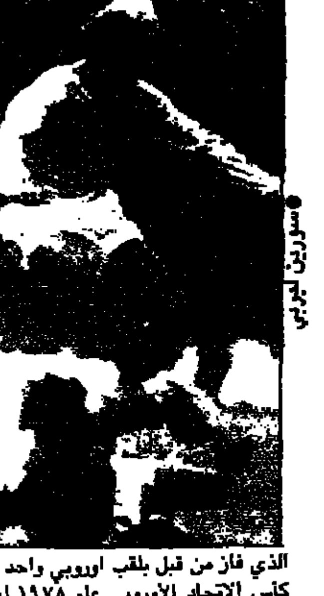
غير ان الآية انقلبت في الشوط الثاني الذي كان لمصلحة ايندهوفن. وبعد ٤ دقائق فقط تكفل القائم الاسباني بصد كرة ارضية قوية للدنماركي سورين ليربي الذي كان نجم ايندهوفن والمباراة من دون منازع. كما اضاع فانتبورغ فرصة لا تضيع في الدقيقة ٦١ وهو منفرد بالحارس بويو بعدما جرى نحو ٤٠ متراً في اتجاه المرمى الاسباني. وفي الدقائق الأخيرة من المباراة شدد ريال مدريد ضغطه لكي لا تضيع منه فرصة العمر وهو الذي فاز بكأس المسابقة للمرة الأخيرة عام ١٩٦٦ غير ان الحارس الهولندي فان بروكيلن تألق في المحافظة على نظافة شباكه عندما صد كرة رأسية لبوتراجينيو في الدقيقة ٧٧ وكرة مقصية لهوجو سانشيز في الدقيقة ٨٧.

وعموماً فان الفريقين قدما عرضاً في فنون اللعبة مع الاشارة الى ان ايندهوفن الذي فاز من قبل بلقب اوروبي واحد هو كأس الاتحاد الاوروبي عام ١٩٧٨ لعب من دون نجم دفاعه رونالد كويمان هداف الدوري الهولندي. لكن كويمان لن يغيب عن المباراة النهائية وستكون فرصته سانحة للتألق اوروبياً مع رفاقه المغمورين من امثال لينسكنز وفانتبورغ وهاينتسه وفان ارلي.. أما نجوم الفريق الآخرون وهم الدنماركيان ليربي ونيلسن والبلجيكي جيرتس فليسوا في حاجة الى تعريف.

وخصم ايندهوفن في النهائي هو بنفيكا البرتغالي الذي فاز بكأس المسابقة مرتين من قبل عامي ١٩٦١ و ١٩٦٢ بعضل الموازمبيقي اوزيبيو وكابتن الفريق خوسيه اجواس.



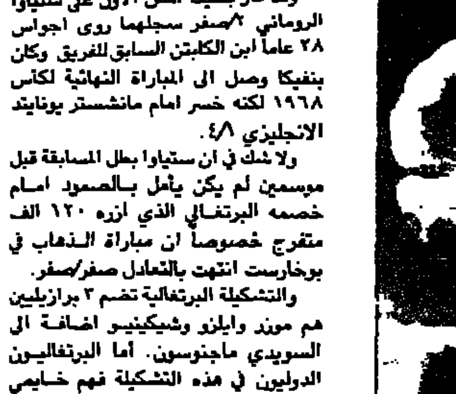



سورين ليربي

وقد فاز بنفيكا أمس الأول على ستياوا الروماني ٢/صفر سجلهما روى اجواس ٢٨ عاماً ابن الكابتن السابق للفريق وكان بنفيكا وصل الى المباراة النهائية لكأس ١٩٦٨ لكنه خسر امام مانشستر يونايتد الانجليزي ٤/١.

ولا شك في ان ستياوا بطل المسابقة قبل موسمين لم يكن يأمل بالصمود امام خصمه البرتغالي الذي ازره ١٢٠ الف متفرج خصوصاً ان مباراة الذهاب في بوخارست انتهت بالتعادل صفر/صفر.

والتشكيلة البرتغالية تضم ٣ برازيليين هم موزر وايلزو وشيكينيو اضافة الى السويدي ماجنوسون. أما البرتغاليون الدوليون في هذه التشكيلة فهم خايمي باشيكو والفارو وديامنتينو وشالانا وفيلوزو.



● كاس ابطال الكؤوس

لم يتأثر اياكس الهولندي لهزيمته اياباً ١/٢ أمام مرسيليا الفرنسي لأنه تقدم ذهاباً ٣/صفر في مرسيليا. وقد حقق اياكس هدفه في الدقيقة ٢٢ بواسطة لاعبه السويدي بيتر لارسون فباتت مهمة مرسيليا مستحيلة اذ توجب عليه احراز ٥ اهداف في مدى ٦٨ دقيقة فقط ليبعد اياكس عن طريقه. لذا فان هدفي جان بيار باپان وكلاوس الوفس في الدقيقتين ٦٦ و ٩٠ كانا لحفظ ماء الوجه لا اكثر

وفي الجانب الآخر انتهت مغامرة فريق الدرجة الثانية الايطالي اتلانتا برجامو عندما خسر امام ميشلين البلجيكي ٢/١ في برجامو وهي النتيجة التي انتهت اليها مباراة الذهاب وخسارة الفريق الايطالي ليست معيبة لان ميشلين في الطريق الى احراز بطولة بلجيكا بالدرجة الاولى

● كاس الاتحاد

اعتبر خروج فيردر بريمن من المسابقة على يدي جاره باير ليفركوزن مفاجأة لأن الأول يبتعد بفارق ٦ نقاط امام بايرن ميونيخ في صدارة الدوري الالماني بيد ان ليفركوزن عرف كيف يدافع عن الهدف الذي سجله في مباراة الذهاب فاسقط خصمه في فخ التعادل السلبي في مباراة الإياب.

وتضم تشكيلة ليفركوزن لاعبين معروفين من امثال رولف وتاوبر وفاس وفالكنماير والبولندي بونكول والنمساوي هنتربيرغر والكوري الجنوبي كوم بوم تشا.

وربما تكون المباراة الثانية في كأس الاتحاد اكثر المباريات الست التي اقيمت امس الأول اثارة. اذ تقدم اسبانيول الاسباني الذي يحرس مرماه الحارس الكاميروني توماس نكونو على بروج البلجيكي الذي لعب من دون نجمه المصاب يان كولانز ٢/صفر في نهاية الوقت الأصلي وهي النتيجة ذاتها التي حققها بروج ذهاباً

لكن في الدقيقة ٣٠ الأخيرة من الوقت الاضافي سجل بيكي الونسو هدف الترجيح للفريق الاسباني ولولا ذلك للجأ الحكم الى ضربات الترجيح علماً ان بروج لعب بـ ١٠ لاعبين فقط طيلة ٧٨ دقيقة بعدما طرد ساعد دفاعه بييز في الدقيقة ٤٢.

لجنة حكام الكرة التقت الحكام الدوليين والدرجة الاولى

● عقدت لجنة حكام كرة القدم الليلة قبل الماضية اجتماعا للحكام الدوليين والدرجة الاولى الذين سيشاركون بادارة مباريات درع الاتحاد.

واستهل السيد ممدوح خورما رئيس اللجنة الاجتماع بكلمة ترحيبية، ثم بين بعض الملاحظات الهامة كي يتم تطبيقها في مباريات بطولة الدرع وبالذات الامور المتعلقة بعلاج اللاعبين المصابين اثناء اللعب. وطرح خلال الاجتماع الذي استمر الى منتصف الليل عدد من المواضيع التي تهم الحكام.. وبالذات التعديلات الجديدة التي طرأت مؤخرا.

الاخبار العربية والعالمية

بدء المباحثات الاميركية السوفياتية في موسكو

شولتز وشيفاردنادزه يواصلان مناقشاتهما حول قضية الشرق الاوسط والمؤتمر الدولي للسلام

نيقوسيا - "ا. ف. ب" - بدا وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز مباحثات في موسكو امس الخميس حيث من المتوقع ان يتابع المناقشات الاميركية السوفياتية حول قضية الشرق الاوسط وهي تتمحور في الوقت الحالي حول معادلة تفترض موافقة واشنطن على مبدأ حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني في مقابل تعهد سوفياتي بمحاولة حمل منظمة التحرير الفلسطينية على اتخاذ موقف «اكثر مرونة» في ما يتعلق بمشاركة الفلسطينيين في مؤتمر دولي محتمل للسلام في الشرق الاوسط حسب مصادر فلسطينية.

وقد وصل جورج شولتز صباح امس الخميس الى موسكو يرافقه مستشار الرئيس ريغان لشؤون الامن القومي كولن باول ومساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي. وتهدف هذه الزيارة التي تستغرق ٤٨ ساعة الى التحضير للقمة المقررة بين الرئيس الاميركي رونالد ريغان والزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف في موسكو في ٢٩ ايار المقبل.

وكان شولتز اشار امس الاربعاء الى انه سيثير مع نظيره السوفياتي موضوع الخطة الاميركية السلام في الشرق الاوسط مضيفا انه يجهل ما قد ينتج عن هذه المحادثات.

ويذكر ان شولتز وشيفاردنادزه كانا بحثا في مسألة الشرق الاوسط اثناء اجتماعهما في واشنطن في ٢٤ اذار الماضي واعترف شولتز في اعقاب المحادثات بـ «خلافات عميقة» بين مفهوم كل من البلدين للمؤتمر الدولي.

الا ان مساعدي وزيري الخارجية الاميركي والسوفياتي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد مورفي وفلاديمير بولياكوف تابعا في واشنطن المشاورات حول ازمة الشرق الاوسط بعد مغادرة شيفاردنادزه العاصمة الاميركية.

وافادت مصادر فلسطينية ان الجانب السوفياتي طلب من الادارة الاميركية اثناء هذه المباحثات ان تضمن واشنطن ان مبدأ حق تقرير المصير للشعب الفلسطيني سيدرج على جدول اعمال مؤتمر دولي محتمل وفي المقابل فان موسكو ستسعى الى حمل منظمة التحرير الفلسطينية على ابداء مرونة اكبر في ما يتعلق بالمشاركة الفلسطينية في المفاوضات.

وترى مصادر ديبلوماسية عربية ان احدى الصيغ التوفيقية التي قد يطرحها الاتحاد السوفياتي مقابل الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني تقضي بتوجيه الدعوة الى منظمة التحرير الفلسطينية للمشاركة في المؤتمر الدولي على ان تتنبى المنظمة لتمثيل الطرف الفلسطيني في المفاوضات وضمن وفد عربي مشترك «شخصيات معتدلة» لا تنتمي الى صفوف «رموز النضال الفلسطيني المسلح».

وتعتبر المصادر ان من شأن هذه الصيغة السماح بتخطي رفض اسرائيل التفاوض مع منظمة التحرير من جهة ورفض المنظمة القبول بالقرار ٢٤٢ الصادر عن مجلس الامن الدولي والذي يشكل القاعدة القانونية للمؤتمر الدولي من جهة ثانية.

ويذكر ان زيارة جورج شولتز الى الاتحاد السوفياتي تاتي في اعقاب المباحثات التي اجراها في موسكو في السابع من شهر نيسان الجاري رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات مع الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف الذي اكد ان قاعدة المؤتمر الدولي الشرعية يجب ان تكون اعتراف كل المشاركين فيه بالقرارين ٢٤٢ و٣٣٨ الصادرين عن مجلس الامن الدولي والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني.

واعلن وزير الخارجية السوفياتي ادوارد شيفاردنادزه قبل ان يستقبل نظيره الاميركي ان انجاز اتفاق حول خفض . الى النصف للترسانات الاستراتيجية لدى القوتين العظميين مرتبط بما حمله شولتز في حقائبه.

وقال شيفاردنادزه للصحافيين «يجب بادىء ذي بدء ان نرى ما حمله وزير الخارجية الاميركي ونستطيع عندها الاجابة على الاسئلة».

وردا على سؤال عما اذا كان متفائلا اكتفى شيفاردنادزه بالقول انه متفائل بطبيعته.

ولم يدل شولتز الذي وصل صباحا الى موسكو بعد توقف لمدة (٢٤) ساعة في هلسنكي باي تصريح قبل ان يعقد اجتماعا على انفراد مع نظيره لمدة نصف ساعة. وهذه المحادثة الاولى هي تقليديا مخصصة لتنظيم عمل الوفدين. بعد ذلك انضم اعضاء الوفدين الى الوزيرين.

وكان شولتز قد ذكر يوم الاربعاء في هلسنكي انه يحمل «اراء جديدة» وعبر عن امله في تحقيق تقدم في المفاوضات حول الاسلحة الاستراتيجية خلال الزيارة.

غير ان شولتز اقر في الوقت نفسه انه لا تزال هناك مسائل كثيرة يجب تسويتها وان المهمة عسيرة.

رسميا ما زالت واشنطن وموسكو تاملان في التوصل الى اتفاق في شأن الاسلحة الاستراتيجية في الموعد المحدد ليستطيع الرئيس الاميركي والزعيم السوفياتي التوقيع عليه اثناء لقائهما في موسكو من ٢٩ ايار الى ٢ حزيران لكن الطرفين يعترفان ان تحقيق هذا الهدف يبدو حاليا موضع شك قبل شهر واحد من القمة.

وراي غيورغي كورنيينكو رئيس لجنة مجلس السوفيات الاعلى المكلفة بدرس معاهدة الحد من الاسلحة المتوسطة المدى يوم الاربعاء انه سيكون «صعبا» التوصل الى اتفاق جديد قبل عقد القمة.

واعلن مسؤول نزع السلاح في وزارة الخارجية السوفياتية فيكتور كاربوف امس الخميس للصحافيين الذين حضروا بداية المحادثات ان الاتفاق ممكن اذا توصل الوفدان الى تجاوز خلافاتهما في شأن الصواريخ النووية العابرة للقارات المحمولة على سفن والى احترام معاهدة الانظمة المضادة للصواريخ «اي بي ام». وهذان عائقان رئيسيان يصطدم بهما المفاوضون.

وتأمل موسكو في تحديد الصواريخ المحمولة على السفن وهو ميدان تمتاز فيه واشنطن بتقدم تكنولوجي. غير ان الولايات المتحدة تعتبر ان ليس ممكنا التحقق بفاعلية من تحديد هذه الاسلحة.

واستنادا الى مسؤولين في اوساط شولتز فان الاقتراحات الاميركية الجديدة ستتناول نظام تعداد الصواريخ العابرة للقارات المحمولة على طائرات وهو احدى الصعوبات التي تنتظر حلا.

على اي حال فان هؤلاء المسؤولين اعلنوا ان المفاوضين ذللوا كثيرا من العقبات في مجال التحقق من الاتفاق.

وبالنسبة الى كاربوف فان الاتفاق الذي حصل في جنيف في شأن انسحاب القوات من افغانستان لا بد وان يساهم في حسن سير المحادثات التي ستتناول النزاعات الاقليمية وحقوق الانسان.

واشار شولتز الى نيته ان يطلب مجددا من محادثيه السوفيات ان يدعموا قرارا في الامم المتحدة يفرض حظرا على الاسلحة المتوجهة الى طهران معتبرا ان تلك هي الوسيلة الوحيدة لوضع حد للنزاع الايراني العراقي.

ومن المتوقع ان يتطرق الوزيران والوفدان المرافقان الى خطة السلام الاميركية في الشرق الاوسط وان تناقش مسألة افريقيا الجنوبية وكمبوديا.

وينتظر ان تستمر لقاءات شولتز وشيفاردنادزه بعد ظهر اليوم وفي المساء من دون شك بعد غداء عمل. ومن المتوقع ايضا ان يستقبل غورباتشوف وزير الخارجية الاميركي صباح اليوم .. ويعقد شولتز مؤتمرا صحافيا بعد ظهر اليوم اثر محادثاته قبل ان يزور غدا السبت اوكرانيا في جمهورية جيورجيا السوفياتية في رحلة سياحية.

ايران تنذر بالرد على العمليات الاميركية في الخليج

الكونغرس يضغط لتوسيع الحماية الاميركية للسفن التجارية

نيقوسيا - رويتر - هددت ايران الولايات المتحدة بالرد على عمليات البحرية الامريكية في الخليج.

ونقلت وكالة انباء الجمهورية الايرانية امس الخميس عن مير حسين موسوي رئيس وزراء ايران قوله لن تنسى دماء الايرانيين التي اراقها المرتزقة الامريكيون في الخليج.

كما نقلت الوكالة في تقريرها عن اجتماع لمجلس الوزراء الاربعاء عن موسوى قوله يجب ان تعلم الولايات المتحدة ان الخليج لن يسمح بالوجود الامريكي الدنس.

وقال موسوي ايضا ان سبب عداء الولايات المتحدة لطهران هو ان الثورة الايرانية انهت النفوذ الامريكي في ايران وانها تمثل خطرا على المصالح الامريكية في المنطقة.

وفي طوكيو - قال سفير ايران لدى اليابان امس الخميس ان بلاده ستنتقم من الولايات المتحدة بكل الوسائل المتاحة بعد الهجوم الامريكي على منصتي نفط ايرانيتين في الخليج.

واضاف السفير عدلي قوله ان عشرات من افراد اطقم النفط الايرانية لقوا حتفهم في الهجمات الامريكية وادعي ان لا علاقة بين ايران والغام اصابت فرقاطة امريكية في الاسبوع الماضي.

وقال عدلي هذا الهجوم يعطينا اساسا شرعيا للرد دفاعا عن النفس. ولسوف نفعل ذلك دون حدود زمانية وبكل الوسائل المتاحة لنا.

واضاف قوله يجب علينا ان نوضح لادارة ريجان ان تكلفة التحرش العسكري والمغامرة باهظة.

وفي واشنطن ذكرت صحيفة واشنطن بوست امس الخميس ان عددا من اعضاء الكونغرس طالب وزير الدفاع الاميركي فرانك كارلوتشي بتوسيع نطاق الحماية الاميركية في الخليج بحيث تشمل سفنا اجنبية يتم اختيارها بصورة عشوائية ومن دون اخطار مسبق من جانب الولايات المتحدة.

ويرى هؤلاء ان مثل هذه الخطوة ستسمح بتفادي تنبيه الطرف الذي يعتزم الاعتداء على السفن الاجنبية.

ونقلت الصحيفة عن السناتور جون وارنر (فرجينيا) وهو ارفع مسؤول جمهوري في لجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ ان الهدف من هذا الاجراء هو وضع اي معتد محتمل في حال من الشك والترقب لاي رد اميركي ممكن.

وردا على سؤال وجه اليه اول امس الاربعاء حول احتمال توسيع مهمة القوات الاميركية في الخليج قال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر انه ليس هناك تغيير ملحوظ في سياسة الولايات المتحدة في الوقت الحاضر.

لكن مسؤولين حكوميين يرون ان اقتراح الكونغرس القاضي بادخال العراق وايران في نوع من الروليت الروسية تجري مناقشته حاليا في البنتاغون ومجلس الامن القومي اللذين قد يؤيدانه بسبب كلفته الضئيلة في شكل خاص.

ويقلل البيت الابيض من شأن احتمال ان تكون ايران قد اطلقت صواريخ سيلكوورم على سفن حربية امريكية اثناء المصادمات البحرية في الخليج يوم الاثنين الماضي وهي هجمات يمكن ان تشعل ردودا امريكية انتقامية اخرى.

وقال المتحدث باسم البيت الابيض مارلين فيتزووتر للصحفيين ان النتيجة النهائية هي اننا لا نعتقد انها كانت صواريخ سيلكوورم.

وقالت الولايات المتحدة مرارا انها ستقوم بعمل مناسب لم تحدده اذا استخدمت ايران صواريخها الصينية الصنع من طراز سيلكوورم التي يصل مداها الى ١٠٠ كيلومتر وتحمل رؤوساء حربية وزنها ٤٥٤ كيلوجراما.

وتمسك بحارة على ظهر الفرقاطة الامريكية جاك وليامز يوم الاربعاء الماضي بأن صواريخ من طراز سيلكوورم اطلقت على سفينتهم وعلى المدمرات المرافقة لها.

وقال كثيرون انهم شاهدوا احد الصواريخ ينطلق في اتجاه الفرقاطة حسبما جاء في تقرير صحفي من على ظهرها.

وقال السيد فيتزووتر ان عمليات البحرية الامريكية في الخليج محل دراسة في اعقاب الاشتباك الاخير مع ايران ولكنه قال ان السياسة الاساسية الامريكية بشأن حماية حرية الملاحة في الخليج لا تزال كما هي.

واضاف السيد فيتزووتر قوله. ان سياستنا الاساسية لم تتغير وقال ان سياستنا هناك هي حماية حرية الملاحة في الخليج..

وتمثيل مصالحنا مع اصدقائنا في دول الخليج و.. حماية الناقلات الكويتية التي ترفع اعلاما امريكية.

جاءت تصريحاته ردا على تقارير بانه تجري مراجعة شاملة للسياسة في اعقاب معارك بحرية قامت القوات الامريكية خلالها باغراق او اعطاب ست سفن ايرانية يوم الاثنين الماضي.

وقال السيد فيتزووتر انه تجري عملية مراجعة على اعلى مستوى تتعلق فقط بقواعد الاشتباك والظروف التي يخول فيها للقوات الامريكية ان تفتح نيرانها وما اذا كان يجب توسيع نطاق الحماية الامريكية لتشمل سفنا غير السفن الكويتية التي ترفع اعلاما امريكية

واضاف قوله ان قتال يوم الاثنين الماضي علم القوات الامريكية الكثير ويحتاج الى مراجعة الاجراءات.

المفوضية العليا للاجئين تستعد لبدء أكبر عملياتها في افغانستان

اسلام اباد - أ.ف.ب - بينما تستعر المعارك في افغانستان تستعد المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة لأكبر عملياتها لاعادة وتوطين اللاجئين بكلفة مئات الملايين من الدولارات.

وقد أوضح المفوض الاعلى لشؤون اللاجئين في الأمم المتحدة جان بيير هوك مؤخراً في جنيف انه سيقدم مشروعه في الأيام المقبلة.

وهناك الآن حوالي ٣,٥ ملايين لاجيء افغاني هربوا من بلادهم في السنوات الأولى التي اعقبت التدخل السوفياتي عام ١٩٧٩ في باكستان و ١,٥ مليون في ايران. يضاف الى هؤلاء حوالي مليوني لاجيء نزحوا داخل افغانستان واستقروا في غالبيتهم في ضواحي المدن الكبرى.

اكبر عملية اعادة للاجئين ستقوم بها الهيئة العليا للاغاثة على مراحل على الأرجح جنوب البلاد انطلاقاً من كيتا جنوب غرب باكستان حيث يوجد أكثر من مليون لاجيء افغاني.

وتقول مصادر في الهيئة الدولية ان لا شيء سيبدأ قبل شهر آب الموعد المحدد لانسحاب ما يقارب نصف القوات السوفياتية المقدرة بـ ١١٥ الفاً من افغانستان وتذكر بان العودة ستكون طوعية وتتم بشكل أمن في المناطق التي سيعود اليها السلام.

ووفق المفوضية العليا للاجئين يجب اقامة مراكز استقبال داخل البلاد وارسال خيم ومساعدات غذائية وبذار والبسة ولخشاب الى المناطق التي يعود اليها الأمن. وعملية الإعادة التي تشرف عليها المفوضية ستتم بواسطة الشاحنات.

وتجري دراسة محددة للحاجات وفق المناطق الافغانية ولكن هذه الدراسة تبدو صعبة خاصة بسبب المواجهات المستمرة والتي تهدد بالتفاقم في الأشهر المقبلة حسب مصادر مطلعة.

والهيئة الدولية التي تامل بفتح مكتب لها في كابول لا ترغب في توزيع المؤن والحاجيات على اللاجئين بواسطة النظام الموالي للسوفيات الأمر الذي قد يبدو بنظر المجاهدين بمثابة دعم لسياسة المصالحة الوطنية التي ينتهجها نجيب الله وفق مصادر دبلوماسية.

وتعتبر مصادر مطلعة انه بالنسبة للاجئين في ايران والذين يبلغ عددهم حوالي ١,٥ مليون فإن عليهم على الأرجح ان ينتظروا فترة اطول اذ ان على المفوضية العليا التفاهم مسبقاً مع طهران.

وسيساهم عدد من الدول الغربية مالياً عبر المفوضية العليا للاجئين في هذه العودة الاستثنائية.

الملك فهد استقبل جنبلاط الاربعاء

الرياض - «ا. ف. ب» - افادت وكالة الانباء السعودية ان الملك فهد استقبل ليل الاربعاء الخميس/الوزير وليد جنبلاط الزعيم الدرزي للحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني الذي يقوم حاليا بزيارة الى المملكة العربية السعودية.

وكان جنبلاط قد وصل الى الرياض الثلاثاء واستقبله الاربعاء ولي العهد السعودي رئيس الحرس الوطني الامير عبدالله.

باكستان تعارض استمرار المساعدات السوفياتية لافغانستان

اسلام اباد - «ا. ف. ب» - اعلن رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جونيجو امس الاول عن معارضته لاستمرار المساعدة العسكرية السوفياتية لحكومة كابول وذكر الاتحاد السوفياتي بان عليه ان يلعب دورا في خلق «مناخ ملائم» في افغانستان.

وصرح جونيجو في اعقاب نقاش برلماني استغرق يومين وكرس لبحث اتفاق جنيف الذي وقع بين افغانستان وباكستان «ليس من الحكمة ان يستمر السوفيات في تسليح نظام نجيب الله في كابول في حين ان المجاهدين كانوا سيحرمون من دعمهم العسكري».

وقال «لو كان السوفيات صادقين لكان عليهم ان يمهدوا لخلق مناخ ملائم في افغانستان من اجل السماح لثلاثة ملايين لاجيء افغاني بالعودة الى بلادهم بكرامة وشرف».

من العواصم

عمان - علم من مصدر رسمي فلسطيني امس الخميس في عمان ان منظمة التحرير الفلسطينية قررت الغاء مأدبة افطار كانت مقررة مساء اليوم الجمعة / عن روح الشهيد / خليل الوزير ابو جهاد نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية الذي قتل السبت الماضي في احدى ضواحي العاصمة التونسية.

وقال المصدر ان اهل الشهيد تمنوا ان تخصص تكاليف مأدبة الافطار للمساهمة في اعادة تعمير قرية بيتا بعد ان هدمها النازيون الجدد / اسرائيل. واختتم المصدر قوله وبهذا يكرس ال الشهيد نهج القائد ابو جهاد في خدمة اهله داخل الوطن المحتل.

- ا. ف ب -

مكسيكو - افاد ناطق باسم حكومة ولاية سينالوا امس الخميس عن احتجاز ٣٠ رهينة اليوم في المكسيك اثر عملية هجوم على مصرف اوقع على الاقل قتيلا وجريحا امس الاربعاء في مدينة لوس موتشيس على مسافة نحو ١٥٠٠ كلم شمال شرق مكسيكو.

ولم تزل مجموعة مؤلفة من ستة لصوص مدججين بالسلاح تحتجز زبائن المصرف صباح اليوم وهي تطالب بسيارة للتمكن من الفرار.

واوضح المصدر ذاته ان احد المعتدين قتل يوم الاربعاء في حين جرح أحد زبائن فرع مصرف باناماكس.

وافادت معلومات لم تتأكد عن مقتل اربعة اشخاص.

- ا. ف. ب -

دمشق - اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري اليوم مع السيد تاكا كالو كورياما معاون وزير خارجية اليابان.

وقد تم خلال الاجتماع الذي حضره السفير الياباني في دمشق استعراض علاقات التعاون القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المجالات.

وذكر ان المسؤول الياباني نقل خلال هذا اللقاء دعوة الى السيد فاروق الشرع لزيارة اليابان من السيد سوسوكي اونو وزير خارجية اليابان.

- ق.ن.ا -

بنما - قرر برلمان بنما يوم الاربعاء رفع حال الطوارىء المعمول بها في البلاد منذ ١٨ اذار موعد عزل الرئيس اريك دلفال. متجاوبا بذلك مع طلب من الرئيس الحالي مانويل سوليس بالما.

وايد القرار نواب الغالبية والمعارضة على السواء.

وحال الطوارىء التي لا تلغى الضمانات الدستورية سمحت للجيش بتسيير العمل في المؤسسات العامة وتعزيز الرقابة ليلا على الطرقات الرئيسية في البلاد.

وكان الرئيس سوليس بالما طلب الثلاثاء من البرلمان تعليق حال الطوارىء من اجل تعزيز فرص الحوار بين الحكومة والمعارضة.

- ا. ف. ب -

صورة اخبارية

عظمة وانهيار زوجة عيدي امين دادا

بون - اف.ب - قبل ١٥ عاما حضر الاف عدة من المدعوين حفل زواجها الفخم من الرئيس الاوغندي السابق عيدي امين دادا. واليوم تعيش السيدة ساره امين كيولابا في بون بفضل المساعدة الاجتماعية وتعمل عارضة ازياء لملابس داخلية في مقهى في كولونيا.

عمرها ٣٢ عاما وهي تقيم منذ العام ١٩٨٤ في المانيا الغربية.. هذه التي حملت لقب الزوجة الرابعة لعيدي امين دادا تعيش في منزل قدمته لها المساعدة الاجتماعية في / مدينة/ دارنسدورف شمال بون وتتقاسمه مع ابنتها ديزي ذات الاعوام الثلاثة.. غرفتان ومطبخ وحمام في الطابق الخامس من مبنى رمادي.

منذ طلاقها في تشرين الاول الماضي لم تعد الزوجة السابقة المفضلة لعيدي امين تتلقى اي قرش من زوجها السابق الملتجيء في المملكة العربية السعودية منذ ان خلع بانقلاب عسكري في العام ١٩٧٩. في المقابل تتلقى من صندوق المساعدة الاجتماعية الالمانية ٩٠٠ مارك شهريا /٥٢٠ دولار/.

وكانت كيولابا تغني في احد كباريهات العاصمة الاوغندية حين لفتت انظار عيدي امين. كان عمرها ١٨ عاما، وتروي في مقابلة مع مجلة /بونتي/ الالمانية الغربية/ جاءت الي امراة وقالت لي بان الجنرال يرغب برؤيتي هذه الليلة في البنغالو. ذهبت الى هناك وكان لطيفا جدا.

حياتها الى جانب الرئيس السابق تصفها بانها كانت / سهلة/ وتضيف خصوصا بالنسبة لفتاة مثل ابنة عائلة فقيرة. اما عن ما كانت تعرفه حول الرعب الذي كان زوجها يزرعه في البلاد فتقول قرات في صحف انكليزية مقالات حول ممارسات عيدي امين دادا لكنني لم اكن اعرف ماذا كان علي ان اصدق. لم اكن سوى زوجته والامر كان يتعلق بالسياسة.

وكان الجنرال انجب نحو عشرة اطفال من زوجاته الثلاث السابقات. اما ساره فاعطته اربعة اخرين/ثلاث فتيات وصبي واحد/ وتقول الاوغندية الاولى السابقة ان اولاد عيدي امين وضعوا بعد الانقلاب في مدرسة داخلية لكنها تجهل اين تقع.

ابنتها ديزي انجبتها من ابن ديبلوماسي تنزاني لكنها لا ترغب بالزواج منه. وتقول لا اريد بعد الان ان ارتبط برجل.. اريد ان اكون مستقلة.

هذه التي كان الجنرال يصحبها معه في كل رحلاته والتي تؤكد انها لم تقلق يوما بسبب المال تحاول اليوم كسب رزقها كعارضة ازياء. وتمكنت ساره كيولابا طولها ١,٦٨ مترا ووزنها ٦٠ كليو غراما بفضل اول عرض قامت به في مقهى في كولونيا من كسب ٣٠٠ مارك الماني / ١٧٥ دولارا/. وتعلق كارين سوبيفسكي المسؤولة عن استديو عارضات الازياء الذي يوجه ساره لا بأس بها لكن عليها ان تفقد بعض الوزن.

مسيرة للفلاحين الفليبينيين في العاصمة مانيلا

مانيلا - رويتر - اشترك الوف المتظاهرين اليساريين والفلاحين في مسيرة بشوارع مانيلا امس الخميس وحذروا الرئيسة كورازون اكينو من "غضب الفلاحين" اذا لم تلق مطالبتهم باصلاحات زراعية اذاناً صاغية.

وتولى عشرات الجنود حراسة الطريق الرئيسية المؤدية الى قصر الرئيسة اكينو.

وقدر البوليس الحشود بنحو ١٥,٠٠٠ شخص غير ان منظمي المسيرة قالوا انها ضمت ٥٠,٠٠٠ شخص. ولم تكن هناك تقارير عن وقوع اعمال عنف.

وسلم المتظاهرون اعضاء في مجلس الشيوخ حضروا لجتماعهم الحاشد عريضة قالوا انها تحمل تواقيع مليون" شخص وتدعو الى "اصلاحات زراعية حقيقية".

وفي اشارة على ما يبدو الى الأمريكيين ابلغ السناتور اجابيتو اكينو شقيق زوج الرئيسة اكينو الاجتماع الحاشد "دعونا نعمل خطوة خطوة على طرد الاجانب الذين يهيمنون على الفلبين".

اتفاقيتان بين مصر وكل من الولايات المتحدة وموريشيوس

القاهرة - ق.ن.ا - وقعت مصر والولايات المتحدة امس اتفاقية المنحة المقدمة لمصر وقدرها خمسة ملايين دولار لتمويل مشروع تطوير الإدارة المالية العامة.

ووقع الاتفاقية عن مصر الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي والدكتور محمد الرزاز وزير المالية ووقعها عن الولايات المتحدة سفيرها بالقاهرة فرانك ويزنر.

وتاتي هذه الاتفاقية في اطار برنامج المساعدات الامريكية لمصر العام الحالي وتبلغ ٨١٥ مليون دولار.

ومن ناحية اخرى وقعت مصر مع موريشيوس اتفاقية لزيادة التعاون الاقتصادي بين البلدين وقعها عن مصر الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية وعن موريشيوس جون جاي وزير التجارة والنقل البحري الذي يزور القاهرة حالياً.

وتشمل الاتفاقية عقد صفقة متكافئة بين البلدين يتم بمقتضاها تصدير منتجات مصرية من الادوية والكيماويات وغزل القطن مقابل تصدير موريشيوس سكر وشاي.

مساعدات التنمية موضع اجماع في فرنسا

باريس - اف.ب - ١٢٤٥ مليار دولار من الديون عام ١٩٨٨ منها ٢١٨ ملياراً لافريقيا وحدها والرقم قد يصل الى ٥٥٠ ملياراً في نهاية القرن.. هذا الكم المدهش من الديون المتراكمة على الدول في طور التنمية واحتمالات ازدياده يشكلان تحدياً لمجمل الدول المتطورة وخصوصاً لفرنسا الغارقة في حملة الانتخابات الرئاسية.

والمرشحون الرئيسيون للسباق على الرئاسة الذي تجري دورته الأولى يوم الأحد المقبل فرانسوا ميتران والديغولي الجديد جاك شيراك وممثل اليمين الليبرالي ريمون بار يقترحون جميعهم حلولاً لهذه المسالة تفترض اتفاقاً دولياً ووضع سياسة مشتركة للدول الصناعية الكبرى.

وعلى الارض يلتقي المرشحون الثلاثة ايضاً في وجوب الحفاظ على الوضعية المميزة لافريقيا بسبب الظروف التاريخية الخاصة الناجمة عن الاستعمار الفرنسي.

مصر تشارك في اجتماعات اوبيك القادمة

القاهرة - ق.ن.ا - اكد السيد عبدالهادي قنديل وزير البترول والثروة المعدنية المصري ان بلاده ستشترك في اجتماعات وزراء منظمة الدول المصدرة للبترول "اوبك" الذي سيعقد في فيينا في الاسبوع القادم من اجل التوصل الى اتفاق حول قضية الانتاج والاسعار.

وغادر القاهرة امس وفد بترولي يضم الدكتور حسين عبدالله مستشار وزير البترول المصري وحماد ايوب نائب رئيس هيئة البترول الى لندن للاشتراك في الإجتماع التمهيدي على مستوى الخبراء الذي يبدا اليوم الجمعة ثم ينضم الوفد الى الوزير في اجتماعات وزراء الدول المصدرة الاعضاء وغير الاعضاء في منظمة اوبك الذي يبدا الاثنين القادم ويستمر ثلاثة ايام.

محادثات سوفياتية اميركية حول كمبوديا في باريس

باريس - اف.ب - علم امس الخميس من سفارتي الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في باريس ان نائب وزير الخارجية السوفياتي ايغور روغاتشوف ومساعد وزير الخارجية الاميركي غاستون سيغور وكلاهما مكلف من حكومته بشؤون آسيا والمحيط الهادي سيجريان محادثات في باري يومي الاثنين والثلاثاء المقبلين حول جنوب شرق آسيا وكمبوديا بشكل خاص.

واوضح المصدر الاميركي ان هذه المحادثات التي تجري قبل عدة اسابيع من القمة السوفياتية الاميركية في موسكو نهاية ايار - مايو تدخل ضمن المشاورات المنتظمة التي يجريها الاميركيون والسوفيات حول المشاكل الاقليمية. وهذا هو رابع لقاء يخصص لجنوب شرق آسيا منذ سنة ١٩٨٥.

واشارت سفارة الولايات المتحدة الى ان سيغور سيستغل فرصة هذا اللقاء للقيام بجولة على بعض العواصم الاوروبية. وهو سيصل الى باريس قادماً من لندن ثم يتوجه الى بون وبروكسل ولاهاي.

البكوش يجتمع مع وفد برلماني ايطالي زائر

تونس - ق.ن.ا - اجتمع السيد الهادي البكوش رئيس الوزراء التونسي مساء امس مع بيلجو مارزو نائب رئيس مجلس الشيوخ الايطالي الذي يزور تونس حاليا.

وقال المسؤول الايطالي عقب الاجتماع انه بحث مع رئيس الوزراء التونسي العلاقات الثنائية والسبل الكفيلة بدعمها خاصة في مجال مكافحة العنف والارهاب.

واضاف ان الجانبين اكدا من جديد عزمهما على العمل من اجل تدعيم السلام في منطقة حوض البحر المتوسط بما يوفر الظروف الملائمة لنمو اقتصادي واجتماعي في هذه المنطقة.

ارتفاع طفيف في سعر النفط

لندن - اف.ب - سجل سعر نفط بحر الشمال من نوع برنت ارتفاعا طفيفا في منتصف قبل ظهر الخميس في سوق لندن فبلغ ١٦,٩٥ دولارا للبرميل بالنسبة الى الكميات التي ستسلم في ايار المقبل في مقابل ١٦,٧٥ دولارا عند اقفال السوق الاربعاء.

الا ان احد المحللين النفطيين في شركة الوساطة كاونتي ناتويست يدعى غراهام اندروز اشار الى انه "لم يحدث اي شيء مهم" وان "اي توجه محدد" لم يظهر في السوق الخميس.



تتمات

الغموض يلف

بعض العواصم العربية يبدو مستبعدا ان تقوم الجزائر بمحاكمة قراصنة الجو الذين اقتصرت الصحافة الجزائرية على تسميتهم بـ "منفذي عملية الخطف" طوال المدة التي استغرقتها القضية ولم تنعتهم ولو مرة بالقراصنة او الارهابيين.

● في الكويت نفى السيد سعود محمد العصيمي وزير الدولة الكويتي للشؤون الخارجية ان تكون اي صفقة او مقايضة قد تمت مع مختطفي الطائرة الكويتية مقابل الافراج عن الركاب.

وقالت وزارة الخارجية الاميركية امس الاول، ان احد الخاطفين قد يكون حسن عز الدين وهو مواطن لبناني مطلوب القبض عليه لدوره في

خطف طائرة في عام ١٩٨٥ قتل فيها جندي اميركي.

وقالت السيدة مارغريت تاتشر في بيان لها امس "اذا سمح للارهابيين بالافلات من العقاب فقد يؤدي ذلك الى عمليات خطف اخرى وعمليات احتجاز رهائن اخرى". واكد مساعد وزير الخارجية البريطاني ديفد ميلور من جهته ان "النهاية المسجلة في الجزائر لا يمكن اعتبارها مرضية" اذا افلت الارهابيون من العدالة.

واكد وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز امس الاول في هلسنكي "ان هؤلاء ليسوا مجرد قراصنة جو وانما ايضا قتلة في نظر المجموعة الدولية ولا نريد مشاهدة قراصنة جو ومجرمين يبقون احرارا".

وفي فرنسا حيث عبرت السلطات عن "ابتهاجها" بالافراج عن الرهائن اعرب الرئيس فرانسوا ميتران عن اسفه على مستوى المبادىء لبقاء "ارهابيين نشيطين بدون عقاب". وقال في هذا السياق "ان هذا يزعجني دائما وواجب الدولة هو عدم الرضوخ للارهابيين".

واعربت الولايات المتحدة امس الاول، عن خيبة املها لان خاطفي طائرة البوينغ لم يعتقلوا.

وصرح المتحدث باسم البيت الابيض مارلن فيتزووتر "اننا مصابون بخيبة امل لان لا شيء يشير الى ان الخاطفين الذين قتلوا راكبين بريئين سيحاكمون امام القضاء".

واكتفى فيتزووتر خلال الاجتماع اليومي مع الصحافيين بالاعراب عن "ارتياحه ازاء الافراج عن اخر الرهائن" من دون ان يشيد بدور الوسيط الذي لعبته الحكومة الجزائرية من اجل وضع حد للازمة التي بدأت مع خطف الطائرة في الخامس من نيسان الجاري.

تصاعد الغضب

فصائل المقاومة الفلسطينية كما رفعت الاعلام الفلسطينية في جميع احياء مدينة القدس المحتلة.

كذلك انطلقت جنازة رمزية للشهيد القائد ابو جهاد من حي الطور في القدس باتجاه قرية العيزرية شرق القدس، وقد رفعت خلالها الاعلام الفلسطينية والسوداء وردد المشاركون شعارات مؤيدة لمنظمة التحرير الفلسطينية ومنددة بالاحتلال وجرائمه وقد رشق الشبان الفلسطينيون سيارة مستوطن صهيوني بالحجارة حيث تم تحطيم زجاج السيارة واصابتها باصابات بالغة وقد تركها المستوطن وولى الادبار.

مسيرة حول الاقصى

وبعد صلاة ظهر امس انطلقت مسيرة جماهيرية طافت ساحات المسجد الاقصى المبارك وقد رفع المواطنون خلالها صور الشهيد والاعلام السوداء واكاليل الورد ورددوا الهتافات الوطنية المنددة بالاحتلال كذلك انتظمت مسيرة حاشدة اخرى عقب انتهاء صلاة العصر من المسجد الاقصى ندد خلالها المتظاهرون بجريمة اغتيال القائد الفلسطيني ودعوا للانتقام من القتلة فيما رفعت الرايات السوداء والاعلام الفلسطينية.

وفي رام الله والبيرة والقرى والمخيمات التابعة لهما تواصلت المظاهرات والاضطرابات والاضرابات والمسيرات حيث شهدت مدينتا رام الله والبيرة صباح امس اضرابا عاما وشاملا كما جرت مظاهرات حاشدة في المدينتين وقد وصفت المظاهرات التي شهدتها المدينتان انها من اعنف المظاهرات منذ بداية الانتفاضة، وقد انطلق المتظاهرون من مسجد جمال عبدالناصر في جنازة رمزية للشهيد القائد ابو جهاد وقد رفعت فيها الاعلام الفلسطينية وصور الشهيد ابو جهاد.

ودارت اشتباكات عنيفة بين المتظاهرين وقوات الاحتلال امتدت حتى مخيم قدوره القريب من تلك المنطقة وعلى الاثر اغلقت قوات الاحتلال المنطقة واعلنتها منطقة عسكرية.

جنازة رمزية

● وفي قرية دورا القرع قضاء رام الله: اقيمت جنازة رمزية للشهيد البطل ابو جهاد وهتف المتظاهرون بالشعارات الوطنية المعادية للاحتلال كما حملوا صور الشهيد.

وقد قامت قوات كبيرة للعدو باطلاق النار والعيارات المطاطية وقنابل الغاز المسيل للدموع على المتظاهرين وقد استطاع شبان القرية تحطيم عدد كبير من سيارات المستوطنين بالقرب من القرية.

● وفي قرية خربثا بني حارث غرب رام الله: واصلت سلطات الاحتلال منع خروج المواطنين من القرية او دخولهم اليها لليوم الثالث على التوالي وتقوم قوات الاحتلال بمداهمة البيوت والاعتداء على المواطنين بالضرب المبرح.

حصار تمويني

● وفي قرية كفر نعمة وبيت سيرا وصفا وترمسعيا ودير عمار وسلواد وبير زيت وسردا وابو قش وجانبيه ومعظم القرى الغربية والشرقية لمدينتي رام الله والبيرة: لا زالت قوات الاحتلال تفرض حصارها العسكري والتمويني منذ عدة اسابيع ويعاني سكان هذه القرى من نقص حاد وخطير من المواد التموينية والادوية وحليب الاطفال.

مهاجمة ضابط صهيوني

● وفي بيت لحم ومنطقتها: هاجمت المجموعات الضاربة في حي الدوحه في بيت جالا في الساعة التاسعة من الليلة الماضية سيارة ضابط مخابرات صهيوني باستخدام الزجاجات الحارقة بينما كانت تمر على طريق بيت لحم ـ الدهيشة وقد اتت النيران بالكامل على السيارة التابعة للمدعو (مارادونا) الذي يعمل في مركز شرطة بيت لحم. كذلك داهم جنود العدو عددا من منازل البلدة واطلقوا الرصاص المطاطي داخلها مما ادى الى تحطم بعض نوافذها. كذلك القى جنود الاحتلال عددا من قنابل الغاز المسيل للدموع داخل محل شمسيه وعسيلة مما ادى الى شبوب حريق داخل المحل.

كذلك استمر نظام حظر التجول لليوم الخامس على التوالي على مخيمي الدهيشة وعايدة اللذين يعانيان من نقص شديد في المواد الغذائية خصوصا حليب الاطفال.

وقد عم الاضراب الشامل امس الخميس مدن بيت لحم وبيت ساحور وبيت جالا والقرى المحيطة وتوقفت حركة المواصلات.

● وفي بيت ساحور: رشق الشبان الفلسطينيون صباح امس باصا اسرائيليا بينما كان متجها الى معسكر للجيش الصهيوني، وقد اسفر الحادث عن تحطم نوافذ الباص كذلك هاجمت المجموعات الضاربة في قرية حوسان قضاء بيت لحم الليلة قبل الماضية حافلة صهيونية تقل عددا من المستوطنين الى مستوطنة (هدار بيتار) بالزجاجات الفارغة والحجارة وعلى الفور قامت سوائب المستوطنين بمداهمة المنازل القريبة من منطقة الحادث واعتقلوا عددا من الشبان عرف منهم محمد عودة حمامه.

كذلك اقتحم جنود الاحتلال الليلة قبل الماضية العديد من المنازل في مخيم الدهيشة وقاموا بتحطيم اثاثها.

● وفي طولكرم وقلقيلية : تصاعدت حدة الاشتباكات مساء واسفرت حتى ساعة متأخرة من الليل بين المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال وامتدت هذه الاشتباكات لتشمل مختلف قرى اللواء، اضافة الى المدينة ذاتها التي شهدت امس اعنف المواجهات منذ اندلاع الانتفاضة الفلسطينية العارمة في الارض المحتلة.

وكانت قوات الاحتلال قد اتخذت مراكز لها في شارع الخالدية وقاقون والحارة الغربية في مدينة طولكرم، فيما قام الشبان الملثمون باحراق اطارات السيارات ونصب الحواجز الحجرية ورشق القوات الاسرائيلية بالحجارة والزجاجات الفارغة وردت قوات الاحتلال باستخدام الرصاص الحي والمطاطي والغاز المسيل للدموع.

وقد اقتحمت قوات الاحتلال عددا من منازل المدينة واعتقلوا عددا من الشبان واوسعوهم ضربا في الطريق الى مقر الحاكم العسكري بطولكرم.

وفي هذا الوقت كانت الاعلام الفلسطينية لا تزال ترفرف فوق اعمدة الكهرباء وعلى اسطح المنازل فيما فشل جنود الاحتلال في انزالها.

وفي قرية زيتا قام الشبان الملثمون بالكوفية باغلاق مداخل القرية الشرقية والغربية بحواجز من الاطارات المشتعلة والحجارة الضخمة والقضبان الحديدية، وقد توزع الشبان بعد ذلك في مجموعات عند مداخل القرية للتصدي لاية محاولة اختراق قد يقوم بها جنود الاحتلال.

.. واشتباكات وحواجز

● وفي عتيل ارتفعت اكثر من ثلاثين راية فلسطينية على المداخل الغربية وكذلك في قفين وباقة الغربية وصيدا وفي مخيم طولكرم وذنابة استمرت المظاهرات الحامية حتى ساعات الفجر.

● وفي مخيم نور شمس الذي لا زال رازحا تحت نظام حظر التجول لليوم الرابع على التوالي، حيث يعاني المخيم من نقص خطير في المواد الغذائية والطبية وخاصة حليب الاطفال. حيث رفضت سلطات الاحتلال رفع حظر التجول ولو لساعة واحدة.

وقد قامت قوات الاحتلال بتحويل عدد من المواطنين الى الاعتقال الاداري لمدة ستة شهور.

● وفي قرية حبلة جنوب قلقيلية جرت صباح امس الاول، جنازة رمزية للشهيد "ابو جهاد" شارك فيها اكثر من ثلاثة آلاف مواطن حيث لف النعش بالعلم الفلسطيني ورفعت رايات الحداد، وطافت الجنازة شوارع وازقة القرية فيما هتف المواطنون "بالروح .. بالدم .. نفديك ابو جهاد".

وقد استمر الحصار العسكري والتمويني المفروض على قلقيلية وقامت قوات الاحتلال صباح امس باغلاق المنافذ في المدينة بحواجز ترابية. وقد هاجمت مجموعات الشبان في المدينة صباح امس، دورية عسكرية بالحجارة وحطموا زجاجها، وقد هاجمت باصين في شارع بئر السبع، وقرب مركز الشرطة.

ويسود التوتر الشديد قرى رافات، الزاوية، مسحة، بيت امين وستيريا حيث اغلقت جميع مداخل هذه القرى.

● وفي جنين وقراها : استمرت الاشتباكات العنيفة في مدينة جنين وقراها حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية، قام خلالها المتظاهرون برشق جنود ودوريات العدو بالحجارة والزجاجات الحارقة والفارغة، فيما اطلق جنود العدو الرصاص الحي والمطاطي وقنابل الغاز على المتظاهرين.

واستمرت الاشتباكات في مدينة جنين حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية استخدمت فيها الحجارة والزجاجات الحارقة من قبل المواطنين، بينما استخدم العدو الرصاص الحي والمطاطي والغاز.

● وفي مخيم جنين، لا يزال الحصار العسكري الصهيوني مفروضا على المخيم لليوم الرابع على التوالي حيث يعاني السكان من نقص شديد في المواد التموينية وخصوصا الاساسية منها.

وفي بلدة قباطية قام الشبان الملثمون بعد ظهر امس بقذف جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة والحارقة واشعلوا النار في اطارات السيارات واغلقوا الشوارع الرئيسية في البلدة، كما جرت مسيرة جنائزية رمزية حدادا على روح الشهيد البطل القائد ابو جهاد، رفعت خلالها الاعلام الفلسطينية وصور الشهيد وقد تحولت المسيرة الى مظاهرة عنيفة دارت خلالها مصادمات بين المواطنين وجنود العدو استمرت حتى ساعة متأخرة من الليل قبل الفائت. كما جرت جنازات رمزية في بلدات عرابة، كفر راعي، جبع، وقرية فقوعة اغلقت خلالها الشوارع واشعلت الاطارات.

● وفي مدينة اريحا : انطلقت امس من جامع المدينة القديم، جنازة رمزية للشهيد القائد ابو جهاد، وتوجهت نحو وسط المدينة، وقد شارك في الجنازة جموع غفيرة من المواطنين من جميع الفئات، رفعت الاعلام الفلسطينية والرايات السوداء ورددوا الهتافات الوطنية، والمنددة بالاحتلال وجرائمه ومنها جريمة اغتيال الشهيد ابو جهاد، وفور وصول المسيرة وسط المدينة، اعترض الجيش طريقها وحاول تفريقها، وقد تصدى المواطنون لقوات العدو، وجرت مصادمات عنيفة جدا، قام المواطنون خلالها برشق جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الحارقة والفارغة واشتبكوا مع جنود العدو بالقضبان الحديدية والعصي، حيث تمكن المواطنون خلال المعركة من جرح جنديين من جنود العدو، الاول طعن بقضيب حديد في خاصرته والاخر في كتفه، وقد شوهدت سيارة اسعاف تنقلهما بعيدا عن ساحة المواجهة.

وتمكن المواطنون ايضا من تحطيم سيارتين عسكريتين الاولى من نوع رينو وقد حطمت تماما، والاخرى تم تحطيم زجاجها، هذا وقد رد الجيش باطلاق النار والرصاص المطاطي والغاز على المتظاهرين مما ادى الى اصابة عدد كبير من المواطنين حيث قدرت حالات الاغماء بحوالي ٣٠ حالة من جراء قنابل الغاز التي اطلقها العدو بكثافة على المتظاهرين.

الخليل

وفي مدينة خليل الرحمن وقراها ومخيماتها : استمرت المظاهرات والمسيرات والمصادمات بين المواطنين وقوات الاحتلال حتى ساعة متأخرة من الليل الفائت، وقد تركزت الاحداث في مدينة الخليل في منطقة حارة الشيخ وحارة الجعابرة قام خلالها الشبان الملثمون برشق جنود الاحتلال بالحجارة والزجاجات الفارغة فيما رد الجيش باطلاق العيارات النارية والمطاطية لتفريق الشبان.

وفي قرية بني نعيم التي تشهد حصارا عسكريا محكما وعلى الرغم من ذلك، استمرت الاشتباكات في البلدة حتى ساعة متأخرة من الليلة قبل الماضية، واقيمت الحواجز والمتاريس واشعلت الاطارات ورشق المواطنون جنود الاحتلال بالحجارة فيما رد الجيش باطلاق الاعيرة النارية والمطاطية والغاز وقام باقتحام مسجد القرية واعتقل عدداً كبيراً من المصلين المتواجدين فيه.

ويشهد مخيما الفوار والعروب مصادمات ومظاهرات حال رفع نظام حظر التجول عنهما في كل مرة للتزود بالمواد التموينية.

وفي بلدة نوبا جرت امس الاول اشتباكات عنيفة بين المواطنين وقوات الاحتلال، استطاع خلالها المواطنون تحطيم سيارة عسكرية فيما اطلق العدو نيران اسلحته وقنابل الغاز على المواطنين.

وفي بلدة الظاهرية، استطاعت المجموعات الضاربة في البلدة الليلة قبل الماضية احراق سيارة عسكرية صهيونية، قام العدو على الاثر بحملة اعتقالات، شملت اكثر من ١٥ مواطنا، وفي بلدة صوريف، شنت قوات العدو الصهيوني حملة اعتقالات واسعة في صفوف المواطنين داخل البلدة شملت اكثر من ٤٠ مواطنا كما قامت بقطع التيار الكهربائي عن جميع انحاء منطقة الخليل المدينة وقراها، وضواحيها، وذلك من الساعة الثامنة وحتى الثانية عشرة، وذلك كعقاب جماعي، وللحيلولة دون تمكين المواطنين من تتبع اخبار الوطن المحتل عبر شاشات التلفزيون واجهزة الراديو.

قطاع غزة

وفي قطاع غزة المحتل بمدنه ومخيماته وقراه فقد عم الاضراب الشامل وجرت مصادمات عنيفة بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال استجابة للنداء رقم (١٤) للقيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة ويسبب منع الصحفيين من الوصول الى قطاع غزة المحتل والتعتيم الاعلامي الذي تفرضه سلطات الاحتلال على قطاع غزة المحتل ومنع التجول الذي تفرضه سلطات الاحتلال فلم يرشح الا القليل من اخبار الانتفاضة الباسلة.

انباء حول

الحالي نظاما اكثر انفتاحا وشمولية لا سيما في مسألة الطائفية وصلاحية الحكومة.

ومن ناحية ثانية انتكس الوضع الامني مساء امس الاول وفجر امس باشتباكات وقعت على طول خط المحاور التقليدية بين شطري العاصمة اللبنانية ببيروت وضاحيتها الجنوبية.

وقد استخدمت في هذه الاشتباكات الاسلحة الرشاشة وتخللها بعض القذائف الصاروخية التي تساقطت على طرفي الخط الفاصل بين شطري العاصمة بيروت.

وقد فوجيء سكان المناطق القريبة من خطوط التماس التقليدية باصوات انفجار القذائف المتبادلة بين مواقع الجيش اللبناني ومواقع الاحزاب الوطنية والتي لم يسمعوها منذ اكثر من عام.

ومن جهة اخرى نفذ الاتحاد العمالي العام امس اضرابا ليوم واحد دعما لتحسين الوضع المعيشي للطبقة العاملة في لبنان.

وكانت نسبة الاقفال متفاوته في العاصمة اللبنانية، وقال سكان محليون ومصادر الاتحاد العمالي ان نسبة كبيرة من المحلات التجارية فتحت ابوابها في القطاع الشرقي من بيروت في حين ذكر شهود عيان ان نسبة الاقفال في بيروت الغربية وصلت الى ٨٠ بالمئة.

ويطالب الاتحاد العمالي الذي يبلغ عدد اعضائه ٢٥٠,٠٠٠ شخص ويلتزم بقراراته ٥٠٠,٠٠٠ عامل وموظف بزيادة على الرواتب تصل الى ٣١٠,٧ بالمئة وفتح المعابر بين المناطق اللبنانية، ورفض الاتحاد الذي قاد اضرابا لمدة يومين في الاسبوع الماضي الزيادة على الاجور التي اعلنها الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء بالوكالة والتي تراوحت بين ٦٠ بالمئة و ٧٥ بالمئة.

وعارضت اطراف سياسية الاضراب معتبرة اياه انه يؤثر على الدورة الاقتصادية في البلاد.

وابلغ السيد انطوان بشارة رئيس الاتحاد وكالة رويتر "ان اضراب اليوم لا يمكن ان يكون المرحلة الاخيرة بل محطة من محطات نضالنا المستمر".

ومن ناحية ثانية اعلن خاطفو الضابط الاميركي العامل في اطار الامم المتحدة اللفتنانت كولونيل ويليام ريتشارد هيغنز انهم احالوه امس الى "محكمة المستضعفين التي ستحكم على جرائمه"

الحسن يعرض

واضاف ان الاردن كاليابان تغلب على المصاعب الجمة التي واجهته عبر السنين.. واثنى على جهود جلالة الملك الحسين وسمو ولي عهده في العمل الدؤوب لتحقيق الرفاهية لابناء الاردن. واعرب عن تطلعه بان تنمو العلاقات الاقتصادية بين البلدين لتصل الى الطموحات المؤملة مما يعود بالنفع والخير والازدهار على شعبي البلدين الصديقين.

كما اعرب عن امله في ان تسهم اليابان وبشكل فعال في خطة التنمية الاجتماعية والاقتصادية الاردنية الخمسية الحالية مؤكدا ان زيارة سمو ولي العهد لليابان واقامة الندوة الاردنية الاستثمارية فيها سوف توفر الفرص والحوافز لعلاقات اكثر ازدهارا بين البلدين الصديقين.

ثم القى سمو الامير الحسن ولي العهد كلمة اعرب فيها عن سعادته للنمو المضطرد في العلاقات بين الاردن واليابان منذ زيارة سموه الى اتحاد المنظمات الاقتصادية اليابانية عام ١٩٧٤ وقال ان العلاقات بين البلدين تدخل الان مرحلة من التعاون المثمر المشترك.

واضاف سموه ان الاردن استطاع تحقيق نمو متزايد من مستويات المعيشة لابنائه وتحقيق الرخاء لهم وذلك بفضل القيادة الواعية والحكيمة لجلالة الملك الحسين كما استطاع الاردن ان يلعب دورا ايجابيا في المنطقة.

كما اعرب عن تقدير الاردن البالغ للدور الايجابي الذي تقوم به اليابان كونها دولة اقتصادية رئيسية في دعم السلام والاستقرار في العالم مبديا اعجاب الاردن بسياسة اليابان في نشر انجازاتها التكنولوجيا والعلمية في جميع انحاء العالم بما يخدم البشرية ومجتمعاتها.

واكد استعداد الاردن للتفاعل مع اليابان في هذا التوجه وقال ان الاستراتيجية التي ينتهجها الاردن ترتكز على التكامل الاقليمي بما يعود على جميع دول المنطقة بالنفع والازدهار.

واضاف ان الاردن يعتبر اتصالاته الحالية مع القطاع الياباني الخاص خطوة اخرى في التعاون بعيد المدى الذي تجني ثماره الاجيال القادمة.

وزار سمو الامير الحسن ولي العهد وسمو الاميرة ثروت عصر امس مؤسسة الاذاعة والتلفزيون الياباني الرسمية واستمعا الى شرح من مدير علم المؤسسة حول الدور الذي تقوم به في المجال الاعلامي والانتاج والمساهمة في التطوير التقني للوسائل السمعية والبصرية والتعاون المشترك بين اجهزة الاعلام الاردنية واليابانية عبر السنين.

واجرى التلفزيون الياباني مقابلة مع سمو الامير الحسن تناولت آخر التطورات في النزاع العربي الاسرائيلي والحرب العراقية الايرانية والمسألة الافغانية كما تناولت اوجه التعاون المشترك بين الاردن واليابان.

مباحثات

دمشق رد بقوله ان الاشقاء لا يضعون شروطا للاجتماع.

وقال ايضا انه يجب بحث جميع التفاصيل لازالة اي خلافات وللتوصل الى اتفاق بشأن جميع القضايا.

وقال السيد القدومي ان المهم ليس هو موعد زيارة السيد عرفات لدمشق.

وقال ان زيارته يجب ان تكون ذات هدف وليست زيارة سياحية. وقال ان السيد عرفات قائد ثورة ومسؤول مسؤولية مباشرة عن تنفيذ سياسته.

وقال السيد القدومي انه لا خلافات هناك بين الزعماء السوريين والفلسطينيين حول القضايا القومية الاساسية ولكن كل جانب له اسلوبه في تحقيق اهدافه.

وقال ايضا ان الطريق مفتوح الان امام تطبيع العلاقات السورية ـ الفلسطينية.

وقال مسؤول فلسطيني ان فصائل فلسطينية تتخذ من دمشق مركزا لها تسعى الى رأب الصدع بين سوريا وقيادة منظمة التحرير الفلسطينية.

وابلغ السيد خالد عبد المجيد المتحدث باسم جبهة النضال الشعبي الفلسطيني الصحفيين ان ممثلين عن عدة فصائل فلسطينية اجتمعوا في دمشق خلال اليومين الماضيين بهدف تحقيق الوحدة الفلسطينية الوطنية الشاملة.

وقف اطلاق

متابعة قصف الاهداف الايرانية التي "تدعم جهود ايران الحربية" طالما ان هذا البلد مستمر في حربه "العدوانية".

ويشار الى ان الاهداف الاقتصادية مثل ناقلات النفط الايرانية او التي تستأجرها ايران وكذلك المنشآت النفطية لهذا البلد تبقى مستهدفة من العمليات العسكرية العراقية.

وكانت هذه الهدنة قد دخلت حيز التنفيذ فعلياً في ١١ آذار كما كان مقرراً ولكن العراق استأنف اطلاق الصواريخ بعد يومين متهماً ايران بانها خرقت وقف اطلاق النار بشنها هجوماً في مقاطعة السليمانية في كردستان العراقي.

ويأتي اقتراح العراق لوقف اطلاق النار الجديد هذا بعد يومين من استعادته للجزء الاستراتيجي من شبه جزيرة الفاو الذي كانت ايران تحتله منذ شباط ١٩٨٦.

وتستمر "حرب المدن" الجديدة بين البلدين منذ حوالي ثمانية اسابيع اعلن العراق خلالها اطلاق ما مجموعه ١٨٩ صاروخاً على المدن الرئيسية في ايران من بينها ١٣٥ صاروخاً على العاصمة الايرانية و ٢٢ على اصفهان و ٢٣ على قم.

من جهة اخرى اكد السيد قائد القوة الجوية ان الطيارين العراقيين تشرفوا بالمشاركة الفاعلة مع موكب المجاهدين لتطهير ارض الفاو العزيزة.

وقال في برقية رفعها الى السيد الرئيس صدام حسين ان الصقور العراقيين صالوا بمهمات قتالية جسورة واسكتوا نيران العدو ودمروا نقاطا تموينية مما كان له الاثر الفاعل في فتح الطريق امام القطاعات في المعارك التي خاضتها لتحقيق اهدافها.

وعاهد السيد قائد القوة الجوية السيد الرئيس صدام حسين بأن تبقى القوة الجوية وفية للمبادىء حريصة على تراب العراق وسيادته وشعبه..

ويذكر ان القوة الجوية العراقية تحتفل اليوم الثاني والعشرين من نيسان بذكرى تأسيسها السابعة والخمسين.

وقال السيد قائد القوة الجوية ان الاحتفال بذكرى تأسيس القوة الجوية سيكون حافزاً لشحذ الهمم لما تبقى من فترة مواجهة العدوان وسحقه بما تحقق لها من تطور.

واضاف ان القوة الجوية العراقية تواصل العمل ليل نهار لتحقيق مقولة السيد الرئيس ان نصف نتيجة الحرب ستكون للصقور.

واشار الى ان القوة الجوية لعبت دوراً مشرفاً في معركة الشرف والكرامة ضد العدو الايراني طوال سنوات الحرب سواء تدمير المنظومة النفطية في ايران او سحق الموجات البشرية او بضرب اوكار الشر والعدوان.

وطافت شوارع مدينة البصرة امس مجاميع من الاسرى الإيرانيين الذين وقعوا في قبضة القوات العراقية اثناء معركة تحرير الفاو.

وفوجيء الصحفيون الزائرون بالحجم الهائل من الاسلحة والاعتدة والأجهزة الإيرانية التي غنمها العراقيون وهي تنتشر من اقصى الفاو الى اقصاها وكما فوجئوا بالنيران العراقية كيف حصدت الاف الإيرانيين فهم قتلى وجثث محترقة ممزقة على التراب او المسطحات المائية او في جحور عفنة.. وانتبه الصحفيون الأجانب والعرب الى ما اصبح تقليداً لدى المقاتلين العراقيين اذ يركزون العلم العراقي عند اعلى بقعة من المكان الذي يوجدون فيه.. وقد قيل للصحفيين ان تلك استجابة صميمة لأمر السيد الرئيس صدام حسين.

وكان الجنود يهزجون بينما هم يمارسون واجباتهم في الدفاع عن الوطن في غمرة افراح النصر لتحرير الفاو من احتلال الغزاة الإيرانيين.

دوكاكيس

على الغالبية المطلقة ٥١ في المئة من الاصوات في ولاية نيويورك حيث توجد جميع الاتجاهات. وترك بعيدا خلفه القس جيسي جاكسون ـ ٣٧ في المئة ـ الذي حاز كالمعتاد على اصوات جميع الناخبين السود، في حين حقق المرشح الثالث البرت غور بجهد نسبة ١٠ في المئة.

وهذا النجاح الذي يعطي دوكاكيس اصوات ١٦٤ من مندوبي نيويورك ال ٢٥٥ في مؤتمر اتلنتا في مقابل ٨٩ لجاكسون و٢ لغور يتيح لحاكم ولاية ماساتشوستس زيادة الفرق بينه وبين جاكسون بحيث يكون ١٠٥٢ مندوبا مقابل ٨٤٠.

وهكذا يجد دوكاكيس نفسه في منتصف الطريق للحصول على الغالبية المطلوبة ٢٠٨٢ مندوبا، للفوز بترشيح الحزب الديموقراطي ومن المفترض ان يزداد تقدمه على جاكسون بدءا من يوم الاربعاء المقبل مع انتهاء انتقاء مجلس النواب والشيوخ ل ٢٥٠ مندوبا كبيرا، ويتم اختيار هؤلاء المندوبين الكبار، الذين سيكون عددهم ٦٤٦ من بين مسؤولي واعيان ومنتخبي الحزب الديموقراطي.

هذا الفوز الذي حققه دوكاكيس بعد صراع عنيف مع منافسه ذي الشخصية القيادية سيسمح له بمواجهة المرحلة الاخيرة من الانتخابات التمهيدية بثقة وعزم، وهو منذ الان المرجح للفوز في انتخابات ولاية بنسلفانيا يوم الثلاثاء المقبل ١٧٨ مندوبا، وولاية اوهايو في الاسبوع التالي.

ويجعله وصول جاكسون باكبر عدد من المندوبين الى مؤتمر اتلنتا مستحيلا فان دوكاكيس ابعد شبح الانقسام عن مؤتمر اتلنتا وعن حزب ديمقراطي يمزقه نقاش حول امكانية فوز القس الاسود الذي تثير شخصيته وبعض مواقفه السابقة والحاضرة جدلا واسعا.

ورغم هزيمته فان جاكسون اثبت في نيويورك انه خصم يحسب له الحساب. ومع اعترافه بهزيمته فقد اقسم على متابعة جهوده حتى النهاية.

بالمقابل فانه سيكون على غور الذي كان يعتمد على نيويورك لاعطاء الدليل على انه مرشح على المستوى الوطني العام ان يستخلص النتائج اثناء مؤتمر صحافي عقده امس الخميس في واشنطن.

وسيكون على المرشح الاصغر ـ ٤٠ سنة ـ في هذا السباق الى البيت الابيض اما ان يعلن انسحابه ببساطة واما ان يتابع حملته مترقبا حتى المؤتمر حيث يمكنه ان يلعب دورا بمندوبيه ال ٤٢٠.

ومهما كان قراره فان انخفاض عدد المرشحين الى اثنين لا يمكن الا ان يفيد دوكاكيس. الذي كان غور يأخذ منه اصواتا من بين الديمقراطيين الاشد خصومة لجاكسون.

ومنذ مساء الثلاثاء ادلى غور الذي يرى فيه المراقبون مرشحا جيدا لمنصب نائب الرئيس على البطاقة الديمقراطية بتصريح جاء بصيغة نداء الى الوحدة مع اشادته بخصميه وعلى الاخص بجاكسون وقال ان الحزب الديمقراطي اكبر وان الولايات المتحدة اوسع بفضل حماسة جيسي جاكسون.

واضاف في تشرين الثاني سيكون الحزب موحدا وسنوقف جورج بوش.

الحسين يقيم

واعضاء مجلس النواب ورؤساء الوزارات السابقون وقاضي القضاة، وعلماء الدين الاسلامي ورؤساء الجامعات الاردنية والنقابات المهنية والبعثات الدبلوماسية العربية والاسلامية في عمان.

وحضر المأدبة عدد من افراد الاسرة الهاشمية ورئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو كبير الامناء والقائد العام للقوات المسلحة الاردنية وعدد من كبار المسؤولين.

وقد ادى جلالة الملك الحسين والحضور صلاة المغرب جماعة.

صدام:

وقال مخاطبا انضباط الحضور ان فرحكم ومعكم الشعب العراقي ليس فرحكم فقط في العراق، فاخوانكم العرب كلهم فرحون مثلكم، اذ ليس شيئا قليلا ان العرب يعتبرون معركة الفاو معركتهم وهي كذلك.

واضاف اننا نؤمن انها هكذا، ونؤمن ان الارض العربية واحدة وقيمتها واحدة وقياساتها المبدئية واحدة، ولكن عندما يصبح الثقل الاساسي من العرب واقعا، يؤمن بهذا فان هذا شيء كبير في حياة العرب.

ريغان وشامير

التوقيع على الاتفاق بالرغم من استمرار معارضة رئيس الوزراء الاسرائيلي للمقترحات الاميركية الرامية الى عقد مؤتمر لاحلال السلام بمنطقة الشرق الاوسط وبالرغم من بعض الخلافات بشأن معالجة اسرائيل للانتفاضة الفلسطينية بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين التي تفجرت منذ اربعة اشهر.

واضاف المساعد قوله (هذه هي المرة الاولى التي تقرر فيها اسرائيل والولايات المتحدة تسجيل كل شيء كتابة ونشره رسميا).

ومضى يقول ان الاتفاق يؤكد حقيقة ان اسرائيل يمكن ان تختلف مع الولايات المتحدة بشأن مسائل معينة وتحتفظ في الوقت نفسه بعلاقات وثيقة معها.

الجرحى

علي، ظاهر شريف علي، فتح الله شريف علي، محمد رزق.

المعتقلون

الشاعر عبد الناصر صالح، ابراهيم صالح ساعد، زياد محمد عبد الرحمن حوراني، جمال كامل سعد، عبد السلام صبري عمر، عبدالرحيم فوزي علي، خالد محمود لحام، بلال (اديب جالوب) اكرم سعدي جيوسي، معتصم القطب، ماهر محمد جميل طعمة، نبيل عدنان المعدي، عادل حسني ابو شنب، حسني عبد الكريم عوض، بسام حجة، فايز الفاروقي، ادهم ياسين، عبدالكريم سدر، سائد سويطي، زياد فهد السمامرة.

الرفاعي:

وعدالة قضيتها.

واضاف في تصريح لمندوب وكالة الانباء العراقية.. اننا في الاردن منذ ان زف البشرى رسميا جلالة الملك الحسين الى شعبه في الاردن بعد مهاتفته لاخيه الرئيس صدام حسين في اعقاب النصر المؤزر شعرنا ان النصر نصرنا والفرحة فرحتنا.

وقال السيد الرفاعي وانني اذ احيي جيش العراق وشعبه الشقيق وفخامة الرئيس صدام حسين لاترحم على شهداء هذه المعركة العظيمة وشهداء العراق كلهم واسأل الله لهم جنة الرضوان واعبر عن اعجابي بالموقف العراقي الحكيم في اعقاب النصر بدعوته ايران لقبول وقف هذه الحرب واطلاق النداء العراقي للسلام من موقع الاقتدار وفي لحظة النصر.

رأينا

اولا واخيراً لصالح اسرائيل!!

ولهذا كله فان المكان البارز المقرر لقضية الشرق الاوسط، في محادثات شولتز وشيفرنادزة، جدير بان يكون حافزا على المتابعة الحذرة لما تقوم به واشنطن ليتسنى منعها من دق الاسفين الذي اعدته لتخريب العلاقات السوفياتية العربية..لا سيما ان السياسة الاميركية، لم تعبا باستعادة مصداقيتها الضائعة فوق الساحة العربية، ولم تجد حرجا في مكافأة اسرائيل على الجريمة التي ارتكبتها في تونس، بان وقعت معها، اتفاق التفاهم الجديد على المسائل الامنية والاستراتيجية والسياسية والاقتصادية بين الجانبين!!

الاخطبوط الإسرائيلي

مصر. غير ان هدف الحرب كان مختلفاً، ويمكن ان ينظر اليه على انه، وببساطة، محاولة قامت بها القوى الاستعمارية لاستعادة سيطرتها، بمساعدة حليفها الجديد، في الشرق الأوسط.

فرنسا واسرائيل في الخمسينات:

يمكن ان يكون التحالف، الذي تم، بين فرنسا واسرائيل في الخمسينات، نموذجاً لتدخلات اسرائيل في دول العالم الثالث، في الثمانينات. وقد قام هذا التحالف، في الوقت الذي بدأت فيه الأمبراطورية الإستعمارية الفرنسية تتساقط فقد تبعت هزيمة فرنسا في فيتنام، ثورات في مستعمراتها، في شمال افريقيا حيث كان العرب يطالبون بحقوقهم في الاستقلال الكامل.

ولما كانت المصالح الفرنسية والإسرائيلية متقاربة، فإن التحالف بينهما أصبح أمراً طبيعياً. كذلك، فقد رأى زعماء اسرائيل، ان مجرد احتمال حصول عدد أكبر من الدول العربية على الاستقلال امر يشكل تهديداً مباشراً لإسرائيل. وهكذا التزمت فرنسا واسرائيل، بالعمل على منع تحرر شمال افريقيا، والشرق الأوسط، وارتبطت الدولتان "بصداقة ابدية"، حسب تعبير شمعون بيريس.

وسرعان ما أصبحت فرنسا، المزود الأول لاسرائيل بالسلاح. كما أصبحت الشريك الأول لاسرائيل في حرب السويس سنة ١٩٥٦.

"وانطلاقاً من قناعة الدوائر العسكرية الفرنسية، بأهمية قناة السويس الإستراتيجية، فإنها، ومنذ سنة ١٩٥٤، اعتمدت على اسرائيل، ليس فقط بسبب هيمنتها على البحر الأحمر ـ وبالتالي على مقربة من (جيبوتي)، ولكن لتواجدها ايضاً على الجانب الآخر من القناة. "وهكذا... فقد كان التحالف العسكري متيناً جداً بين فرنسا واسرائيل، ووجد ترحيباً أكبر لدى المؤسسة الدفاعية الفرنسية، اكثر مما يجده لدى الحكم المدني". وقد طورت المؤسسة الدفاعية الفرنسية نظرية "الحرب الثورية" ـ وهي المدرسة العسكرية الرسمية، التي طورها الجيش الفرنسي لتكون اسلوبه في التعامل مع الجزائر، وبعد أن اتقنها نتيجة لهزيمته في الحرب الهندية الصينية.

هذه المؤسسة، أخذت تنظر الى التطورات في الشرق الأوسط، على أنها ظاهرة شيوعية، وتيارات القومية العربية، على أنها تحرك شيوعي متستر، وأمن رجالها، ان الحرب الجزائرية، واحتلال قناة السويس، ودعم اسرائيل، هي جزء من الحملة الصليبية الشاملة، ضد الشيوعية.

وأهم من هذا كله، ان الغالبية العظمى من جنرالات فرنسا، امنوا بفلسفة اسرائيل، الخاصة بالسلوك السياسي، والدفاع العسكري النشط. وكان العسكريون أول من أمن، بأن المؤسسة العسكرية الإسرائيلية، "هي حليف فرنسا المستقبلي"، وأداتهم في الهيمنة على المنطقة، عن بعد.

وهكذا، شكلت فرنسا واسرائيل جبهة موحدة لضمان السيادة الأوروبية، ضد العرب، في الشرق الأوسط وشمال افريقيا. وحسب كلمات الجنرال (موريس شال) فإن "الاسرائيليين هم الفنانون والخبراء في التعامل مع العرب". وكان الجنرال (شال) يأمل، فوق ذلك، نقل نموذج (الكيبوتز) الإسرائيلي لتطويع وتهدئة الجزائريين.

لقد شعر المستعمرون الفرنسيون، ان بامكانهم ان يتعلموا اكثر من درس، من الإسرائيليين.

ان الغالبية العظمى من العسكريين الفرنسيين، الذين ساندوا التحالف الفرنسي، الإسرائيلي، كان من العسكريين الذين هزموا في (ديان بيان فو) وشاركوا أيضاً في غزو السويس، وحروب شمال افريقيا. لذا جاء هؤلاء المحاربون الاستعماريون القدامى الى اسرائيل، من منطلق انها حليف فرنسا الطبيعي. وقد وصف شمعون بيريس، هذا التحالف الحماسي، بين وزارة الدفاع الفرنسية، واسرائيل سنة ١٩٥٦، بقوله:

"ان وزارة الدفاع ترى في اسرائيل شعباً مكوناً من مليون و (٦٠٠) الف شخص، كما ترى في الجزائر، مليونا و (٦٠٠) الف فرنسي، فقط".

الأخبار العربية والعالمية

بهدف تثبيت اسعار النفط على المدى البعيد

اندونيسيا تتوقع اتفاقا بين اوبيك والدول المنتجة للنفط غير الاعضاء

جاكرتا - «رويتر» - قال السيد جيناندجار كارتاساميتا وزير الطاقة والمعادن الاندونيسي امس ان اندونيسيا تتوقع ان تتوصل منظمة اوبيك الى اتفاق مع دول منتجة رئيسية من غير اعضائها على تثبيت اسعار النفط في المدى البعيد.

واضاف يقول بعد ان اجتمع الى الرئيس سوهارتو «نتوقع ان يكون بالامكان التوصل الى اتفاق. لكن لا اعتقد ان الامر حتى دون التوصل الى اتفاق سيؤثر تاثيرا كبيرا في اسعار النفط».

واندونيسيا هي عضو في لجنة الاسعار المؤلفة من خمسة اعضاء والتابعة لمنظمة البلدان المصدرة للبترول - اوبيك - والتي ستجري مشاورات في فيينا يوم الثلاثاء القادم مع مسؤولي ستة بلدان منتجة ليست من اعضاء اوبيك حول سبل الحد من الانتاج. وسيعقد مؤتمر لجميع اعضاء اوبيك يوم الخميس القادم.

واضاف السيد جيناندجار يقول ان سلفه السيد سوبروتو وهو ذو خبرة تبلغ عشر سنوات في اجتماعات اوبيك ونشاطاتها سيرافقه الى فيينا.

ولم يحفل بانباء تحدثت عن احتمال تشوب حرب اسعار اذا انتهى الاجتماع المذكور الى الفشل وقال «لا يرغب اي بلد - منها - في ان يبيع نفطه بسعر عشرة دولارات للبرميل ولذا فلا اعتقد ان حرب اسعار ستنشب».

واعلن انه سيقدم خطة حول كيفية تحقيق تخفيض في الانتاج العالمي للنفط يبلغ (٧٠٠,٠٠٠) برميل.

ومضى يقول «اعتقد انه اذا عادت البلدان المنتجة غير الاعضاء في اوبيك الى مستوى انتاجها السابق كما كانت قد تعهدت فسينتج عن ذلك انخفاض في الانتاج يبلغ (٤٠٠,٠٠٠) برميل في اليوم. واذا تقيدت البلدان الاعضاء في اوبيك التي تتجاوز الحصص المخصصة لها من الانتاج بهذه الحصص فسيحصل عن ذلك تخفيض مقداره (٣٠٠,٠٠٠) برميل في اليوم».

واردف يقول «واذا اتخذت كل هذه الخطوات ولم نستطع مع ذلك رفع اسعار النفط فيمكننا العودة الى البحث في هذا الامر مرة اخرى. واعتقد ان من الاكيد ان الاسعار ستصل مرة اخرى الى ١٨ دولارا للبرميل عند تخفيض الانتاج (٧٠٠,٠٠٠) برميل في اليوم».

وابلغ نائب وزير النفط الايراني وكالة رويتر بعد الاجتماع ان اوبيك ليست في حاجة الى اجراء اية تغييرات في الحد الاقصى لانتاجها العام او في حصص اعضائها في الاجتماع الاستثنائي الذي تعقده المنظمة الاسبوع القادم.

واضاف يقول «وفي وقت لاحق خلال حزيران حيث يعقد الاجتماع العادي لاوبيك سيجري البحث في مسألة الحد الاقصى للانتاج وموضوع الحصص».

وقال المسؤول الايراني «نرغب في ان نرى الاسعار اليوم تعود فورا الى ١٨ دولارا للبرميل وسنتوصل اليه لمنع الاسعار من الهبوط في المستقبل».

وزاد على ذلك قوله «ثم في حزيران خلال الاجتماع العادي لاوبيك سيكون علينا ان نضع - استراتيجية - لزيادة اسعار النفط تدريجيا».

ومضى يقول ان سعر القياس لدى اوبيك اي ١٨ دولارا للبرميل «هو الحد الادنى الذي يمكننا تحقيقه فورا وهو امر يكاد يكون محققا وعلينا في وقت لاحق رفع هذا السعر في صورة تدريجية».

الجامعة العربية تندد بالعدوان الاسرائيلي على الاراضي التونسية

تونس - ق.ن.ا - نددت جامعة الدول العربية بالعدوان الذي اقترفته اسرائيل ضد حرمة الاراضي التونسية

واقترافها جريمة اغتيال القائد الفلسطيني خليل الوزير (ابو جهاد) واكدت وقوف كل الدول العربية الى جانب تونس في مواجهة هذا العدوان.

ودعت الجامعة في بيان اصدرته هنا مساء امس مجلس الامن الدولي الذي سيجتمع في وقت لاحق لبحث الشكوى التونسية ضد هذا العدوان

الى اتخاذ قرار مسئول كفيل بردع اسرائيل عن العودة الى انتهاك حرمات الدول الاعضاء وارتكاب الارهاب الدموي في حق شعب يكافح من اجل حريته.

واشار البيان الى ان اسرائيل بارتكابها هذه الجريمة الجديدة المتمثلة في اغتيال (ابوجهاد) على التراب التونسي اقدمت للمرة الثانية على خرق فاضح لسيادة دولة عضو في الامم المتحدة وذلك من اجل تنفيذ خططها الارهابية غير عابئة بالقانون الدولي ولا بالاخلاق ولا براي العديد من الدول الغربية التي تناصرها.

ابو اياد: الخلافات مع سوريا قائمة

نيقوسيا - ا.ف.ب - اعلن صلاح خلف (ابو اياد) احد المعاونين المقربين من رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امس ان المنظمة الفلسطينية (ترفض علاقات مشروطة مع البلدان العربية) وعلى الاخص من اجل اعادة تطبيع علاقاتها مع سوريا.

وفي رده على اسئلة اذاعة فرنسا الدولية، برامج اللغة العربية، الملتقطة في نيقوسيا حول غياب عرفات اثناء ماتم ابو جهاد امس الاول في دمشق اعلن ابو اياد انه (رغم متابعة الوساطة الجزائرية والليبية فان خلافات في وجهات النظر لا تزال قائمة) مع سوريا وتتناول من جملة ما تتناوله "علاقات منظمة التحرير الفلسطينية مع العراق ومصر"

واضاف ابو اياد ان "هذين الموضوعين لا يشكلان الاساس في موضوع الخلاف وان سوء التفاهم تراكم مع الوقت"

بيان عراقي بالعمليات العسكرية على الجبهة

بغداد - واع - نفذت الطائرات المقاتلة والسمتية العراقية امس ١٧٢ مهمة وطلعة قتالية الحقت من خلالها خسائر جديدة بافراد ومعدات وتجهيزات واليات العدو الايراني وعادت الى قواعدها سالمة.

وقال بيان القيادة العامة للقوات المسلحة رقم (٣١٥٣) الصادر هنا مساء امس ان العدو الايراني المجرم قصف الاحياء السكنية في مدينة القرنة في محافظة البصرة بالصواريخ الانبوبية وادى القصف الى استشهاد وجرح عدد من المواطنين المدنيين بينهم النساء والاطفال والى احداث اضرار بعدد من الدور السكنية والحوانيت.

الصادق المهدي في مؤتمر صحفي:

اجماع وطني سوداني حول القضايا الرئيسية
اتصالات مع الترابي للمشاركة في حكومة الوفاق

الخرطوم - وكالات الانباء - اعلن السيد الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني انه عرض على الدكتور حسن الترابي زعيم الجبهة الاسلامية صيغة لتجاوز الخلافات تمهيدا لاشتراكها في حكومة الوفاق الوطني التي يجري حاليا العمل على تشكيلها في السودان واشار الى ان هذه الصيغة - محل نقاش الان.

وقال السيد المهدي في مؤتمر صحفي عقده هنا امس، ان اجماعا وطنيا شاملا قد تحقق حول القضايا الرئيسية، منذ اقرت الجمعية التأسيسية البرلمان لعملية الوفاق، باستثناء ذلك الخلاف مع الجبهة الاسلامية في موضوع الشريعة وهو ما وصفه بانه خلاف محدود يخضع الان للمراجعة.

وكانت الجبهة قد رفضت قبل يومين التوقيع على ميثاق اعدته الاحزاب التي ستشترك في حكومة الوفاق لان هذه الاحزاب رفضت تحديد فترة زمنية تبلغ شهرين كحد اقصى لتطبيق الشريعة الاسلامية في السودان وهو ما تعتبره الجبهة اساسا لاشتراكها في الحكومة.

وجدد رئيس الوزراء السوداني التأكيد على ان مجرد تكوين حكومة - امر ميسور - مشيرا الى ان قضايا الوطن تحتاج لحشد كل الطاقات في حكومة وفاق وطني لتنفيذ برامج الوفاق بصورة جماعية بما في ذلك خطة التنمية الرباعية وحالة التعبئة لرد العدوان والدفاع عن السودان.

وردا على سؤال حول موقف اليسار قال السيد الصادق المهدي ان الحزب الشيوعي اكد له انه لا يرفض اي قوانين مستمدة من الشريعة طالما انها توفر الحريات الاساسية وتضمن الحقوق المتساوية لكافة المواطنين، هو ما يوضح تفكير رئيس الوزراء السوداني لاشراك اليسار في حكومة الوفاق.

واشار المهدي في مؤتمره الصحفي الى معارك الناصر التي استردتها القوات السودانية والتي ادت الى خسائر ضخمة في صفوف المتمردين وقال ان هذا الانتصار يعد ردعا للعدوان الذي يستهدف حرية بلاده.

وحذر في المؤتمر الذي نقلته وكالة السودان للانباء من تفاقم مشكلة اللاجئين في السودان مشيرا الى انهم بلغوا نسبة عشرة بالمائة من السكان واضحوا عبئا لا يطاق عليهم.

وناشد المجتمع الدولي تحمل مسؤوليته تجاه هؤلاء اللاجئين مشيرا الى توجه نحو ٥٠ المائة من مواطني جنوب السودان صوب المدن الجنوبية وتحرك نحو ٣٣ بالمائة صوب شمال السودان ونزح مليون منهم الى اثيوبيا.

ووفقا لما ذكرته وكالة الانباء السودانية فان ذلك يعد اول اعتراف رسمي بوجود لاجئين سودانيين في اثيوبيا.

واعلن المهدي موافقة بلاده على قيام الصليب الاحمر الدولي بتأمين اغاثة المواطنين الموجودين في مناطق العمليات وقال ان قبول حركة التمرد بتوفير الامان للصليب الاحمر لا يعتبر استفزازا للحكومة لانها هي التي بادرت بمباركة جهود مجلس الرحمة الاسلامي المسيحي ليقوم بهذا الدور ثم طلبت ذلك من الصليب الاحمر الدولي.

في ذمة الله

نعي فاضل

اربد - ينعى ال خليفة وال نصر من اهالي عجة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

محمد موسى خليفة عجاوي

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز الخمسين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة من مسجد مخيم اربد، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه

تقبل التعازي في منزل شقيق المرحوم (ابو شرف) الكائن في مخيم اربد.

نعي فاضلة

ال القاق في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة المرحومة الحاجة

ام عصام
ارملة المرحوم عبدالرحمن القاق

التي وافتها المنية اثر نوبة قلبية عن عمر يناهز ٦٥ عاما متممة واجباتها الدينية وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير، تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

تقبل التعازي في منزل ولدها فاروق الكائن في الزرقاء حي معصوم الكسارات قرب بقالة القدس.

نعي شهيد

"ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون" صدق الله العظيم.

قلقيلية - بمزيد من الفخر والاعتزاز - طارق عمر ابو الشيخ وضرار ابو الشيخ وعموم اهالي قلقيلية يزفون ابنهم الشهيد البار

اسماعيل عمر ابو الشيخ

الذي انضم الى مواكب شهداء الانتفاضة مساء الثلاثاء عن عمر يناهز (٥٠) عاما. الى جنات الخلد يا "ابا نضال".

تقبل التهاني في منزل شقيقه طارق ابو الشيخ الكائن في الزرقاء، حي الامير محمد مقابل الباب الشمالي للمدرسة التجارية للبنات ولمدة ثلاثة ايام بعد الافطار.

شكر على تعاز

السلط - تتقدم عشيرة الفواعير في السلط وعموم انحاء المملكة بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة امنه حسين علي
سليمان الفاعوري

سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة حمدان الهواري

مضى عام على رحيلك وما زلنا نعيش ذكراك، فالعين دامعة والقلب مجروح على فراقك ولكن

قضاء الله وقدره شاءت ان تفارق الدنيا وانت في ريعان الشباب مناضلا في خدمة وطنك.. رحمك الله واسكنك فسيح جناته.

شقيقاتك: امل وامال

شكر على تعاز

ال ابو ليل في الضفتين يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل في مواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

فؤاد سلامة ايوب ابو ليل (ابو زياد)

سواء كان ذلك بالمشاركة بتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او اكاليل الزهور راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم ولا اراكم الله مكروها بعزيز.

قداس وجناز

سيقام في تمام الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ٨٨/٤/٢٢ قداس وجناز نصف السنة عن راحة نفس المرحوم

نخلة ابراهيم وكيله
ابو عصام

وذلك في كنيسة الروم الكاثوليك في ماركا الشمالية قرب مستشفى الرحمة. فآل الفقيد واولاده واشقائه يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذه المناسبة لا اراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

اربد - كفر أسد: تتقدم عشيرة العمرية في الاردن والخارج بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم المرحوم:

احمد امين محمد العمري

سواء كان ذلك بالاشتراك بتشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء أو بإرسال البرقيات أو الاتصال الهاتفي راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز.

نعي فاضل

الرمثا/ تنعي عشيرة الحمزات داخل الاردن وخارجه ابنها المرحوم:

فهد الحمزه

حيث وافاه الاجل المحتوم اثر نوبة قلبية حادة المت به عن عمر يناهز ٥٩ عاما حيث ووري جثمانه الطاهر في المانيا الغربية بناء على طلب اسرته المقيمة هناك تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه فسيح جناته والهمنا جميعا الصبر والسلوان.

تقبل التعازي في منزل شقيقه رزق الحمزه "ابو طلال" الكائن في الحي الغربي ربة نمر

بسم الله الرحمن الرحيم

رثاء بمناسبة مرور عام على وفاة المرحومة الغالية

جميلة حسن صالح ابوجري

الذي صادف يوم الاربعاء ٨٨/٤/٢٠

مر عام على ذكراك آه يا اختاه كلما تصورنا الوحشه والكآبة التي حلت في منزلنا حين اختطفتك يد المنون منا يا اختي.

قد رحلت عنا الى الابد ايتها الملاك الطاهر ايها الفراق ما اصعبك فلن ننسك او ننسى الابتسامة الرقيقة التي تعودنا عليها وانت غير ابهة بالالم والمرض لمراحل طويلة عشناها نتالم معك ولن ننسى الخصال الحميدة ولن ننسى الاخلاص وقوة ايمانك رحمك الله مثالا اختاه ان الموت حق وكل نفس ذائقته ولكن هذه مشيئة الله بان تكوني من السابقين ونحن من اللاحقين هذه هي الحياة اختاه لاتخافي لن ننسك مادمنا نحيا بهذه الحياة وسنبقى نتذكرك دائما كانك دائما تعيشينا بيننا فيارباه رحمتك الواسعة استمطرها على اختنا الغالية ومغفرتك وعفوك نطلبها لها رحمك الله رحمة واسعة واسكنك فسائح جناته

اختك الوحيدة
نعمة صالح ابوجري

نعي فاضلة

ينعى ال ادريس في الضفتين والخارج وفاة فقيدتهم المرحومة

فاطمة عبدالفتاح ادريس

التي انتقلت الى رحمته تعالى في بلدة شويكة الضفة الغربية عن عمر يناهز ٦٠ عاما.

تقبل التعازي في منزل اخيها ابو هاني ادريس الكائن في اربد شرق مجمع عمان - قرب كلية مجتمع بنات اربد.

نعي شاب

تنعى عشيرة الحجاج في مرج الفرس شفا بدران فقيدها الغالي المأسوف على شبابه المرحوم

عواد محمد عواد الفلاح

الذي وافاه الاجل المحتوم يوم امس الخميس الموافق ٨٨/٤/٢١ تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في قرية مرج الفرس

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تعاز

يتوجه ال العدوان/الكفرين بجزيل الشكر والعرفان لكل من واساهم بفقيدهم المرحوم

محمد دوجان العدوان

سواء كان ذلك بالحضور الى بيت العزاء او بارسال البرقيات والزهور، ونخص بالذكر معالي رئيس مجلس النواب، نائب رئيس الوزراء وزير التربية، معالي وزير الزراعة ومحافظ الزرقاء ورئيس بلدية السلط ومدير شرطة معان والمدير العام للشركة الاردنية للتسويق والمنتوجات الزراعية، راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

شكر على تعاز

ال حمزة وسلوادي وعموم عشيرة حمد يتقدمون بوافر شكرهم وعظيم امتنانهم الى كل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الحاج ابراهيم محمد حمزة

مما كان له اكبر الاثر في تخفيف الالم بمصابنا سواء كان ذلك بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا ونخص بالشكر معالي السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب والسيد صلاح ابو زيد والدكتور تيسير عماري والنائب خالد الفياض والسيد ذياب الضمور والمفتي العام للقوات المسلحة وضباط وضباط صف وافراد القوات المسلحة والسيد زهير زنونة وعشائر التلاوية وعموم الاهل والاصدقاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص كل منهم ادامكم الله موفوري الصحة والعافية ولا اراكم الله مكروها بعزيز

رثاء

بمناسبة مرور اربعون يوما على رحيل الاخ:

قاسم محمد عبد القادر (ابو محمد)

اربد/ النعيمة: الى جنات الخلد يا قاسم يا من رحلت عنا مبكرا بقدر الله نعم رحلت وقلوبنا تعتصر الما بعد ان خلدت ذكرى عطرة بين صحبك وذويك وابيت الا ان تكون مثلا اعلى للوفاء ورمزا للصدق ووضوح الرؤيا واستاذا للامانة والكفاح والعمل وسهما شق طريقه في جنح الظلام الى خضم الحياة التي انارت لك الطريق بمصباحين محمد واحمد الذين نرجو لهم العمر المديد والراي السديد بالسير على خطاك وعهدا منا لن ننسك فالى جنات الخلد يا ابو محمد.

اولاد خالك
عنهم/ زيد حسين

نعي

تنعى عشيرة الهويدي بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم

رائد خالد محمد الهويدي

الذي انتقل الى رحمته تعالى فجر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٤/٢١ عن عمر يناهز ١٤ عاما وقد تم تشييع جثمان المرحوم الى مثواه الاخير في مقبرة صويلح تقبل التعازي للرجال في منزل عمه حمد الهويدي الكائن في ضاحية الرشيد مقابل سوبرماركت ابو عمر وللنساء في منزل والده الكائن في اسكان ابونصير حارة (٨) مقابل المنتزة.

انا لله وانا اليه راجعون

قداس وجناز الاربعين

سيقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٢٣ نيسان ١٩٨٨ في كنيسة البشارة للروم الارثوذكس - العبدلي قداس وجناز الاربعين

عن راحة نفس طيب الذكر المرحوم
قسطندي ميخائيل فاشه
(ابو ميشيل)

ال الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء المحبين مشاركتهم لهذا القداس الجنائزي راجين اعتبار هذا النشر دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

ذكرى تتجدد في الوجدان

تصادف اليوم الجمعة ١٩٨٨/٤/٢٢ الذكرى السنوية لاستشهاد ابن الاردن البار المناضل المرحوم

حمدان الهواري

وبهذه المناسبة تقيم اسرة الفقيد جلسة لقراءة الفاتحة الكريمة عن روحه الطاهرة في ديوان المرحوم الحاج حمدان الهواري في بلدة ذات راس الكرك مستذكرين حياة الفقيد الحافلة بالعطاء ومنطلقين من هذه الذكرى بمزيد من الخير والعرفان لتظل الشعلة التي اضاءها بنبض قلبه وخفقات وجدانه مشتعلة الى ان يقيض لاخوانه ان يحققوا ما يصبون اليه في ذكرى راحلهم وراحلنا العزيز.

اسرة المرحوم

دمعة وفاء لروح الفقيد الغالي قسطندي فاشه

صهرنا الفقيد الغالي
ابو ميشيل يا جبل شامخ هوى في الثامن عشر من اذار
اربعون يوما مرت على رحيلك دون كلمة وداع
ورحلت باسرع من البرق والرعد والرياح
في اسابيع الصوم والالام
فزرعت في قلوبنا الالام والاشجان
فجف الدمع في عيوننا الحزينة
واوشك الصمت حولنا ان لا يقول
تركتنا وايامنا اصبحت مكللة بالسواد والاحزان
فقدناك رجلا نادرا ما يتحلى به الرجال
فقدناك يا غالي وعزاؤنا بزوجتك واولادك الابرار
يا زينة الرجال
فغفرانك غفرانك بمصيبتنا يا الله
فالى رحاب الخلد يا ابا ميشيل
فارقد بسلام وعهدا علينا ان لا ننساك

(آل تادرس)

انا لله وانا اليه راجعون

دراسات وابحاث



بقلم: جون غرينوولد

بعد وقت قصير من مغادرة وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز لاسرائيل ـ دون اي اتفاق على عقد المحادثات حول الصراع العربي الاسرائيلي ـ وقع حادث مفجع في الضفة الغربية ليبرز لا جدوى مساعيه.

تيرزا بورات، فتاة اسرائيلية عمرها خمسة عشر عاما، كانت تتنزه تحت حراسة مرافقين، مع مجموعة من زملائها في المدرسة، في الضفة الغربية التي تحتلها اسرائيل، عندما اصطدمت المجموعة مع مجموعة من العرب المحليين، ومات فلسطينيان في المشاجرة، واصبحت تيرزا اول مدنية يهودية تقتل منذ بدء الانتفاضة الفلسطينية في المناطق المحتلة في كانون الاول الماضي.

لقد خلفت الاضطرابات اكثر من ١٣٠ عربيا قتيلا، كما قام الجنود الاسرائيليون بنسف ما لا يقل عن دزينة من البيوت العربية، انتقاما لمقتل بورات، كما قتلوا شابا فلسطينيا خلال مطاردته قرب القرية.

في اليوم التالي، كشف التلفزيون الاسرائيلي، واكد الجيش ذلك، بان بورات لم تمت نتيجة قذفها بالحجارة من قبل العرب، وانما ماتت من رصاصة طائشة اطلقها واحد من الحارسين الاسرائيليين.

لقد جاء هذا الكشف متاخرا جدا فلم يستطع ان يوقف موجة الغضب على العرب والذعر الذي سبب مقتل الفتاة فقد قال رئيس الوزراء اسحق شامير: "ان قلب الشعب كله يغلي".

وبينما كان الاف من المشيعين في جنازة بورات في مستوطنة ايلون موريه الاسرائيلية في الضفة الغربية يطالبون بالثأر فان اسرائيليا واحدا على الاقل قد اعرب عن نوع من خيبة الامل التي لا بد ان شولتز يشعر بها فقد اعلن شولاميت الوني، وهو عضو في الكنيست من يسار الوسط: ان الاطفال يدفعون ارواحهم ثمن رفض ابائهم للتفاهم.

لقد كان ذلك الرفض واضحا بشكل مؤلم عندما كان جورج شولتز ينتقل في جولته المكوكية من بلد شرق أوسطي الى اخر للمرة الثالثة خلال ستة اسابيع وللمرة الثانية لم يحقق شولتز اي نجاح في اقناع قادة المنطقة بقبول خطة السلام ذات الثلاث نقاط، التي طرحها في شهر شباط الماضي فالاقتراح يدعو الى مؤتمر دولي يمكن ان يؤدي الى حكم ذاتي مؤقت للفلسطينيين، ثم الى محادثات حول التخلي عن المناطق التي تحتلها اسرائيل، وهي الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان.

الرئيس المصري حسني مبارك الذي تقيم بلاده سلاما مع اسرائيل منذ سنة ١٩٧٩ هو الوحيد الذي ايد الاقتراح الاميركي علانية فاسرائيل المنقسمة على نفسها والعرب، وضعوا العقبة بعد العقبة.

لقد قال شولتز خلال جولته التي استغرقت ستة ايام ان المهمة صعبة جدا، ولا استطيع ان اسجل اي تلاق لوجهات النظر.

لقد ظلت اسرائيل مرتبكة وامام طريق مسدود، حيث اجتمع شولتز مرة اخرى، مع شامير على انفراد، حيث يعارض ائتلاف الليكود الخطة السلمية، كما التقى على انفراد مع وزير الخارجية شمعون بيريز، الذي يؤيد حزبه مبادرة شولتز

وقد حمل شولتز في هذه المرة تطمينات بانه ضد اقامة دولة فلسطينية، وضد التخلي عن كل الاراضي المحتلة، واضاف انه لن يتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية.

غير ان شامير رفض، مرة اخرى، صيغة شولتز القائمة على قرار الامم المتحدة: مقايضة الارض بالسلام، حيث يزعم شامير ان بالامكان سحق الانتفاضة الفلسطينية قبل انتخابات اسرائيل في تشرين الثاني مما يعزز فرص كتلة الليكود في الفوز باغلبية في الكنيست فلا تضطر للاشتراك مع حزب العمل في الحكم.

وفي الوقت ذاته كافح بيريز من اجل جعل موافقته على خطة شولتز مقبولة لدى الاسرائيليين الحذرين فقال انه يرفض قبول وطن فلسطيني مستقل او حدود اسرائيلية منكمشة.

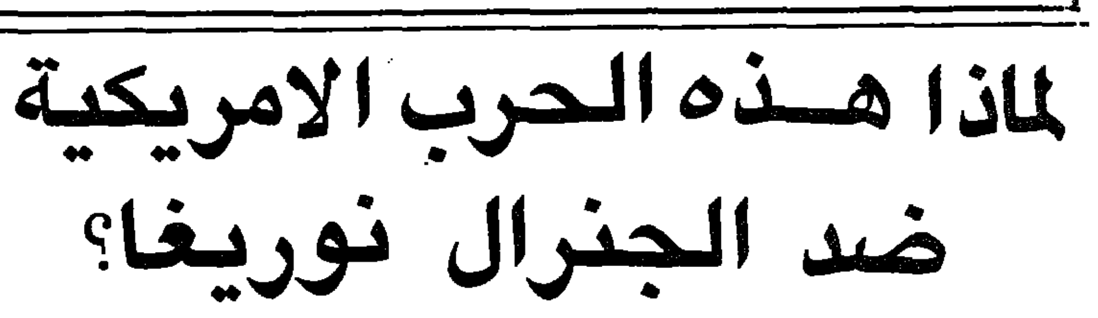
حتى موقف بيريز لم يترك مجالا كبيرا امام الزعماء العرب لعقد اتفاقية، ففي دمشق اصر الرئيس السوري حافظ الاسد على انسحاب اسرائيل الكامل من المناطق المحتلة واقامة دولة فلسطينية.

كما حذر جلالة الملك الحسين من ان الاردن لن يمثل الفلسطينيين في مؤتمر دولي كما تقترح الولايات المتحدة، لانه يجب ان يكون للفلسطينيين تمثيلهم الخاص بهم.

لقد ذكر شولتز ان مؤتمر السلام لن يكون له اية سلطة لفرض الحلول على اي طرف وقبل اقلاع طائرته من اسرائيل ناشد شولتز اسرائيل بان تقول «نعم» لخطة السلام، وقال: اريد ان اؤكد لكم ان جهود السلام مثمرة، والوقت لن ينتظرنا.

ان ذلك امر مؤكد، فاذا لم يستطع العرب والاسرائيليون ان يتوقفوا عن التردد ولم يقبلوا بصيغة معينة لمبادرة شولتز، فان المناطق المحتلة ستنغمس في عنف اسوأ لكن كما هو حال مشيعي جنازة بورات، فان قلة من الناس في طرفي الصراع مستعدون للاستماع.

التايم



بقلم: جان لابينر

توجه الولايات المتحدة ضغوطا هائلة ومتواصلة لارغام الجنرال نوريغا على الرحيل، ومغادرة بنما. فمنذ تسعة اشهر وسعت الولايات المتحدة نطاق مبادراتها. فمثلا، اوقفت المساعدات الاقتصادية لبنما، وجمدت رؤوس الاموال البنمية الموجودة في البنوك الامريكية، علما بان العملة البنمية هي الدولار الامريكي. وكان لهذا الاجراء الاخير ردود فعل عنيفة على الحياة في بنما، اذ اغلقت البنوك في بنما ابوابها، وتوقفت عن صرف الاموال للمواطنين، مما اصاب الاقتصاد بضربة عنيفة.

وعلى المستوى السياسي ظلت الولايات المتحدة تعلن اعترافها بالرئيس (دلفال) الذي اطاح به الجنرال نوريغا في السادس والعشرين من شباط الماضي. وفي السادس عشر من اذار الماضي، دعمت الولايات المتحدة عددا من الضباط البنميين، الذين حاولوا القيام بعملية انقلابية ضد نوريغا، ولكنه فشل، في ساعاته الاولى. كذلك شجعت الولايات المتحدة المعارضة على مواصلة الاضرابات العامة.

ويتساءل المراقبون: ترى... ماذا تريد الولايات المتحدة، من وراء كل هذه المناورات؟ ولماذا هذا الاصرار الامريكي على اسقاط الجنرال نوريغا، رجل بنما القوي؟!

الحقيقة ان الولايات المتحدة ـ وبالرغم من جميع الادعاءات الامريكية المضادة ـ ترفض مغادرة قواعدها الضخمة في بنما، وترفض تسليم المنشآت التي اقامتها القوات الامريكية حول القناة، وذلك بموجب الاتفاقية الموقعة بين البلدين والتي تنص على تسليم امريكا القواعد الى القوات البنمية سنة ١٩٩٩.

ويذكر المراقبون الخطاب الذي القاه الرئيس (ريغان) سنة ١٩٧٦، ـ اي عشية التوقيع الامريكي على المعاهدة مع بنما ـ وقال فيه:

"ان قناة بنما، ليست مستعمرة امريكية. وليست منطقة يمكن تسليمها والتخلي عنها، بعد سنوات' انها ارض الولايات المتحدة، تماما، كما هي (الاسكا)، وغيرها من الولايات الامريكية الاخرى.

ان من واجبنا ان نضع حدا للمفاوضات، وعلينا ان نقول للجنرال اننا اشترينا بنما، ودفعنا ثمنها... واننا نحن الذين انشأناها... ومصممون على الاحتفاظ بها!"

والحقيقة ان الاتفاقية التي وقعتها واشنطن مع بنما، سنة ١٩١٤ ـ وتعرف باسم اتفاقية (هاي بونو فاريلا) ـ منحت الولايات المتحدة السيطرة والاستقلالية الكاملة على شريط بعرض (١٦)كم، يمتد على طول جانبي القناة. وقد راى المراقبون ان هذه الاتفاقية تجعل من بنما "محمية" امريكية. وظلت الاوضاع قائمة حتى سنة ١٩٣٩، حين وافقت الولايات المتحدة، بضغط دولي، على رفع حمايتها عن القناة، ومنح الاستقلال الكامل لبنما على ذلك المرفق الحيوي، ومع ذلك، بقيت العلاقات ـ خاصة الاقتصادية ـ قوية جدا مع واشنطن. فالولايات المتحدة هي الشريك الاقتصادي الاكبر لبنما، اذ تستورد منها بنسبة (٣٠٪)، وتصدر اليها بنسبة (٦٠٪). كما ان بنما ـ مع ليبيريا ـ الدولتين الوحيدتين في العالم ـ مع الولايات المتحدة، طبعا ـ اللتين اصبح الدولار عملتهما الاساسية.

بالنسبة للولايات المتحدة، تشكل قناة بنما قاعدة استراتيجية من الدرجة الاولى، اذ تربط ساحلها الشرقي بالغربي، وهي الممر الذي يسلكه النفط الامريكي الخام، القادم من الاسكا، ليكرر في المصافي الامريكية في البحر الكاريبي. ولاهمية القناة، فان اكثر من اثني عشر الفا من الجنود الامريكيين يحرسونها، ليل نهار. وجدير بالذكر هنا، ان الجيش البنمي باكمله لا يصل الى حدود اثني عشر الف جندي!

وقد نصت المعاهدة الجديدة، على وضع القناة تحت الحماية الامريكية والبنمية المشتركة، حتى سنة ١٩٩٩، وهو التاريخ الذي تصبح فيه حماية القناة، من مسؤولية بنما وحدها! الا ان الاوضاع والعلاقات بين البلدين تدهورت سنة ١٩٦٨، بوصول الجنرال عمر توريخوس الى الحكم في بنما ونظرا لشعبيته الكبيرة، فان الجنرال (عمر توريخوس) اخذ يطالب الولايات المتحدة بالغاء الاتفاقية، ورفع يدها عن القناة، وسحب قواتها من بنما.

واتبعت الولايات المتحدة سياسة فرق تسد، لذا وضعت نصب عينيها كيف تقسم التيار الوطني على نفسه. فدعمت مدير المخابرات البنمية انذاك، الجنرال (نوريغا)، العدو الحالي. وفي سنة ١٩٨٣ شجعت واشنطن الادارة البنمية على تعيين (نوريغا) قائدا عاما للجيش البنمي

وها هي واشنطن، تطالب اليوم براس (نوريغا) وتعمل على اسقاطه فماذا حدث؟

الحقيقة ان (نوريغا) ليس قديسا. وقد اتهمته محاكم الولايات المتحدة، بانه يدير شبكة عالمية لتهريب المخدرات، كما انه متهم بالعمل لمصلحة المخابرات الكوبية والمخابرات الامريكية. في ان واحد وهناك مؤشرات قوية على ان (نوريغا) هو الذي دبر الحادث الذي اودى بحياة الجنرال (عمر توريخوس) سنة ١٩٨١، ورتب عملية اغتيال الزعيم الوطني [illegible]

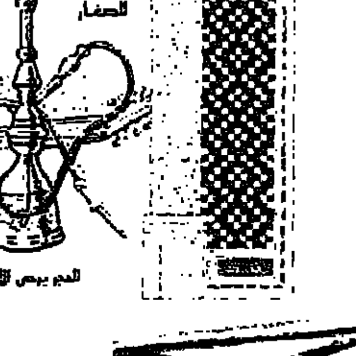
وقد برهن (نوريغا) عن مهارة سياسية فائقة، وقدرة رهيبة على المناورات. فحتى يصبح القائد العام للقوات البنمية، دون منافس، [illegible] الجنرال [illegible] عن ترشيح نفسه للانتخابات [illegible] سنة ١٩٨٤، فجعله يستقيل من منصبه. وقبل الانتخابات بقليل، انقلب على [illegible] ودعم ترشيح (بارليتا) للرئاسة، وهو مرشح [illegible] تؤيده الولايات المتحدة [illegible] (بارليتا) رئيسا، [illegible] واصبح هو قائدا عاما للجيش

وبذلك اصبح (نوريغا) القوة الحقيقية المهيمنة على مقدرات بنما وبذلك ضمن (نوريغا) سيطرة على الجيش، وحقق شعبية كبيرة بين صفوف العمال والموظفين

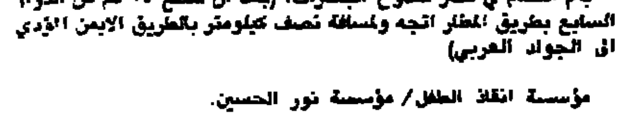
ان ما تخشاه واشنطن ان يتحول (نوريغا) الى قوة تتمرد على [illegible] الولايات المتحدة، [illegible] (نوريغا) قوية [illegible] ونيكاراجوا [illegible] يبدا (نوريغا) [illegible] السيادة الوطنية، [illegible] (٢٠٠٠) بانسحاب القوات الامريكية من منطقة القناة، [illegible] القناة الى بنما [illegible] امريكا. ولن تسمح به

لوموند ديبلوماتيك

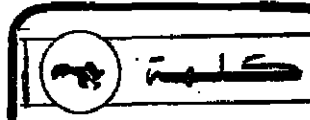
نوريغا







محررون وكتاب



كلمة

قضية واحدة

● محمود الكايد

كثيرون كتبوا عن تشييع جثمان الشهيد خليل الوزير.

وكل الصحف ووكالات الانباء ومحطات التلفزيون العربية والاجنبية غطت تغطية كاملة وشاملة الاحتفال الشعبي والرسمي الكبير الذي جرى في وداع الشهيد، وشاركت فيه الآلاف المؤلفة من الجماهير السورية والفلسطينية والاردنية واللبنانية والعربية ووفود من مختلف انحاء العالم.. الامر الذي يبعث على الاعتزاز وينمي الثقة في حاضر هذه الامة وفي مستقبلها فامة تتغلب على الحزن والاسى وتتجاوز الآلام والمحن اكراما للشهادة والشهداء لا بد قادرة على مواجهة التحديات والاخطار وقادرة بوحدة ابنائها وتضامن اقطارها على تذليل كل صعب واستعادة كل حق.

.. اقول كثيرون كتبوا مثل هذا واكثر منه، لكن ما يعنيني كمراقب اتيح له ان يقضي بضع ساعات في دمشق قبيل مراسم التشييع هو هذا الزخم من الاتصالات واللقاءات والمفاوضات الذي شمل الاوساط والقيادات الفلسطينية والسورية والعربية وحتى الاجنبية في شأن حضور السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الى دمشق ومشاركته في تشييع جثمان الشهيد.

لقد قدّر لي كصحفي ان اقف على القليل القليل من هذه الاتصالات والمداولات وعمليات الجمع والطرح والضرب والتي كلها تدور حول: هل يحضر عرفات او لا يحضر؟ هل هو مدعو ام انه زائر ضمن الذين سمحت لهم سوريا بالدخول والمشاركة في الاحتفال؟ من يستقبله وكيف؟ زيارة رسمية ام زيارة مجاملة؟ محادثات سورية فلسطينية ام حضور يقتصر فقط على تادية الواجبات الاجتماعية ومغادرة بلا لقاءات او اجتماعات او ما شابه؟

هذه الاسئلة والاستفسارات وغيرها من القضايا الشكلية انشغل فيها المعنيون اكثر من انشغالهم بالقضية الاساسية

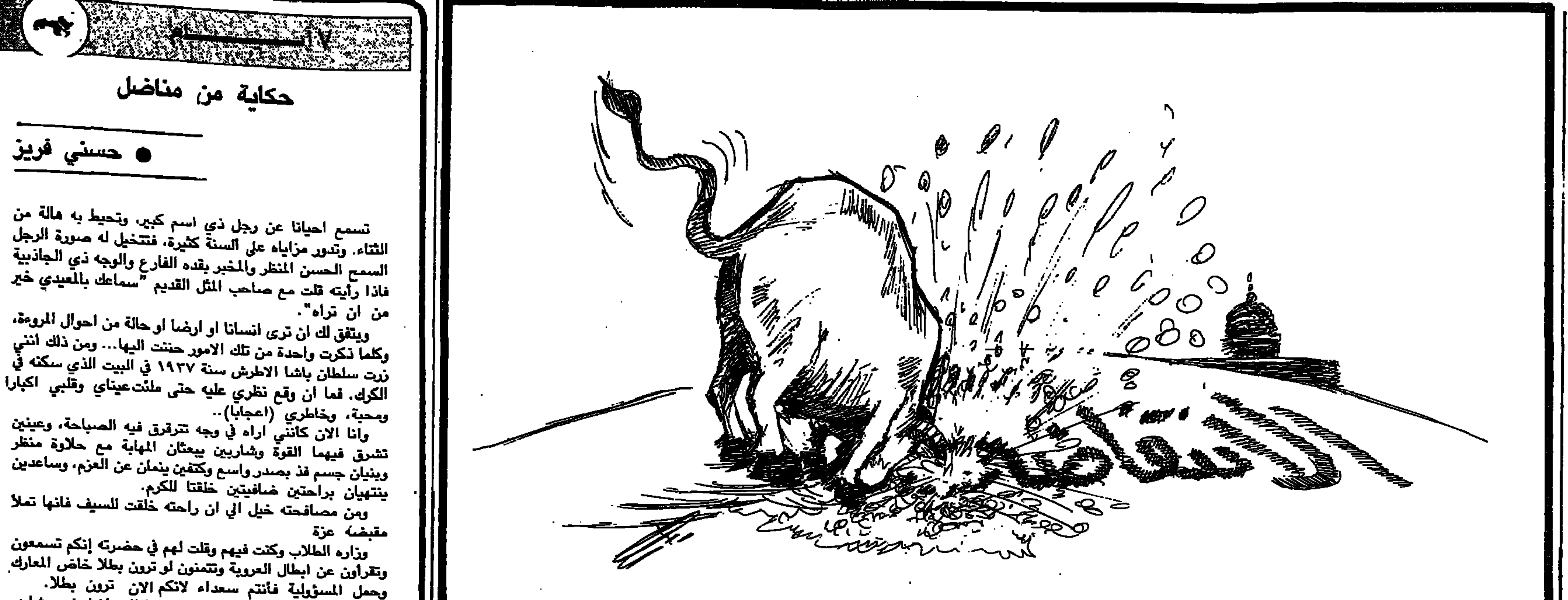
وبالمناسبة الجليلة ! وتبع هذا بالطبع انشغال الصحفيين والمراقبين بهذه المسالة، ومضى ذلك النهار، وهم قلقون حائرون، واصبحوا نهبا للاشاعات والاقاويل.

اخلص من هذا الى القول، وبكل اسف، باننا وفي تعاملنا مع الاحداث الكبيرة والصغيرة ما زلنا دون المستوى المطلوب ولم نرق الى المرتبة التي تمكننا من معالجة قضايانا بوعي ومسؤولية وحرص على المصلحة الوطنية والقومية، وما زالت الحساسيات الشخصية والمزاجية الفردية تحكم مواقفنا وتحدد خطواتنا، وان التعصب في الراي والاصرار العنيد على الموقف صفات ملازمة لنا، ولا نتخلى عنها حتى لو خربت البصرة.

معذرة، فانا لا سمح الله، لست في موقع من يخطيء طرفا دون آخر، ولكنها مجرد خاطرة اردت ان ابوح بها مع علمي الاكيد بان من يلابس مثل هذه القضايا مثله كمثل من يمشي في حقل من الالغام.. فما بالك والماشي لا يعلم شيئا عما يدور خلف الكواليس وعما يجري بين اولي الامر المعنيين.

المهم، ان ابا جهاد ووري جثمانه الطاهر، بمن حضر، في مقبرة الشهداء في مخيم اليرموك.. ولم يحضر ابو عمار.

ولا اعتقد ان الاوان قد فات بعد، فالايام تمضي سريعة، والوفاء لشهداء فلسطين وسوريا وكل الوطن العربي يقتضي ان يلتقي الاشقاء.



أول كلمة

في موكب الشهيد

● عبدالرحيم عمر

في العاشرة من صباح الاربعاء بدات جموع المشيعين تتوافد زرافات ووحدانا على مستشفى المواساة في دمشق، وعلى رحابة المستشفى والسلحات المحيطة به، بدات الارض تضيق بمن عليها، وقبل ان يصل الامر حد الاختناق حدثت ضجة سمعتها من البعيد وخيل الي ان امرا جللا قد حدث، واختلطت اصوات النساء الباكيات باهازيج الثوار بجلجلة السيارات وجلبة الجماهير، حقا لقد حدث امر جلل. وبدا جثمان «ابوجهاد» على عربة المدفع ملفوفا بعلم فلسطيني كبير وحوله اعلام عربية كثيرة، وخلفه تحركت السيارات القادمة من كل مكان وقد الصقت او رفعت عليها صور مكبرة للشهيد.

وبالبطء الذي فرضته كثافة البشر، وكثرة الآليات اخذت الجموع تتحرك، واخذ الموكب طريقه المزدحم الصعب الى مقبرة الشهداء في مخيم اليرموك ـ وعلى جانبي الطريق عشرات الالوف من الناس. بعضهم ينشج باكيا، والبعض الاخر يهزج، والجميع يرفعون ايديهم بالتحية، وعلى شرفات المنازل تصطف الالوف من النساء، يزغردن او يولولن، او ينادين وتكاد ارض دمشق العريقة تخلط اصداء ما يصدر عليها من اصوات، وترده صدى واحدا يحاول ان يطمئن الجميع بأن امة تحترم الشهادة والشهداء على هذا النحو، لا يمكن الا ان تعزبها الشهادة والحياة، ولا يمكن الا ان تتبوأ مكانتها التي تستحق على اديم الارض !

ومن مدن سوريا ومن مخيماتها ومن مدن لبنان وقراه ومخيماته من الاردن، والجزيرة العربية، من كل شبر من الارض وصلته حبات العقد الفلسطيني الذي انفرط عبر النكبات العربية الفلسطينية على ارض الاسراء، تقاطرت الوفود وكانها على موعد مع «ابو جهاد» لتجدد العهد، وتعيد تلاوة القسم ولتجدد العهد في الموكب الجنائزي المهيب، لك البقاء يا امتنا العربية الخالدة ! ولك البقاء يا شعبنا العربي الفلسطيني المناضل. كان الملمات هي الاكثر قدرة على ان تهزك وتوقظك وتعيدك الى بؤرة الماساة لتبحث عن اشلائك، وتؤكد على المقابر، وخلال وداع الشهداء وجودك ! ومن قرى كانت اسماؤها ان تنزوي في تلافيف الذاكرة، ومن اقطار عربية كادت مضاعفات الهزائم ان تلقي بعلامات الاستفهام على مصيرها العربي، كانت في جنازة «ابوجهاد» وفود، وشعارات، وعهود، ووعود، وكانت الوفود العربية الرسمية تجد دائما من يفسح لها المجال لتحتل مكانتها في الطليعة.

ويا ابا جهاد ! لقد عملت من اجل وطنك حد العمر والحياة، وحين اسلمت الروح كانت يدك اليمنى تحمل المسدس وتنزف وتطلق النار على الغادرين وكانت زوجتك واشبالك يشهدون ذلك وكانت نداءاتك لتوحيد الصفوف تتردد صافية في ابعد آفاق الوطن ! وها انت وبينما يهيل رفاقك التراب على جثمانك الطاهر، تشهد لقاءات البنادق التي تناكرت وتشهد لقاءات الايدي التي تنافرت وقد عادت الى الحلبة موحدة من جديد ! وعزاؤنا فيك انك لم تمت الا وقد خلدت في صفوف جنودك وزملائك اصرارا طاهرا على ان لا ثالث لاحدى النهايتين: النصر والمستحيل.

لك الرحمة ولعائلتك الصبر ولشعبك الكفاح ولامتك المجد والخلود ولفلسطين عروبتها الابدية.

ضوء

عرب الثمانينات.. !

لان الهوية القطرية النضالية، وليس الهوية القطرية السياسية، هي الاساس السليم، ارتضى عرب المغرب العربي لانفسهم في العشرينات ان يكونوا سوريين ولبنانيين واردنيين اكثر من اي شيء آخر. وكانت هوية عرب المشرق في الثلاثينات والاربعينات هوية مصرية وليبية وتونسية ومغربية وعراقية قبل اي شيء آخر. وفي هذا السياق، كان جميع العرب جزائريين في الخمسينات، ويمنيين في الستينات، ومصريين وسوريين ابان حرب اكتوبر.

اذن، ما الذي جرى لعرب الثمانينات؟ او ليس العراق جديرا بدعمنا وهو في ضد ثقة سببها خوضه حربا ضروسا نيابة عن الامة العربية؟ ثم اليس من حق الفلسطينيين علينا دعمهم في انتفاضتهم بما هو لائق وجدير بنا كعرب، وبخاصة بعد تقصيرنا معهم يوم عانوا الكثير اثناء خوضهم حرب ١٩٨١ في جنوب لبنان، وحصار بيروت ١٩٨٢، وحصار المخيمات ١٩٨٥ ـ ١٩٨٨، وما فتئوا يجابهون اسرائيل وحلفاءها في كل زمان ومكان ؟ ولان الهوية القطرية النضالية وليس الهوية القطرية السياسية هي الاساس، نحن ندعو اليوم عرب الثمانينات الى شرف الانتساب قولا وفعلا للعراقيين والفلسطينيين، فهل يفعلون ؟

د. اسعد عبد الرحمن

رؤوس أقلام

ازالة الحدود الأوروبية في عام ١٩٩٢

● الدكتور فهد الفانك

بعد اربع سنوات فقط من اليوم تدخل اوروبا الغربية مرحلة جديدة من مراحل تاريخها، حيث سيتم الغاء الحدود بين دول المجموعة الاوروبية البالغ عددها ١٢ دولة. وبذلك تكون التجارة والمصالح المشتركة والتعاون الاختياري قد نجحت في تحقيق ما فشل نابليون وهتلر في تحقيقه. وهو توحيد اوروبا.

قرار الدول الاوروبية الغربية بإذابة الحدود بينها، وتوحيد السوق الاوروبية بدلا من مجرد تكاملها سيكون ساري المفعول في عام ١٩٩٢. وقد بدات الشركات الاوروبية والاميركية الكبرى بعمليات اعادة تنظيم نفسها وسياساتها استعداداً للمرحلة الجديدة.

ستصبح اوروبا الغربية قوة عظمى بكل ما في هذه الكلمة من معنى، وذلك على قدم المساواة مع الولايات المتحدة الامريكية، وجمهوريات الاتحاد السوفياتي بل ربما ستكون القوة الأولى في نظام سياسي عالمي ثلاثي جديد، فهي تضم ٣٢٠ مليون نسمة. صحيح ان اوروبا لا تملك من الصواريخ والاسلحة الذرية ما يعادل مخزونات كل من القوتين الاعظم، ولكن لا خلاف على ان اوروبا لديها القدرة التكنولوجية والاقتصادية على اللحاق بالقوتين الأعظم في هذا المجال إذا شاءت. وفي جميع الحالات فإن لديها من هذه الإسلحة ما يكفي لتدمير العالم مرة واحدة وهو قدر كاف، ولو ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي قادران على تدمير العالم عشرات المرات. ذلك ان العالم لا يمكن تدميره اكثر من مرة.

بروز اوروبا الغربية دون حدود او قيود سوف يعني خضة غير عادية للدول الأوروبية الاثنتي عشرة، ولكنها لا تقل اهمية بالنسبة لكل من الدولتين الأعظم واليابان ودول العالم الثالث التي يجب ان تستعد من اليوم للتعامل مع الواقع الجديد.

أما بالنسبة لنا في الوطن العربي، ونحن الجناح الجنوبي لأوروبا، فإن هذا التطور يطرح علينا تحدي التعامل مع اوروبا الموحدة من جهة، وتحدي مواجهة التجزئة العربية والحدود العربية التي لا تحد من حركة الناس والسلع وراس المال وحسب بل كثيراً ما تكون حدوداً مغلقة تحتشد على جانبيها القوات المسلحة.

في عصر التوحيد والتكتلات الاقتصادية والسياسية الهائلة، ماذا يبقى للدول العربية الاثنتين والعشرين؟ وإذا كان الألمان والفرنسيون والانجليز والاسبان والطليان.. الخ سيدخلون القرن الحادي والعشرين كتلة واحدة لا تفصل بينها الحدود السياسية، فكيف سيواجه العرب القرن الحادي والعشرين، وهل يدخلونه كنتونات ومشايخ وإمارات، ام ان الوحدة العربية ستفرض نفسها بعد ان اصبحت قضية بقاء او فناء.

٧ أيام

حكاية من مناضل

● حسني فريز

تسمع احيانا عن رجل ذي اسم كبير، وتحيط به هالة من الثناء، وتدور مزاياه على السنة كثيرة، فتتخيل له صورة الرجل السمح الحسن المنظر والمخبر بقده الفارع والوجه ذي الجاذبية فاذا رأيته قلت مع صاحب المثل القديم "سماعك بالمعيدي خير من ان تراه".

ويتفق لك ان ترى انسانا او ارضا او حالة من احوال المروءة، وكلما ذكرت واحدة من تلك الامور حننت اليها... ومن ذلك انني زرت سلطان باشا الاطرش سنة ١٩٣٧ في البيت الذي سكنه في الكرك، فما ان وقع نظري عليه حتى ملئت عيناي وقلبي اكبارا ومحبة، وخاطري (اعجابا)..

وانا الان كانني اراه في وجه تترقرق فيه الصباحة، وعينين تشرق فيهما القوة وشاربين يبعثان المهابة مع حلاوة منظر وبنيان جسم قد بصدر واسع وكتفين ينمان عن العزم، وساعدين ينتهيان براحتين ضافيتين خلقتا للكرم.

ومن مصافحته خيل الي ان راحته خلقت للسيف فانها تملأ مقبضه عزة

وزاره الطلاب وكنت فيهم وقلت لهم في حضرته إنكم تسمعون وتقراون عن ابطال العروبة وتتمنون لو ترون بطلا خاض المعارك وحمل المسؤولية فانتم سعداء لانكم الان ترون بطلا.

وجلست مرة مع علي الاطرش اخ سلطان باشا وفيه مشابه، الا ان شخصية سلطان باشا متفردة في الروعة، ولكن نزر الكلام، ولكن علي كان يتحدث ليؤنس من في الجلسة.

قال علي الاطرش: ذات يوم كانت قلة من الدروز ومعهم جماعة قليلة من طائفة دينية قد وقعوا في خصام واشتباك بالايدي مع جماعة كبيرة من الحوارنة. واشتد العراك والكفوف تنهال على الخدود والقبضات على الصدور والتماسك يفضي الى سقوط بعضهم على الارض، وانهم لكذلك اذ وقف واحد من الطائفة الدينية بعيدا ينادي ويستصرخ جده للمساعدة، فقال له واحد من المشتبكين: ساعد جدك بحجر. ساعد جدك بحجر.

ومن حق الفلسطينيين على اخوانهم العرب والمسلمين ان يعينوهم بشيء مع الدعاء وهم في هذا المعمعان مع قلة العدد والعدة وكثرة العدو وقوته وانعتاقه من الخلق. ان الف مليون مسلم وعربي يستطيعون ان يقدموا العون بالضغط على اصدقائهم، بالنداء فيهم، بالسخط على الباغي المتجبر وينبغي ان يصل عونهم الى الذين يعذبون ويسجنون وتهدم بيوتهم ويعيشون في العراء. ينبغي ان يسمع صوت كل المسلمين في اوروبا وامريكا وفي كل مكان على الاقل.

رأي عربي

يغمضون اعينهم ويحتفلون ..!

● محمود الريماوي

●● مساء الاربعاء الماضي اعلنت مذيعة التلفزيون الاسرائيلي، ان لا برامج ولا فقرات عربية لليوم التالي الخميس، فالتلفزيون سيخصص كامل برامجه في ذلك اليوم للاحتفال بمضي ٤٠ عاما على انشاء الدولة الاسرائيلية.

وقبل هذا الاعلان كان رئيس الدولة حاييم هيرتزوغ الموصوف بثقافته السياسية والمعروف بشخصية الظل التي يتمتع بها، قد وجه خطابا بالمناسبة الى العرب والفلسطينيين خاصة، دعاهم فيه بنبرة غلب عليها التاثر !! الى الاقلاع عما سماه "بوهم العودة" واخذ العبر من النتيجة التي آلت اليها "الثورية العربية الطنانة الفارغة" ودعاهم الى القبول بالتعايش بسلام مع الكيان الاسرائيلي.

احتفال العدو باربعين عاما على انشاء دولته، يعنينا، وان كان يرهق مشاعرنا، اذ لنا ان نعترف بانه نجح في انشاء دولته، دون ان ننزلق للاعتراف السياسي بهذه الدولة. وفي اطار هذه الدولة بنى مجتمعا صهيونيا، وارسى تقاليد حياة سياسية، تشارك فيها بنشاط اجيال ولدت على الارض التي اغتصبها منا، وهؤلاء لا يعرفون وطنا لهم، غير الارض التي يقيمون عليها، بخلاف اجيال المهاجرين، الذين ما زالوا يحتفظون بذكرياتهم عن ديارهم الاصلية. وما كان لهذه الوقائع ان تتبلور لو لم يجر انتزاع اصحاب الارض وتشريدهم وتدمير المجتمع العربي الفلسطيني، ودمج الباقين قسرا. او تحت ضغط الحاجة للبقاء، في اطار الكيان الاسرائيلي.

ان طمس الهوية الوطنية لابناء الارض الحقيقيين، شكل المدخل الاساسي لبناء المجتمع الصهيوني.

واذ تعلن مذيعة التلفزيون الاسرائيلي ان لا برامج عربية في يوم الاحتفالات، فهي تعكس واقع الحال. فالعرب غير موجودين في عرف هذه الدولة، كهوية ومجتمع. انما كسكان وافراد، وهؤلاء مطالبون من رئيس الدولة بأن يقبلوا التعايش مع من سلبوهم كل شيء. بل ان هيرتزوغ يدعو لانتفاضة بهذا الاتجاه، ومعاكسة للاتجاه الحالي للانتفاضة الشعبية الراهنة ! وقد احسن هيرتزوغ صنعا، حين لم يفصل بين فلسطينيي العام ١٩٤٨ والعام ١٩٦٧، في خطابه السياسي. وكما توحد الانتفاضة الشعب الواحد، فإن هيرتزوغ يرى في هذا الشعب عدوا واحدا جديرا بالاستمالة، وفي ذلك اعتراف بما سعى طويلا لانكاره.

من الطبيعي ان يغمض العدو عينيه عن رؤية الحقائق. وان يرى فقط ما يحب ان يراه، وهو ثمرة الجريمة المسماة باسرائيل. لكن العالم باسره باستثناء الولايات المتحدة يرى ويسمع ويشهد، ان حق تقرير المصير للفلسطينيين على ارضهم، غير قابل للانكار او التجاوز، وان ممارسة هذا الحق امر يزداد الحاحا وحيوية يوما عن يوم، حتى بات تامين ذلك هو المدخل الالزامي لاي تسوية عادلة لصراع الشرق الاوسط وهذا هو المحظور الكبير في نظر الزعماء الصهاينة، فممارسة حق تقرير المصير تعني اعادة القاء الاضواء على انتماء هذا الشعب الى الوطن الام : فلسطين التاريخية. واذا كان قيام دولة اسرائيل هو الوجه الاخر لتغييب الفلسطينيين وطمس هويتهم، فما الذي يعنيه عودة الحضور السياسي والوطني لهذا الشعب، غير اهتزاز صورة دولة اسرائيل بما في ذلك اهتزاز شرعيتها ؟

منذ اسابيع والانباء تتوالى عن مقاطعة مسؤولين غربيين لزيارة اسرائيل، ومقاطعة العديد من الفرق الفنية العالمية، للمشاركة في الاحتفالات. وتحتل انباء الانتفاضة الوطنية موقع الصدارة في اهتمامات وسائل الاعلام العالمية منذ ١٧ اسبوعاً.

وهكذا بعد اربعين عاما، يجد الزعماء الاسرائيليون ان دولتهم التي بنوها على انقاض شعب آخر، ما زالت موضع تساؤل. وان ذلك الشعب قد قام من بين الانقاض، ليخوض حربا لا هوادة فيها.. وهي حرب تلقى اعجاب وتعاطف العالم، وتستنهض رويدا رويدا الطاقات الكامنة للامة العربية.

يحتفلون باعيادهم؟ ليكن. فلدينا نحن ما نحتفل به في هذه الاثناء وعلى نفس الارض وبعزيمة اشد. والفرق انهم يحتفلون وهم يغمضون اعينهم.. اغماضة الاعشى امام ضوء الشمس، فيما عيوننا مفتوحة على الحاضر والمستقبل.

أوراق جديدة

عزيزتي المسبحة

● الدكتور نقولا زيادة

اكتب اليك هذه الرسالة عن طريق جريدة "الراي" كي يقراها عدد كبير. كنت من قبل اهمس بمحتواها لنفسي. لكنني الان ارى ان تنشر. لا ليستفيد منها الناس. فانا اعرف ان ما اكتبه انا وما يكتبه عشرات غيري لا يفيد منه احد: ومع ذلك فنحن نكتب اما لنخفف عن انفسنا او ليتسلى القراء. ورسالتي هذه للتخفيف عن نفسي.

نشات صغيرا وشابا وانا ارى للمسبحة احتراما ومهابة. فقد كانت لا تستعمل الا وصاحبها جالس جلسة وقار. وهو يطقطق بحباتها ويتلو معها شيئا ما يحتفظ به لنفسه، ولكننا كنا نعرفه. فهو اما يذكر اسماء الله الحسنى او يتلو دعاء يتقرب به الى الله تعالى.

وقد تحملها سيدة في الكنيسة وهي تدعو السيدة العذراء في صلواتها.

وقد يلهو بها رجل، وانما في موضع هادىء مع شايه او قهوته.

ولم اكن ارى المسبحة يحملها احد في الشارع وهو ماش، ويحسب ان يطقطق بحباتها، وهو في الواقع يطقطق بحبات قلبي شفقة عليها.

وكانت المسبحة قصيرة (٣٣ حبة)، فكنت اتحمل رؤيتها معرضة في الشوارع بايدي من لا يفهم لها معنى، ولا يقيم لها وزنا ـ اتحمل رؤيتها على مضض.

الى ان كان يوم امس الاول، فاذا بعيني تقعان على شخص يحمل مسبحة طويلة (٩٩ حبة) وهو يسير بسرعة، لا عناية ولا اهتمام. لقد بدت اختك هذه كانها شيء جره خلفه. عندها كانت دموعي تنهمل شفقة عليها وعليك وعلى كل اخواتك.

فاقبلي، بالنيابة عنها جميعا، اعتذاري عن هذا الرجل لا يفهم معاني الاشياء ابدا.

واليكن جميعا تحيتي

من غرفة فندق بلازا

تكرم علي القائمون على شؤون جامعة مؤتة بان استضافوني في فندق بلازا.

وصبيحة هذا اليوم بالذات اطللت من نافذة الغرفة في الطابق (الدور) السابع على منطقة الشميساني. انه من نافلة القول ان اذكر انني لم استطع تقري معالمها. لكن تذكرت المرة الاولى التي زرت فيها عمان. كان ذلك في صيف ١٩٤٢، (وهذه الزيارة فيها قصص كثيرة قد اروي بعضها في مناسبات لاحقة). والذي خطر ببالي صبيحة هذا اليوم ان عمان بلجمعها لم تكن اكبر بكثير من منطقة الشميساني اليوم.

كانت عمان يومها تدور حول ثلاث نقاط. قصر رغدان وبلاط الامير (الملك فيما بعد) عبدالله. اذ ان شؤون الامارة جميعها كانت تدار من هناك. وفندق فيلادلفيا ـ الفندق الوحيد الذي تمكن الاقامة فيه وفيه كان يقيم كل زائر لعمان مهما كان عمله او مهمته (باستثناء ضيوف الامير الاخصاء) ووسط البلد وفيه السوق والمصارف.

كانت ثمة بضعة بيوت متناثرة على اول جبل عمان كما كانت بضعة ابنية تقوم على جبل الحسين.

وكان في عمان يومها مطعم واحد في الطابق الثاني من مبنى فيه قهوة، كان جزء منها مطعما. وكان يجيد صنع صينية اللحمة بالطحينة (وقد اكلت فيه هذه الصينية اخر مرة سنة ١٩٥٥. وكانت معي المرحومة زوجتي وابناي).

ولما رغبنا في تناول اركيلة كان علي ان اذهب الى مقهى في وسط البلد. وفيما كنت ادخن النارجيلة، سمعنا ـ انا وصديق لي ـ ضجة، فاستغربت ذلك في حوالي الساعة التاسعة مساء. فقال صاحبي ـ الناس خارجون من دار السينما (اظنها كانت الوحيدة في عمان) في العرض النهائي.

وفي ست واربعين سنة تغيرت عمان كثيرا. وتغيرت انا مثلها او اكثر.

حسس الاعميان...

لي صديق حميم. زارني قبل ايام، وكنا نتحدث عن امور مختلفة. كما نتحدث دائما.

ودار الحديث حول صديق ثالث. فسالني عنه الاول وخاصة عن حالته الصحية.

قلت "لقد تحسن منذ اخذته مؤخرا الى طبيب غير الطبيب الذي كان يعالجه، ذلك بان حظ الصديق الطبيب حمل الطبيب على الهجرة الى اميركا.

لكن منذ يومين احس صديقنا المريض بتراجع في حالته. فقد شعر بان سنه يؤلمه، وعينه ترف، واذنه فيها وقر واضفت "وانت تعرف ان هذا كله عنده من زمن!" وصمت، لكنني كنت منزعجا لا على صحته، ولكن بسبب نقه وتذمره المستمرين.

فقال صديقي الزائر" في القاهرة مثل يقول اثنين عميان جاهم عيل، من كتر من حسسوا عليه، اتعمى".

كان المثل جديدا علي. لكنني لما ذكرته امام سيدة مقدسية قالت لي نصا يختلف كلمة ولكنه يعني الشيء ذاته. ثم ذكرته امام لبناني فقال انه يعرفه. واذن فكثر النق يخلف المرض ـ وعند الجميع.



الأهداف العميقة لاسرائيل في العالم الثالث

في آسيا وأمريكا وأفريقيا تجد اسرائيليين بلباس مدني "دفاعاً عن الغرب"

مقدمة:

فورستر في القدس ـ ١٩٧٦

بدأت الرحلة، التي ادت الى تاليف هذا الكتاب، بدات قبل أكثر من عشر سنوات، في ليلة، من ليالي شهر نيسان عام ١٩٧٦. كنت اجلس في ذلك المساء، في شقتي، بحيفا، واراقب الأخبار عبر شاشة التلفزيون الإسرائيلي. لم تتميز الاخبار، باي حدث بارز، باستثناء فقرة خاصة استرعت انتباهي، وتحولت، في نظري على الأقل، الى حدث هام. ويتحدث الخبر، في تلك الفقرة، عن اليوم الأول من الزيارة الرسمية التي يقوم بها الى اسرائيل، (بلتازار جو فورستر)، رئيس وزراء جمهورية جنوب أفريقيا. وما قدمه التلفزيون الإسرائيلي، في ذلك المساء، كان عبارة عن صور من زيارة (فورستر) لـ (ياد فاشم)، وهو الصرح التذكاري للمذابح النازية، في القدس.

ان زيارة (ياد فاشم) اصبحت البند الأول على جدول أعمال كل زيارة رسمية لدولة اسرائيل، وتكون عادة، الوقفة الأولى لبرنامج الضيف، في طريقه من المطار الى احد الفنادق، في القدس.

واضح، ان الهدف من وراء ذلك، هو التذكير بعلاقة اسرائيل بمذابح اليهود على ايدي النازيين، ولتصوير اسرائيل على انها المرفأ الذي يستقبل الناجين، وأنها المكان الذي يجد فيه اليهودي الأمن والاستقرار، بعد الشتات.

أما الهدف الثاني من زيارة (ياد فاشم) فهو خلق مشاعر الاحساس بالذنب لدى الزائر. وعندما توجه موكب (فورستر) الى صرح (ياد فاشم)، فإنه، بذلك، عومل المعاملة العادية، التي يلقاها اي زائر رسمي آخر.

ولكن.. لفت انتباهي، ذلك المناخ غير العادي، الذي أحاط (بفورستر) على شاشة التلفزيون. فقد كان مذهلاً حقاً، ذلك القدر من قلة الذوق، من قبل وزارة الخارجية الإسرائيلية، التي قررت دعوة احد اعوان النازيين المعروفين لزيارة صرح لضحايا النازية، وارغامه على الاستماع الى محاضرة حول النازية. طبعاً... كان بامكان (فورستر) ان يتحدث بأسلوب أفضل.. الا انه تصرف بلباقة ودبلوماسية. فقد اصغى بصبر، وكان يومىء برأسه مؤيداً، ثم وقع اسمه في سجل الزوار.

ترى... ما الهدف من عرض هذه المشاهد، على شاشة التلفزيون، ولماذا اختاروا ذلك المشهد، كأبرز حدث لنشاطات (فورستر) في اليوم الأول لزيارته، لماذا لم يختاروا مشهداً آخر، وبدأت افكر بالأمر، وتوصلت الى ذلك الاستنتاج الغريب والمتعلق باسرائيل.

فالموضوع ليس نتيجة بلادة في الاحساس. انه الرغبة الغريبة في التهويل، وتحويل الشيء الى امر مألوف. لا شك ان المشهد كان غريباً، الا انه كان زاخراً بمعاني الحقيقة. وأخيراً ادركت المغزى والرسالة: هذا هو (فورستر) داخل الصرح التذكاري للمأساة.

يا لها من صورة لاسرائيل ولعلها كانت صورة اسرائيل الحقيقية... رسم ملامحها مدير مسرح هزلي عبقري فهنا أحد أنصار النازية، القدامى، يبرهن على ذوق، يتفوق على مضيفيه، وهو في نفس الوقت، يعرضهم للسخرية والانتقاد. حتى ولو غابت هذه المعاني عن اذهان معظم المشاهدين، فما زلت اعتقد ان مخرجاً سينمائياً مهما كان مبدعاً، لا يمكنه ان يجد مشهداً يسيء لاسرائيل اكثر من ذلك المشهد.

بالنسبة لمعظم الإسرائيليين، كانت زيارة (فورستر) مجرد زيارة رسمية يقوم بها زعيم اجنبي.

لذا، فإنها لم تلفت الانظار كثيراً. كما ان النسبة العظمى من الإسرائيليين لم يعودوا يتذكرون اسمه ولم يلمسوا اي شيء غير عادي في ذلك المشهد. ولقد وصفته وسائل الإعلام الإسرائيلية على انه رجل متدين، يقوم بالحج الى الأماكن المقدسة، بالإضافة لكونه صديقاً حميماً لاسرائيل.

ومهما كانت هذه الأوصاف صحيحة، الا انها لم تصور (فورستر)، الزعيم السياسي. ويعود الفضل الى رسالة، في جريدة (هآرتس)، والتي شرحت للجمهور بأن (فورستر) كان من المتعاونين مع النازيين، وانه لو عومل بموجب القانون الإسرائيلي، لكان من الضروري اعتقاله، منذ اللحظة التي حطت فيها قدماه على ارض المطار. غير ان العكس حدث... اذ استقبل في مطار تل أبيب استقبالاً رسمياً، وفرشت الأرض بالبساط الأحمر، وعانقه اسحق رابين، رئيس الوزراء، عناقاً حاراً. كما رحبت به الصحافة بحرارة... باستثناء صحفيين راديكاليين بارزين اثنين هما (يوري افنيري) و (امنون كابليوك).

وأدركت، وأنا اراقب تلك الصور، على شاشة التلفزيون، انني اكتشفت الصورة التي ترمز بعمق حقيقي الى طبيعة دولة اسرائيل. قد يجد البعض في هذا، مبالغة من الصعب تبريرها، او اتهاماً لا يستند الى أرضية صلبة. وقد يقول هؤلاء، ان المشهد، بحد ذاته كان مصادفة لا غير.

ولكن.. هل كان ذلك ما حدث، حقيقة وهل كانت تلك الصورة، مجرد غيمة عابرة في سماء التاريخ الصهيوني، ام انها جزء من لحمه ودمه؟

هل ما حدث، هو نتيجة خطأ... او مجرد انحراف عن الطريق... ام انه مؤشر لشيء اعمق بمعانيه وأبعاده؟

وقررت ان افك رموز تلك الرسالة، وأن أصل الى أعماق العلاقة التي تربط اسرائيل بجنوب افريقيا. وبدأت أقرأ واجمع المعلومات حول ذلك الموضوع. وفي كانون الاول ١٩٧٦، بعثت بمقال حول التحالف القائم بين اسرائيل وجنوب افريقيا، الى مجلة (نيو أوت لوك)، وهي المجلة الشهرية، واللسان الناطق باسم حركة السلام الإسرائيلية. وكان ذلك المقال، الثمرات الأولى لجهدي. الا ان محرري المجلة ـ وهم من افضل العناصر في الصهيونية التقدمية ـ لم يكونوا على استعداد لتقبل ما توصلت اليه من استنتاجات للوضع، لذا أعادوا تحرير المقال، وخففوا من لهجته. ثم مر المقال على الرقابة العسكرية، التي شطبت منه كل ما يتعلق بالأمور العسكرية والنووية. وظهر المقال بشكل مختلف تماماً، في عدد أيار ١٩٧٧ من المجلة.

ومع مرور الزمن، تجمعت لدي معلومات اكثر فأكثر، حول التحالف بين اسرائيل وجنوب افريقيا، وتكدست في ملفاتي كميات من المعلومات من قصاصات الصحف والتقارير.

ولكن.. وفي اواخر السبعينات، ابرزت وسائل الاعلام، جزءاً آخر، من اجزاء هذا العالم، وفي تموز ١٩٧٩، عرض التلفزيون، في نشرة أخبار أحد أيام الجمعة، من ذلك الشهر، الثوار الساندينيين، وهم يحملون بنادق اسرائيلية حديثة الصنع، ويتقدمون في هجومهم لاحتلال العاصمة ماناغوا ـ وكانت البنادق قد أرسلتها اسرائيل الى (اناستازيو سوموزا) الذي كان في أواخر أيام حكمه. وقد عبر أحد أنصار الساندينيين، عن دهشته، وهو يفتح الصناديق التي تحتوي على البنادق، ان تكون اسرائيل تساند (سوموزا)، وهنا، فتحت ملفاً جديداً لأمريكا الوسطى. وسرعان ما انفتح الملف بالمعلومات وقصاصات الجرائد، والكتيبات. وقادتني ملفاتي، التي راحت تكبر وتكبر، قادتني الى الوقوف عند واقع جديد يقول بأن اسرائيل متورطة، في معظم مناطق العالم، وانني، عملياً، اتوغل في مجاهل استراتيجية عالمية، الأمر الذي يتطلب، مني جهداً كبيراً جداً.

ان ميدان النشاطات الإسرائيلية في دول العالم الثالث، لأمر محير ومثير لقلق اصدقاء واعداء اسرائيل، على حد سواء.

وإذا نظر الأصدقاء والأعداء، نظرة شاملة، في محاولة لفهم الخلفية التي تكون الصورة الإسرائيلية، فإنهم سيقفون متسائلين حول طبيعة استراتيجية اسرائيل. ففي أية بقعة مضطربة من بقاع العالم الثالث، خلال السنوات العشر الماضية، ستجد باستمرار، صور ضباط اسرائيليين يبتسمون، وأسلحة اسرائيلية تلمع على صفحات الجرائد. لقد أصبحت تلك الصور من الأشياء المألوفة... فكانت صور الرشاش الصغير (عوزي)، أو بندقية (الجليل)، وصور ضباط اسرائيليين يدعون (عوزي، وجليل، وجولان). رأيناهم في جنوب افريقيا، وايران، ونيكاراغوا، والسلفادور، وجواتيمالا، وهايتي، وناميبيا، وتايوان، واندونيسيا، والفلبين، وتشيلي، وبوليفيا، وغيرها من البلاد. من مانيلا الى السلفادور، ومن سيئول الى تيجوسيكالبا، ومن (ولفيس باي) الى مدينة غواتيمالا، ومن تايبي الى (بورت اوبرنس)... في جميع هذه المدن والمواقع، نجد مدنيين وعسكريين اسرائيليين يعملون ـ حسب تعبيرهم هم، "دفاعاً عن الغرب".

وسوف أقدم، في الفصول القادمة، معلومات كثيرة، تؤكد تورط اسرائيل في دول العالم الثالث، بالإضافة إلى تحليل لكيفية حدوث هذا التورط. وارتباطه بتاريخ الصهيونية ودولة اسرائيل.

ان النسبة العظمى من هذه المعلومات لا غبار عليها، ولا مجال للتشكيك في صحتها. ما يمكن الاختلاف عليه، هو تفسيرها بالطريقة الصحيحة.

إن هدفي، في هذا الكتاب، ان أجيب على السؤال التالي: هل هناك استراتيجية متماسكة، او سياسة مترابطة، او نظرة شاملة تربط بين اطراف هذه النشاطات المتفرقة وإذا وجدت تلك الرابطة... فما هو جوهرها؟

يهمنا هنا دراسة النشاطات الاسرائيلية على المستوى العالمي. وحتى نتمكن من الحكم على النشاطات الإسرائيلية، في دول العالم الثالث، وما وراء منطقة الشرق الأوسط. وهل هي انحراف مؤقت، أم في صلب السياسة الإسرائيلية لا بد من دراستها دراسة منهجية، وان نراقب التغييرات التي تحدث مع الزمن، وكيف ترتبط هذه السياسة بالاحداث الأخرى، وغيرها من السياسات والاعتقادات. عندها، فقط، تستطيع اصدار الحكم. فالهدف من كتابة التاريخ هو اكتشاف الاشكال، والنماذج، في تلاحق الأحداث الانسانية، عندما نكتشف العلاقات التي تربط الأحداث ببعضها، ندرك اننا امام مواضيع مترابطة، تتكرر حيناً بعد حين، كما يحدث في السيمفونية ولكن ذلك يشكل دوماً، واجباً صعباً وخطيراً. وإذا كنا مثلا، نبحث عن الخيط الأحمر الذي يربط بين جميع اعمال اسرائيل على المستوى الدولي، فإننا لن نجده. فهذا العالم الشديد التعقيد لا يقبل بالشروحات الساذجة المبسطة.

لذا.. دعوني اقرر، وبصراحة، ان الهدف من هذا الكتاب، ليس لعرض خيوط نظرية تآمرية او لتقديم نظرية المؤامرة الواحدة التي تشرح كل شيء. حتى إذا وجدت نظرية من هذا النوع، فإنها عاجزة عن تفسير الشيء الكثير.

ولكل قاعدة شواذها... وأهم من هذا كله.. ان السلوك البشري مليء بالمواقف المتضاربة، والأخطاء، والأوهام. كما أن العديد من القرارات، تؤخذ انطلاقاً من تلك الاخطاء والأوهام. وبالرغم من ذلك، فقد نجد الأرضية الثابتة، وقد نجد العلاقات القادرة على شرح الكثير مما يحدث حولنا.

هذا الكتاب ليس موسوعة حول جميع النشاطات الإسرائيلية، في العالم الثالث، لأن موسوعة، من هذا النوع، من الأمور التي يستحيل اعدادها، ومع ذلك فلدينا العديد من المعلومات.. التي جرى التأكد من صحتها، والتدقيق فيها... والتي نقدمها، كأمثلة، على صحة ما نقول..

هنالك عدة مستويات للنشاطات الإسرائيلية تجاه العالم، والتي يجب دراستها، حتى نتمكن من تقييم وفهم السياسة الخارجية الإسرائيلية، والايديولوجية القائمة، وراءها.

أولاً ـ نجد المستوى الدبلوماسي الرسمي، ومن ضمنه الإتصالات الدبلوماسية والتصريحات التي تجري، على مستوى الدول، او في الأمم المتحدة.

ثانياً ـ هناك ميدان التعاون العسكري، والذي يمتد من بيع الأسلحة الى التدريب العسكري في الدولة المضيفة، والى تزويد الدولة العميلة بالمستشارين العسكريين. وهذا احد الميادين الذي تبقيه الحكومة الإسرائيلية، عادة، تحت غطاء السرية.

ثالثاً ـ هناك عمليات سرية، تهدف الى تحقيق المزيد من النفوذ، والحصول على المعلومات، وتقوم بها اجهزة الموساد.

رابعاً ـ هناك النشاطات الخاصة، التي ترتبط بالميادين الثلاثة التي ذكرت سابقاً.

احدى المشاكل، التي تواجهها، عند استعراضنا للأحداث وتحليلها، تنطلق من واقعية سياسة القوة الحديثة، التي تصر، على الاحتفاظ بنسبة كبيرة مما يجري، تحت غطاء السرية وبذلك تبقى تلك النشاطات بعيدة عن متناول ايدينا. وعند كتابتي لهذا المؤلف، لم استطع الوصول الى الملفات الرسمية، في مختلف الحكومات. طبعاً، كان ذلك عائقاً... الا ان حجم المعلومات التي حصلت عليها، من المصادر المكشوفة، كان ضخماً لدرجة انني حققت جميع اهدافي.

وحتى نفهم تورط اسرائيل، في دول العالم الثالث، لا بد من العودة الى الوراء، الى احداث الخمسينات والستينات، وفي العديد من الحالات، الى ابعد من ذلك.

وفي محاولاتنا للتعرف على انماط العمل، نستطيع ان نتعلم الشيء الكثير عن الطريقة التي تعمل بموجبها اسرائيل، من دراستنا لحالات معينة، مثل، سوموزا في نيكاراجوا، والشاه في ايران، وعيدي أمين في أوغندا، والعلاقات مع البرتغال ومستعمراتها الافريقية. ومن نشاطات اسرائيل في لبنان، وايران، والسودان والمغرب، وغيرها من البلاد، نستطيع ان نكون بعض الأفكار عن نشاطاتها الحالية ما نتعلمه من الماضي، أصبح واضحاً الآن.

أولا ـ تتجه اسرائيل للتورط بعمق وجدية في دعم بعض أنظمة الحكم في دول العالم الثالث.

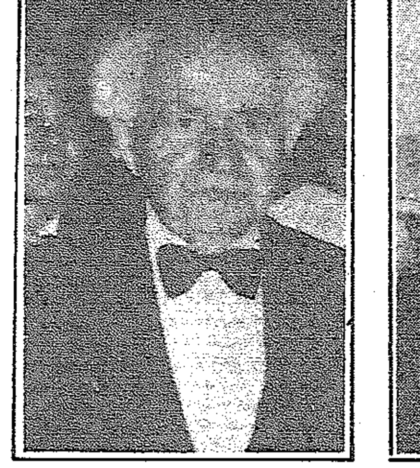
ثانياً ـ نسبة كبرى من هذه التورطات الإسرائيلية لا تعرف في حينها... لذلك، فإن الاعتماد على معلومات من مصادر مكشوفة سيجعلنا نقلل من أهمية هذه النشاطات.

وعليه، يمكن الاستنتاج، بأن النشاطات الإسرائيلية الحالية، هي عملياً أوسع، واعمق مما قيل لنا عنها، من خلال وسائل الاعلام. فمثلاً، ما عرفناه "آنذاك"، عن تورط اسرائيلي، مع نظام الشاه، في ايران، لا قيمة له، مع ما نعرفه اليوم من معلومات.

في الأول من تشرين الثاني ١٩٨٦، نشرت مجلة اسبوعية مغمورة، المعلومات الدولية عما عرف، في ما بعد، باسم (فضيحة ايران جيت)، او الكونتراجيت. ان فضيحة ايران ـ الكونترا، تثبت صحة النظرية التي أرمي اليها في هذا الكتاب. الا ان هدفي هو أبعد من ذلك. لقد دأبت وسائل الاعلام على اغراقنا بمعلومات جديدة ومتواترة... الا انها تظل هامشية، اذ ما قورنت بالمعلومات الحقيقية، التي تبقى مختفية تحت رأس جبل الجليد. ان هذا الكتاب، يتعامل مع الأشياء التي لا تنشر، في معظم الأحيان، الا وهي الانماط والاستمرارية. وسيكون بمثابة الدليل لما سينشر في المستقبل، وكلما مضت اسرائيل قدماً، في حربها، في هذا العالم، وكلما اطلعنا على قصص جديدة عن نشاطاتها.

قد تبدو، بعض المعلومات في هذا الكتاب، غريبة، مذهلة.. وذلك، وكما ذكرنا سابقاً، لأن بعض الأحداث تنطوي، فعلا، على قدر كبير من الغرابة. وكلما تطرق الشك الى ذهنك، حول ما تقرأه، في هذا الكتاب، تذكر زيارة (فورستر) للصرح التذكاري للمجازر النازية.


ـ جمال عبد الناصر


ـ بن غوريون


شمعون بيرس


هيرتزل

قادة العدو كانوا ينظرون برعب شديد لانسحاب الانجليز من مصر

الحرب في الشرق الأوسط

لفهم السلوك الإسرائيلي المعاصر، لا بد من العودة الى الخمسينات، لقد ابتدأ ذلك العقد، بانتصار الصهيونية، وكان الانتصار كبيراً، لدرجة انه بدا وكأنه نبوءة تتحقق. والواقع، ان ثيودور هرتزل، مؤسس الصهيونية السياسية، كان حالماً. ويحفظ معظم الإسرائيليين كلمات هرتزل غيباً. فقد قال سنة ١٨٩٧، وبعد انفضاض المؤتمر الصهيوني الأول: "فقد تقوم الدولة اليهودية بعد خمس سنوات.. او بعد خمسين سنة.. الا انها أصبحت الآن حقيقة".

وفعلاً، وبتاريخ ٢٩ تشرين الثاني ١٩٤٧، أصدرت الأمم المتحدة قرارها رقم ١٨١، الداعي الى تقسيم فلسطين، وقيام الدولة الصهيونية. وأصبحت دولة اسرائيل حقيقة واقعة نتيجة لحرب ١٩٤٨.

وفي الأول من كانون الثاني ١٩٤٨، تواجد في فلسطين اكثر من (٦٠٠) الف يهودي في فلسطين، اي بمرتين اكثر من العرب وفي الأول من كانون الثاني ١٩٥٠، كان عدد السكان العرب في حدود (١٥٠) الفا، فقط. وهكذا تغلبت اسرائيل، على اكبر مشكلة كانت تجابهها، وبين ليلة وضحاها، أصبح العرب، الذين كانوا الأغلبية، اصبحوا الأقلية في فلسطين.

وتطلع قادة اسرائيل الى العالم، سنة ١٩٥٠، بنظرة ملؤها الثقة، التي تستند الى المنطق والعقلانية.

فالجيش الذي حارب وانتصر سنة ١٩٤٨، جرى تسريحه. والدول العربية المحيطة باسرائيل، وقعت معها على اتفاقيات لوقف اطلاق النار، واعترفت، الواحدة تلو الأخرى، بالوجود الواقعي للدولة الجديدة. اما النسبة العظمى من الفلسطينيين، فكانت عبارة عن لاجئين، لا قوة لهم، ولم يعودوا يشكلون اي تهديد لاسرائيل.

الولايات المتحدة، وفرنسا، والمانيا الغربية، وبريطانيا، قدمت لإسرائيل أكبر العون، في الخمسينات، بينما كان موقف الدول الأوروبية الأخرى ودياً تجاه اسرائيل. أما موضوع تحرير دول العالم الثالث من الاستعمار، فقد كان آنذاك، في مرحلة مبكرة جداً، وغير واضحة. وقد وصف مراقب اسرائيلي بداية الخمسينات، على أنها مرحلة مرت في ظروف استراتيجية مختلفة تماماً. فعلى المستوى العالمي. كان تفوق الولايات المتحدة على الاتحاد السوفياتي واضحاً. وعلى المستوى المحلي، وتحت مظلة الغرب، كانت اسرائيل تتمتع بتفوق استراتيجي على العرب. ومع ذلك.. فقط بدأت تلوح، في الأفق الإسرائيلي، مجموعة من المشاكل.

والواقع ان بداية الخمسينات، واجهت اسرائيل بتحد جديد وخطير. فالأنظمة العربية التي حاربتها اسرائيل، في فترة سابقة وبعد هزيمة ١٩٤٨، بدأت تلك الأنظمة تختفي، الواحدة تلو الأخرى. فقد كانت مصر، أهم الدول العربية، تعاني من بدايات ثورة سنة ١٩٥٢. ان العالم العربي المتغير، بدأ يمثل خطراً جدياً وجديداً لاسرائيل، ويفرض استراتيجيات جديدة. وبدأ العالم العربي الجديد، في اعقاب تولي عبدالناصر القيادة في مصر، بدأ يباعد بينه وبين الدول الغربية، ويقيم تحالفات مع دول العالم الثالث ودول معسكر الاتحاد السوفياتي. ومع انحسار الاستعمار الأوروبي القديم، بدأت الدول العربية تجد مكانها الطبيعي، بين دول العالم الجديد، والذي تبلور في مؤتمر دول عدم الانحياز، في باندونج سنة ١٩٥٥.

وكانت التحالفات الجديدة بين العرب وسائر دول العالم الثالث، تشكل تهديداً حقيقياً لاسرائيل، تماماً كالتحالفات بين الدول العربية والاتحاد السوفياتي..

في كانون الثاني ١٩٥٧، قال بن غوريون: من وجهة نظر وجودنا وأمتنا، فإن صداقتنا مع دولة اوروبية واحدة، أثمن من مواقف جميع شعوب آسيا.

وعن (موشه دايان)، كتب احد المراقبين يقول: "في رأيه، فإن للشعب اليهودي رسالة... وفي هذا الجزء من العالم، عليه ان يكون امتداداً للغرب، والصخرة التي سوف تتكسر عليها أمواج القومية العربية الناصرية".

ومثل هذه الأفكار والمواقف، كانت ملازمة لقادة اسرائيل في الخمسينات. ويذكر ان بن جوريون، قدم مشروعه لحل مشكلة الشرق الأوسط، في مؤتمر (سيفر)، الذي عقد بين زعماء فرنسا واسرائيل سنة ١٩٥٦، وقال للفرنسيين ان الضفة الغربية من الأردن يجب ان تضم الى اسرائيل، على شكل منطقة ذات ادارة محلية مستقلة. ولبنان يجب ان يتخلص من سكانه المسلمين، لضمان الاستقرار، في الجانب المسيحي. وتسيطر بريطانيا على العراق بما في ذلك الضفة الشرقية، وجنوب شبه الجزيرة العربية. وفرنسا يجب ان تسيطر على لبنان ـ وربما على سوريا ـ لكي تقيم علاقات متينة مع اسرائيل. أما قناة السويس فيجب تدويلها كما توضع مضائق البحر الأحمر تحت السيطرة الإسرائيلية. "طبعاً"... كانت نظرة بن غوريون، نظرة قديمة، نظرة استعمارية، وتقضي بقيام تحالف بين اسرائيل وكل من بريطانيا وفرنسا، فقد كان من المستحيل على بن غوريون ان يتصور الشرق الأوسط بدون استعمار، لأنه اعتقد ان منطقة كهذه، ستكون خطراً على بقاء اسرائيل. وفي رأيه، كان لا بد من اعادة استعمار المنطقة بأسرها، واسرائيل كان عليها ان تساعد في تلك المهمة.

وكان واضحاً، بالنسبة لزعماء اسرائيل، في اوائل الخمسينات وما تلاها من السنوات، ان أية حركة راديكالية، تهدف الى تسريع حركة القضاء على الاستعمار، في دول العالم الثالث، وخاصة، في منطقة الشرق الأوسط، كانت تشكل تهديداً، وكان على اسرائيل ان تتحرك هي أيضاً. وفي ضوء ذلك، يجب ان ننظر الى تصرفات اسرائيل تجاه مصر، بعد ثورة ١٩٥٢، وتجاه التحركات الاستقلالية التي شهدتها شمال افريقيا، خلال ذلك العقد. حدثان بارزان، يلفتان الانتباه في الخمسينات، هما:

حادث القاهرة سنة ١٩٥٤، وحرب السويس ١٩٥٦. فقد كان قادة اسرائيل ينظرون برعب شديد الى احتمال انسحاب الانجليز من مصر، الأمر الذي يعني الاستقلال الكامل لمصر. لذلك، عقد (بنحاس لافون) وزير الدفاع، في السادس عشر من تموز ١٩٥٤، اجتماعاً في بيته "لبحث موضوع انسحاب الانجليز من السويس".

وتحدث لافون عن القيام بأعمال تخريبية، ضد أهداف بريطانية في مصر. وفعلاً، وفي آخر ذلك الشهر، وقعت عمليات تخريب ضد أهداف مصرية وأمريكية. وقال مدير (الموساد) آنذاك، أن الهدف من تلك العمليات، "كان نسف ثقة الغرب بالنظام القائم، عن طريق احداث فوضى"، مما سيخلق ازمة من شأنها ان تمنع مغادرة الانجليز، من مصر.

أما المجموعة التي كلفت بخلق الأزمة، عن طريق أعمال تخريبية، فكانت خلية من اليهود المصريين المجندين في خدمة المخابرات العسكرية الإسرائيلية. في أواخر تموز ١٩٥٤، صدرت اوامر لزرع قنابل في المنشآت الأمريكية والبريطانية، في القاهرة والاسكندرية. وكان أعضاء الخلية من المغامرين الشباب، الا انهم نفذوا العملية بشكل سيء جداً، الأمر الذي ادى الى اعتقالهم جميعاً. ووصفت الحكومة الإسرائيلية الاعتقالات والمحاكمة التي تلت ذلك، على أنها افتراء صارخ. وقد انتحر احد عملاء اسرائيل، ونفذ حكم الإعدام شنقاً باثنين من اليهود المصريين، كما صدرت أحكام بالسجن على الآخرين.

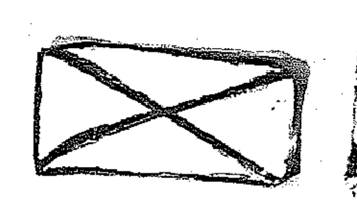
وانتهى الالتزام المعارض للاستعمار، في الشرق الأوسط في الخمسينات، بغزو مصر، في اكتوبر / تشرين الأول ١٩٥٦، من خلال عمليات عسكرية اشتركت فيها فرنسا وبريطانيا واسرائيل، وكان هدفها اسقاط عبد الناصر. وجاء تأميم مصر لقناة السويس، بمثابة الاعلان الأخير، الذي يؤكد استقلال مصر الحقيقي، كما كان الحجة التي تذرعت بها القوى الاستعمارية للعودة، بالأوضاع، الى سابق عهدها. وكانت اسرائيل الشريك الحماسي في العملية.

كانت العلاقة واضحة، بين الفشل الإسرائيلي في حادث ١٩٥٤، وحرب السويس سنة ١٩٥٦.

وفي الحالين، يمكن العثور على نفس المشاعر، ونفس الأهداف، ونفس الأخطاء. كما كان واضحاً، ان وقع عملية انهاء الاستعمار، كانت الهدف الرئيسي المحرك لجميع الاطراف... في اسرائيل.

أطلقوا على حرب السويس ١٩٥٦، اسم (الحرب الوقائية) ـ بالرغم من انها اثارت موجات من الشوق لقيام امبراطورية ـ بدليل ان بن جوريون، راح يتحدث عن "مملكة اسرائيل الثالثة"، وأقسم انه لن يعيد ابداً، سيناء الى

البقية ص ١٥



بيغن يعتقد ان الحكم الذاتي سيعلن يوما ما في الاراضي المحتلة

القدس المحتلة - رويتر - قال بيشيل كاديشاي المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق مناحيم بيجن امس الخميس ان بيجن يعتقد ان اتفاقات السلام التي وقعها مع مصر ستنفذ يوما ما في الاراضي التي تحتلها اسرائيل.

ولم يشر كاديشاي - وهو السكرتير الشخصي لبيجن - في حديثه لرويتر الى انتهاء عزلة يعيش فيها بيجن منذ استقال من منصبه في عام ١٩٨٣.

وسئل كاديشاي عن رد فعل بيجن - ٧٤ عاما - ازاء الانتفاضة الفلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فاجاب قائلا انه يقول بشكل عام اننا سنتغلب عليها وسياتي يوم تنفذ فيه خطته للسلام مشيرا الى اتفاقات السلام المصرية - الاسرائيلية في عام ١٩٧٨ التي تدعو الى اقامة حكم ذاتي في الاراضي المحتلة.

وقد توقفت المفاوضات مع القاهرة بشأن معنى الحكم الذاتي اثناء فترة تولي بيجن لرئاسة الوزراء. ويستبعد معظم الدبلوماسيين الاجانب الان ان تكون اتفاقات ١٩٧٨ اساسا لتسوية عربية - اسرائيلية اوسع نطاقا.

وقال كاديشاي ان بيجن رفض الادلاء بتصريح بمناسبة مرور ٤٠ عاما على قيام الكيان الصهيوني، واضاف قائلا ان بيجن لم يبد ما يشير الى عودته الى الحياة العامة.

وقد تولى بيجن رئاسة الوزراء في الفترة من ١٩٧٧ الى ١٩٨٣ واستقال دون ابداء الاسباب. وتكهن اسرائيليون بأن ذلك كان بسبب حزنه على وفاة زوجته اليزا او تكدره من ارتفاع عدد القتلى والجرحى الاسرائيليين خلال الغزو الاسرائيلي للبنان.

ونفى المتحدث شائعات بأن بيجن يعاني من ضعف في الذاكرة او اعتلال في الصحة.

شيراك يهنىء الرئيس الشاذلي بن جديد

الجزائر - اف.ب - قال مصدر رسمي ان الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تلقى قبل ظهر امس اتصالا هاتفيا من رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك.

واكد المصدر نفسه ان شيراك - هنا - خلال هذه المحادثة - الرئيس الشاذلي للجهود الدؤوبة والمتواصلة للجزائر التي اتاحت الوصول الى خاتمة سعيدة وسلمية لخطف البوينغ الكويتية.

وكان رئيس الوزراء الفرنسي اعرب امس الاول عن - اغتباطه - لاطلاق سراح الرهائن واضاف ان الجزائر - عالجت هذه المحنة بشكل جيد لانها نجحت في حل المشكلة دون اراقة دماء.



صورة من الارشيف للشهيد خليل الوزير «ابو جهاد» في حديث مع احدى الصحفيات في عمان.

صورة خاصة ب «الرأي» من سيغما

شامير يعلن معارضته لاقامة دولة فلسطينية ويرفض المقارنة بين الاسرائيليين والفلسطينيين كشعبين

تل ابيب - "رويتر" - قال اسحق شامير رئيس وزراء العدو انه يقبل بوجود مشكلة فلسطينية ولكنه لا يزال يعارض اقامة دولة مستقلة للفلسطينيين.

وتعهد الزعماء السريون للانتفاضة الفلسطينية في منشورات بتصعيد الهجمات على اسرائيل انتقاما لاغتيال السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية في تونس يوم السبت الماضي.

ورفض شامير مساء الاربعاء عقد اي مقارنة بين الاسرائيليين والفلسطينيين على انهما شعبان لكل منهما رغبة في اقامة دولته.

وقال للتلفزيون الاسرائيلي «من المستحيل مقارنتنا بالفلسطينيين. فالفلسطينيون جزء من الشعب العربي. والشعب العربي له اكثر من ٢٠ دولة. والشعب اليهودي له دولة واحدة».

ومضى يقول «هناك مشكلة فلسطينية. هناك مشكلة سكان عرب يعيشون في هذه الارض ولكنهم لا يريدون العيش تحت حكمنا. هذه مشكلة. يجب التوصل الى حل ولكن من يقول ان الحل الوحيد هو اقامة دولة لهم».

وقال شامير انه يؤيد اشتراك فلسطينيين في محادثات عربية - اسرائيلية مباشرة حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ولكنه يعارض الجلاء عن الارض مقابل اي اتفاق سلام.

وقتلت القوات الاسرائيلية فلسطينيا واحدا بالرصاص واصابت ١٢ فلسطينيا على الاقل في اشتباكات عنيفة مع محتجين بالاراضي المحتلة يوم الاربعاء. وقد استشهد (١٦١) فلسطينيا في الانتفاضة التي اندلعت قبل (١٩) اسبوعا.

واصدرت «القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة» منشورها الرابع عشر يوم الاربعاء واعلنت فيه ان الايام الثمانية بدءا من اليوم الجمعة «ايام غضب فلسطيني» للانتقام لمقتل السيد الوزير.

ودعا المنشور الى مهاجمة «الكيان الصهيوني» والمستوطنين اليهود في الضفة الغربية وقطاع غزة.

ومن المقرر ان ينعقد مجلس الامن الدولي للنظر في شكوى تونس ضد اسرائيل بشأن مقتل السيد الوزير ويرفض الزعماء الاسرائيليون تأكيد او نفي اي دور لاسرائيل في عملية الاغتيال.

ارتفاع طفيف للدولار امام الين الياباني

طوكيو - «ا. ف. ب» - اقفل الدولار على ارتفاع طفيف امس في سوق القطع في طوكيو في ختام الجلسة الصباحية مسجلا تقدما قدره (٠,٣٥ ين) اذ وصل الى (١٢٤,٢٥ ين) في مقابل (١٢٣,٩٠) مساء الاول.

وبلغ حجم المبادلات (٢,٣٧٤) مليار دولار.

واقفلت بورصة طوكيو على انخفاض في ختام الجلسة الصباحية وتراجع مؤشر نيكي (٣٨,٠٤ ين) ليصل الى (٢٦,٨٢٦,٠٥ ين) في حين كان اقفل الاربعاء بـ (٢٦,٨٦٤,٠٩ ين).

السعودية والبحرين تشجبان العدوان الايراني على الاراضي الكويتية

الرياض - رويتر - شجبت المملكة العربية السعودية الهجوم الايراني الصاروخي على الكويت وقالت انه يعتبر عدوانا سافرا.

وقال بيان رسمي نقلته وكالة الانباء السعودية يوم الاربعاء ان المملكة تشجب هذا العدوان على الكويت او اي بلد اخر ليس في نزاع مع ايران.

واضاف البيان قوله ان المملكة تابعت بقلق بالغ ما اعلنته الكويت من ان ايران اطلقت عليها صاروخا سقط في الصحراء.

في المنامة ادانت البحرين امس الخميس اطلاق صاروخ ايراني على الاراضي الكويتية واكدت دعمها لجميع التدابير التي قد تتخذها الكويت للمحافظة على امنها ووحدة اراضيها.

ونقلت وكالة انباء الخليج ومركزها المنامة عن مسؤول في وزارة الخارجية البحرينية ان البحرين دانت ايضا الهجوم الايراني على منصة مبارك العائمة امام سواحل الشارقة الامارات العربية المتحدة جنوب الخليج.

وذكر المصدر نفسه ان البحرين اعلنت ادانتها زرع الالغام في مياه الخليج لان هذا العمل يعرض الملاحة لاخطار مختلفة ويزيد التوتر في المنطقة.

وفي جنيف توجه الامين العام للامم المتحدة هابيير بيريس دي كويار امس الخميس الى نيويورك حيث يناقش اعضاء مجلس الامن الازمة في الخليج والشرق الاوسط.

وقال متحدث باسم الامم المتحدة انه كان من المقرر في الاصل ان يعود الامين العام اليوم الجمعة ولكنه قرر قطع زيارته الى اوروبا بسبب التوتر المتزايد في الخليج وفي الاراضي التي تحتلها اسرائيل.

واعلن وزير الخارجية الامريكي جورج شولتز الذي وصل الى موسكو امس الخميس انه سيبلغ القادة السوفيت بأن الرئيس الامريكي رونالد ريجان مصمم على ان يصدر مجلس الامن قرارا يحظر مبيعات الاسلحة الى ايران.

الغضب يجتاح الباكستان بعد انفجار مخزن الأسلحة توقع عملية تخريبية واتهام حكومة كابول

روالبندي/باكستان - "رويتر" - هذه الاسلحة كانت مخصصة للثوار الافغان الذين يحاربون الروس. هذا شيء فظيع وكان لا يجب ان يحدث في باكستان».

قال هذا طارق عباسي وهو يشير بغضب الى منزله الذي تصدع نتيجة هزة احدثها انفجار قاتل في مخزن ذخيرة باكستاني على بعد كيلو متر واحد.

وقال عباسي «لقي مئات من الباكستانيين حتفهم ودمرت ممتلكات كثيرة .. انهار منزلي».

وتهدد مثل هذه المشاعر التي تعتري باكستانيين كثيرين اصابهم انفجار العاشر من نيسان بالذهول باثارة مشاكل امام تأييد الرئيس ضياء الحق للثوار الذين يحاربون حكومة افغانستان التي يساندها الاتحاد السوفياتي.

وقد انهال وابل من الصواريخ التي اطلقها الانفجار من عقالها في ترسانة اوجري على اسلام اباد. وروالبندي حيث قتل (١٠٠) شخص

واصيب (١,١٠٠) اخرون وشرد مالا يقل عن (٢,٠٠٠).

واهتزت الشوارع والمباني عند ارتطام صواريخ يبلغ طول الواحد منها مترين بالمنازل والمكاتب والمزارع في دائرة قطرها (١٥) كيلو مترا.

وازداد شعور الغضب نتيجة شائعات انتشرت رغم نفي رسمي لها بأن ترسانة اوجري كانت تستخدم كنقطة عبور لقناة سرية تمد الثوار الافغان الذين اقاموا قواعدهم في باكستان باسلحة امريكية وصينية.

ويناقش البرلمان انفجار اوجري امس الخميس في جلسة ينتظر ان يسودها جو عاصف.

ويقول بعض السياسيين ان الانفجار عملية تخريب انتقامية

قامت بها حكومة كابول التي نفت الاتهام ويعزو البعض الاخر الحادث الى عدم كفاءة الجيش.

ويعتقد ان كمية كبيرة من الاسلحة ما زالت مدفونة تحت انقاض المخزن الذي ما زال الدخان ينبعث منه.

وحدث انفجار اخر يوم ١٥ نيسان الحالي وانطلق ١٢ صاروخا وجرح خمسة اشخاص.

وذكرت انباء ان حوالي (٥٠,٠٠٠) من السكان قد لجأوا الى مساكنهم الريفية.

ومن منظور سياسي فان الانفجار قد وقع في وقت سيء بالنسبة الى ضياء الحق والثوار الافغان الذين حاربوا السوفيات ووفر لهم ضياء الحق ملجأ في بلاده.

ونص اتفاق انسحاب القوات السوفياتية من افغانستان الذي وقعته حكومتا باكستان وافغانستان يوم ١٤ نيسان الحالي على انهاء التدخل الاجنبي في الشؤون الداخلية لكل من البلدين.

وكان باكستانيون كثيرون يتطلعون الى نهاية لوجود الثوار الافغان في بلادهم الذي ادى الى وقوع عشرات من الغارات الجوية الانتقامية على باكستان قتل فيها اكثر من (٢٥٠) شخصا وقد نفت كابول هذا الاتهام.

ويسود شعور بالقلق في باكستان نتيجة تلميحات ضياء الحق يوم

توقيع اتفاق جنيف بانه قد يستمر في منح الثوار الافغان تسهيلات اذا استمرت موسكو في تزويد حكومة كابول بالاسلحة.

وقال رسول بخش باليجو الامين العام لحزب رابطة عوامي اليساري المعارض «تقوم السياسة غير المسؤولة لهذه الحكومة على توريط بلادنا في حرب سرية».

وقال لرويتر اثناء جولة في اوجري امس الاربعاء «جميع الاسلحة كانت مخصصة - للثوار - الافغان». وذكر اسم ضابطين من الثوار قال انهما لقيا حتفهما في الانفجار.

عرفات يهنىء ولي العهد الكويتي

تونس - ق.ن.ا - اجرى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس اتصالا هاتفيا مع الشيخ سعد العبد الله ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان السيد عرفات اعرب خلال الاتصال عن تهانيه لانهاء عملية اختطاف الطائرة الكويتية واشاد بالجهود التي بذلتها الجزائر في هذا الشان وبموقف الكويت والرافض للابتزاز.

تركيا تشيد بموقف الكويت من عملية الخطف

انقرة - رويتر - قالت مصادر رسمية امس ان الرئيس التركي كنعان ايفرن اشاد بموقف الكويت الحازم الذي ادى الى الافراج عن رهائن الطائرة الكويتية في الجزائر.

وقال الرئيس ايفرن في رسالة الى الشيخ جابر الاحمد الصباح امير الكويت ان رفض الكويت الرضوخ لمطالب الخاطفين بالافراج عن ١٧ مسجونا لديها يعد مثالا يحتذى في اي عمليات خطف.

واشنطن بوست:

مجلس وزراء اسرائيل وافق على اغتيال أبو جهاد ضباط كبار وجهوا القتلة جواً من على طائرة مدنية

واشنطن - رويتر - قالت صحيفة واشنطن بوست امس الخميس ان ضباطاً اسرائيليين كباراً على متن طائرة كانت تحلق في الجو وجهوا المهاجمين الذين اغتالوا السيد خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية.

وقالت الصحيفة في تقرير من القدس المحتلة نقلاً عن مصادر اسرائيلية مطلعة ومحققين تونسيين ان الضباط كانوا على متن طائرة من طراز بوينج ٧٠٧ تستخدم اشارات لاسلكي مدنية.

وقالت ان من بين الضباط افيهو بن نون قائد القوات الجوية والميجر جنرال أيهود باراك.

وقالت ان الهجوم قامت به مجموعة تضم افراداً من القوات البرية والبحرية والجوية وجهاز المخابرات الموساد الإسرائيلية.

وقالت الصحيفة ان مجلس الوزراء الإسرائيلي المصغر المؤلف من عشرة اعضاء بحث خطة الاغتيال فور عملية خطف حافلة في اسرائيل الشهر الماضي يعتقد ان السيد الوزير دبرها.

وقالت ان المجلس بحث الخطة ثانية الاسبوع الماضي وان المعارض الوحيد لها كان عيزر وايزمان وزير الدفاع الاسبق.

وقالت ايضاً ان الاعداد لعملية الاغتيال في تونس قام به ثلاثة افراد من الموساد دخلوا تونس بجوازات سفر لبنانية مزورة.

وقالت ايضاً ان ما بين ٣٠ و ٤٠ فرداً من الكوماندوس هبطوا تونس في قوارب مطاطية من زورق صواريخ اسرائيلي ووجهتهم الطائرة التي كانت تحلق قرب المجال الجوي التونسي.

وفي الامم المتحدة - ادان دبلوماسيون من منظمة المؤتمر الإسلامي اسرائيل لاغتيال السيد خليل الوزير.

وقال بيان صدر عن منظمة المؤتمر الاسلامي التي تضم ٤٦ عضواً يوم الأربعاء بعد اجتماع مغلق ان المنظمة تدين بشدة هذا العمل الإرهابي الإسرائيلي الشائن بالاعتداء على تونس يوم السبت الماضي.

وأعرب البيان عن تضامن المنظمة مع تونس ومنظمة التحرير الفلسطينية وأشار الى أن اغتيال السيد الوزير تزامن مع حملة الإرهاب المستمرة لاسرائيل ضد الانتفاضة الفلسطينية في الأراضي المحتلة.

وفي باريس - قررت بعثة منظمة التحرير الفلسطينية ابقاء سجل التعازي بنائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ابو جهاد مفتوحاً حتى السبت المقبل.

وكان من المقرر ان يفتح السجل يومي الاثنين والثلاثاء لكن البعثة قررت تمديد الفترة اربعة أيام لاتاحة الفرصة امام اكبر عدد من المناصرين للقضية الفلسطينية لتوجيه التحية الأخيرة لابو جهاد كما ذكر ممثل منظمة التحرير ابراهيم الصوص لوكالة فرانس برس.

وقد وقع على السجل يوم الثلاثاء الماضي سفير سوريا في باريس حاتم حنين ورئيس الوزراء التونسي السابق محمد مزالي الذي كان يرافقه مدير الأمن السابق في تونس احمد بن نور وممثل عن وزارة الخارجية الفرنسية وسفير كوبا.

وأرسل برقيات تعزية كل من وزير الزراعة الاشتراكي السابق ميشال روكار والكاتب المستشرق جاك بيرك والمرشح الشيوعي لانتخابات رئاسة الجمهورية الفرنسية بيار جوكان بينما عبر وزير الخارجية الفرنسي جان برنار ريمون عن ذهوله شفوياً الى فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير.

وبين الذين وقعوا على السجل سفراء ثماني دول عربية واسلامية / الجزائر ومصر والعراق والأردن وموريتانيا وباكستان وقطر وتونس والقائم باعمال فيتنام وممثل عن مجاهدي خلق حركة المعارضة الإيرانية التي يرأسها مسعود رجوي ثم ماكسيم كريماتز الحزب الشيوعي الفرنسي.

من جهة أخرى ستقام جنازة رمزية بعد ظهر اليوم الجمعة في باريس تعبيراً عن التضامن مع الشعب الفلسطيني في حداده، وسيتوجه الموكب من حي بلفيل الى مقبرة بيير لاشيز الباريسية وفق ما جاء في بيان الموكب من الاتحاد العام لطلبة فلسطين والاتحاد العام للاطباء والصيادلة الفلسطينيين والجمعية الطبية الفرنسية الفلسطينية.

موسكو تحث واشنطن على التعاون لتسوية مشكلة الشرق الاوسط

موسكو - اف.ب - دعا الاتحاد السوفياتي الولايات المتحدة الى التكاتف والتعاون من اجل تسوية مسالة الشرق الاوسط. جاء ذلك على لسان صحيفة الازفستيا الناطقة بلسان الحكومة السوفياتية امس الذي وصل فيه وزير الخارجية الاميركية جورج شولتز الى موسكو.

وقالت الازفستيا انه مع النية الحسنة لكل الإطراف المعنيين. يمكن ان يصبح الشرق الاوسط قريبا نقطة التوتر المقبلة التي يستعيد فيها العالم الهدوء. مشيرة الى ان اتفاقات جنيف حول افغانستان تشكل المثل الاول لتسوية سلمية للنزاعات الاقليمية.

واضافت الازفستيا ان الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي يجب ان يتفقا ببساطة على ان تعاونهما في البحث عن حل لمسالة الشرق الاوسط يستند خصوصا الى توازن في مصالح كل الاطراف.

الجراد يغزو السنغال ومالي وموريتانيا

نيقوسيا - اف.ب - تلقت وكالة فرانس بوس امس الخميس بيانا من منظمة الاغذية والزراعة الدولية / الفاو / ومركزها روما اعلنت فيه ان اسراب الجراد الصحراوي التي انتشرت في الاسابيع الاخيرة في شمال افريقيا انتقلت الى جنوب الصحراء الافريقية لتغزو السنغال ومالي وموريتانيا.

واضاف البيان ان مدير مركز عمليات مكافحة الجراد التابع للمنظمة الدولية لوكاس برادر اعرب عن قلقه ازاء هذا الوضع

واوضح ان انتقال الجراد تم بسرعة فائقة وقبل الموعد المتوقع

وهذا ما قد يزيد حملة المقاومة تعقيدا.

ويذكر ان بلدان شمال افريقيا المغرب والجزائر وتونس وليبيا وموريتانيا عقدت يوم الثلاثاء اجتماعا في الرباط بغية تنسيق

ودعم جهود المكافحة ووضع برنامج اقليمي لهذا الغرض. وكانت هذه البلدان عقدت اجتماعا على

مستوى وزراء الزراعة في تونس في ٢٢ اذار الماضي واجتماعا استثنائيا في روما في ٨ نيسان الجاري.

خلافات بين مصر وصندوق النقد الدولي حول سعر صرف الجنيه ودعم السلع الاساسية

القاهرة - ا ف ب - اكد رئيس الوزراء المصري عاطف صدقي امس ان المفاوضات بين مصر وصندوق النقد الدولي اصطدمت بعدد من المشكلات خصوصا توحيد سعر صرف الجنيه المصري.

وتحافظ الحكومة المصرية على سعر صرف يعادل ٠,٧٠ دولار للجنيه مما يشكل دعما غير مباشر للمواد الاساسية مثل القمح والطحين والشاي والسكر. ويكلف دعم هذه

المواد الخزينة نحو ملياري دولار سنويا. ويريد صندوق النقد الدولي الغاء هذا الدعم كليا وببساطة في حين تنوي الحكومة المصرية الغاءها

تدريجيا لصالح تقديمها الى الطبقات الاكثر عوزا. وهي تعتبر أن الغاء مفاجئا للدعم قد يهدد السلم الاجتماعي.

وفي مقابلة مع مجلة المصور الاسبوعية القريبة من رئاسة الجمهورية اشار صدقي الى ان نقاط الخلاف الاخرى مع صندوق النقد الدولي هي اسعار الطاقة التي يرى الصندوق انها تبلغ ١٥ في المئة فقط من الاسعار العالمية للطاقة ورفض الحكومة المصرية زيادة معدلات الفائدة الى ٢٠ او ٢٥ في المئة وكون

العجز في الموازنة لم ينخفض من ١٧,٥ في المئة الى ١٠ في المئة كما كان متوقعا. ويقول رئيس الوزراء ان العجز انخفض فقط الى ١٤,٥ في المئة.

وذكر رئيس الحكومة المصرية ان صندوق النقد الدولي اوصى بمئة اجراء لترشيد الاقتصاد المصري من بينها اصلاح نقدي وزيادة اسعار منتجات القطاع العام /خدمات اجتماعية في معظمها) وتغيير اسلوب ادارة مشاريع القطاع العام. واخذ صدقي على الصندوق انه يريد (كل

شيء دفعة واحدة) وانه يؤمن بسياسة (الصدمة) في حين ان حكومته ومن دون ان تناقش طبيعة

التوصيات نفسها تطلب مهلة تراوح بين خمس وعشر سنوات لتطبيق مثل هذه الاجراءات.

وفي ما يتعلق بالقطاع العام وضع صدقي حدا للجدل الدائر داخل

الحكومة ومجلس الشعب (البرلمان) مشيرا الى ان حكومته كانت تؤيد تسليم ادارة بعض المؤسسات العامة

مثل الفنادق الى شركات خاصة وعارضت بيع ممتلكات تابعة للقطاع العام. واعتبر ان الحكومة يمكن ان

تساهم بنسبة ٣٠ الى ٤٠ في المئة في شركات خاصة بحيث تكون حصتها في رأس المال ممتلكات تابعة للقطاع العام.

وتطرق صدقي الى مشكلة توافر العملات الصعبة فقال ان عائدات القطاع المصرفي ارتفعت الى ثلاثة مليارات دولار وعائدات قناة السويس والنفط الى ثلاثة مليارات اخرى في حين هناك حاجة الى تسعة مليارات دولار اي بنقص يصل الى ثلاثة مليارات دولار في السنة.

واعلن اخيرا ان خدمة الدين الخارجي المصري تصل سنويا الى خمسة مليارات دولار.

الفم ٨ سود

لؤلؤة في الفم

لؤلؤة.. هذا ما اكتشفته بدهشة تاجرة تاكل طبقاً من المحار في احدى مطاعم واترلوس قرب ليل في فرنسا. وقالت السيدة جانين بلاتو في البدء خلت انني فقدت حشوة الرصاص في احد اضراسي. واللؤلؤة كبيرة الحجم ووصفها احد الصاغة بانها قطعة جميلة. والسيدة بلاتو تنوي صوغها في قلادة.

الشرطي الأمين

اختفى احد رجال الشرطة في مركز ميزون الفور مع مبلغ ٤٥ الف فرنك سرقه من نادي البيتانك احدى العاب الكرة الذي كان امين خزنته في ايبيني سوسينار - فرنسا. واختفى معاون العريف ميشيل اوج ٣٠ سنة ولم يعد الى مركز عمله فاوقف عن ممارسة مهامه بدون راتب.

رهان مشؤوم

اوقف احد السجناء الفارين من سجن تولون امس الاول الاربعاء وهو يقوم برهان مثلث على سبق الخيل. وكان اميل بيريز الملقب "ميلو" فر في ٢٩ حزيران / يونيو ١٩٨٦ من السجن بعد ان حكم عليه بالحبس لمدة سبع سنوات لقيامه بعملية سطو مسلح قبل ثلاث سنوات. وقبضت عليه قوات الامن في احد البارات مراكز الرهان حيث كان يقوم برهانه المثلث. فاعيد الى زنزانته وسيعلم ما إذا كان راهن على الفرس الرابح.

السحر المسوق

كان احد اللصوص يبيع بواسطة البريد تعويذات تجلب الحظ في الرهان المثلث على سبق الخيل وفي اللوتو. وكان "زبائنه" يتلقون مقابل ١٩٠ فرنكاً تحفاً صغيرة الحجم تمثل مصباح علاء الدين وهرماً ذهبياً. وفي طريقة الاستخدام التي يرسلها الى ضحاياه مع التحفة يوصيهم بفرك المصباح باليد في الظلمة في اتجاه الجنوب وهم يلفظون ثلاث كلمات سحرية هي "كليكونوا" للفوز في سبق الخيل و "يوكلتوى" للفوز في اللوتو و "كيوتلينو" لايجاد وظيفة. وربح من جراء هذه التجارة ٢٥ مليون فرنك فرنسي خلال اربع سنوات. وقبض عليه اخيراً في منطقة غراس.

سلحفاة بحرية

وقعت سلحفاة بحرية ضخمة في شباك احد صيادي الاسماك مقابل شاطىء جونيه بالمنطقة الشرقية من العاصمة اللبنانية بيروت.

وروى الصياد الذي علقت السلحفاة في شباكه ان عمر السلحفاة التي حاولت الافلات من الشباك حوالي المئة عام وتزن ثلاث مئة كيلوجرام.

واضاف الصياد الذي عرض سلحفاته للبيع ان دمها مفيد لبعض امراض المفاصل كما يستفاد من زيتها ولحمها اللذيذ.

وتعتبر هذه اول سلحفاة بحرية تظهر على الساحل اللبناني هذا العام وكانت اخر سلحفاة بحرية ظهرت منذ حوالي العامين على شاطىء جبيل شمالي لبنان.

الرأي - يومية عربية سياسية - تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد

المدير العام: محمد العمد

العنوان: شارع الرأي - طريق الجامعة الاردنية - ص.ب ٦٧١٠ عمان

هاتف: ٦٦٧١٧١ / ٦ خطوط - ٦٧٠١٤١ / ٥ خطوط - ٦٦٦٢٦٥ / خطان - تلكس ٢١٤٩٧ فاكسميلي ٦١١٤٢٢

الاعلانات يراجع بشأنها: وكالات الاعلانات المعتمدة أو مكتب اعلان الرأي - شارع الملك حسين - هاتف ٦٣٦٨٠٤

الاشتراكات: ٣٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف اليها اجور البريد للمشتركين في الخارج